ЛЕНД-ЛИЗЕ США

...ЙОРК, 9 октября. (ТАСС). Газета ...иррор» указывает, что министер... ...оны США подготовляет программу ...енного ленд-лиза (т. е. закона о ...вооружения в аренду или взаймы) ... примерно в 4,5—6 млрд. долла... ...рая будет представлена на рассмот... ...нгресса независимо от исхода вы...

...ограмма, по словам газеты, преду... ...ет прямой ленд-лиз для снаряже... ...бронетанковых дивизий Франции, ... стран Бенилюкса; создание аме... ...х военно-воздушных и других баз ... Франции, Англии, Западной Гер... ...ельгии и Голландии; подготовку ...ого канадо-американского» плана ... кольца военно-воздушных баз, ...его через Норвегию, Гренландию и ... также стандартизацию вооруже... ... стран.

—o—

...обрание общества «Норвегия—СССР»

...9 октября. (ТАСС). В Осло состоя... ...едное собрание общества «Норве... ...СР», на котором присутствовало ...ячи человек. Присутствовала так... ...щаяся в настоящее время в Нор... ...егация советских профсоюзов.

...ая собрание, председатель обще... ... Дальгард обратился к членам со... ...елегации с приветственной речью. ... ответным словом выступил руко... ...оветской делегации тов. Кузнецов. ...й доклад о впечатлениях от поезд... ...тский Союз сделал первый секре... ...вежского об'единения профсоюзов ...ан. Волан отметил в своем докладе ...потери, понесенные Советским Со... ...ойне, его успехи в послевоенном ...стве и особо подчеркнул стремле... ...ского народа к миру. В заключение ...звал к укреплению связей и взаи... ...ия между советским и норвеж... ...дами.

...е единодушно приняло резолюцию, ...ждающую решение норвежских ...разрешить демонстрацию в Осло ...ского фильма «Железный занавес».

—o—

...ИРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ ...ТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

...оклад академика Садовяну в Бухаресте

...ЕСТ, 9 октября. (ТАСС). Вице... ...ль президиума Великого Нацио... ...собрания академик Садовяну вы... ...докладом на тему «Мировое зна... ...етской литературы». На докладе ...овали члены президиума Велико... ...ального собрания во главе с ака... ...Пархоном, председатель Совета ... доктор Петру Гроза и видные ...тели науки, культуры и искус... ...вяну подчеркнул, что «советская ...а является живым свидетельством ...ного и морального прогресса со... ...еского общества. Советская лите... ...елала ценнейший вклад в сокро... ...мировой литературы».

...меститель Министра внешней торговли ... о продолжении его деятельности в новом виде. Правительство защищало деятельность шюцкора, а буржуазия защищала правительство».

Куусинен подчеркнула далее, что реакционная буржуазия готова поставить страну под иго «плана Маршалла». Когда же буржуазия Финляндии потерпела неудачу, то в Финляндии по примеру некоторых других стран решили произвести опыт — может быть успех будут иметь «маршаллизированные социалисты».

Если бы буржуазия пыталась прямо напасть на рабочий класс и друзей мира в Финляндии, то цель обнаружили бы сразу, но когда дело поручают находящимся в кругах рабочего класса приспешникам Маршалла, то надеются, что это, может быть, заметят не сразу.

Куусинен заявила, что иностранные империалисты могут быть довольны нынешним финским правительством. Мирный договор нарушается. Советский Союз делает заявление о необходимости исправить положение дела, но финское правительство ведет себя таким образом, будто никакого заявления сделано не было. Даже сейму не дают прямого ответа, было ли сделано заявление и что оно в себе заключало.

Наоборот, требование Советского Союза стараются изобразить как необоснованное.

Делегацию также провожали члены Чехословацкого посольства в Москве. (ТАСС)

свои интересы.

Куусинен призвала рабочих к совместной борьбе, к оказанию взаимной поддержки, к обеспечению мира и самостоятельности Финляндии. Она призывала положить конец проискам финской реакции.

Собрание приняло резолюцию, в которой говорится, что положение страны и в особенности отношения с Советским Союзом ухудшились. Свобода и независимость финского народа подвергаются опасности, и их угрожают принести в жертву чужим целям, враждебным миру и демократии.

Террор в отношении демократически настроенных граждан страны и в особенности в отношении рабочих, борющихся за свои права, усилился. Несмотря на быстрый рост производства, экономическое положение снова ухудшается и обнаруживаются ясные признаки кризиса. Жизненный уровень трудящихся вновь снижается. Цены и косвенные налоги возрастают.

Собрание от имени организованных рабочих Хельсинки обратилось ко всем трудящимся Финляндии с призывом положить конец попыткам реакции толкнуть страну на путь старого, антидемократического режима, лапуасского движения и террора. Собрание призвало обеспечить дружбу и сотрудничество с Советским Союзом, бороться за повышение жизненного уровня народа.

Английские профсоюзы поддерживают советские предложения о разоружении

ЛОНДОН, 9 октября. (ТАСС). Окружной комитет об'единенного профсоюза машиностроителей Саутхолла, представляющий около 13.000 рабочих, принял резолюцию, требующую серьезного внимания к советским предложениям о сокращении вооружений.

Резолюция призывает членов профсоюзов приложить все силы, чтобы обеспечить уничтожение всех атомных бомб и использовать атомную энергию для социального прогресса человечества.

Борьба в Латинской Америке против военной пропаганды

НЬЮ-ЙОРК, 8 октября. (ТАСС). В латино-американских странах прогрессивные органы печати разоблачают поджигателей войны и одобряют советскую политику мира.

Гаванская газета «Нотисиас де ой» заявляет, что Соединенные Штаты пытаются «запугать народы атомной дипломатией». Газета пишет, что американские поджигатели войны, подобно Гитлеру, создали миф, имеющий целью поработить другие страны, «но мифы не могут существовать продолжительное время, и на них нельзя основывать постоянную политику. Нацистский миф о непобедимости провалился, погубив вместе с собой германский империализм. Нынешний миф Соединенных Штатов о том, что только они обладают атомной энергией, может потерпеть такой же крах, если агрессивная политика Вашингтона будет и в дальнейшем итти по пути насилия и жестокости».

Газета призывает кубинский народ быть бдительным, разоблачать планы Вашингтона и укреплять демократические силы в борьбе за мир «против войны и тирании Соединенных Штатов».

Выходящая в Каракасе (Венецуэла) газета «Трибуна популар», одобряя позицию Советского Союза в Организации Об'единенных Наций, пишет, что Советский Союз прилагает усилия спасти человечество от другой мировой катастрофы.

Египетский журналист разоблачает поджигателей войны

КАИР, 8 октября. (ТАСС). Известный египетский журналист, редактор газеты «Ан-Нида» Нагиб Абдель выступил с передовой статьей, в которой резко критикует англо-американских поджигателей войны. Автор указывает, что некоторые египетские газеты «легко становятся жертвой англо-американских интриг», принимают активное участие в усилении военной истерии и играют этим наруку англо-американским империалистам, добивающимся осуществления своих планов на мировое господство.

Далее в статье говорится, что громадное большинство народов во всем мире поддерживает твердую политику мира, проводимую русскими, и осуждает империалистическую политику Англии, США и Франции.

Автор пишет, что русские с мудростью и с энергией предпринимают всё возможное для того, чтобы разоблачить политику англосаксов, с помощью которой те хотят осуществить свои планы мирового господства. Русские ведут упорную борьбу, чтобы разрушить бесчестные планы англо-американских империалистов и в будущем сделать невозможным возникновение новой мировой войны.

Управління СБУ по Сумській області
Фонд № Р-7641
Опис № 22
Архівний № 170
66660

СССР

Проверочно-фильтрационный пункт

Город Нордхаузен

Действительно по «30» октября 1945 г.

Видом на жительство служить не может

Фото-карточка

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Выдано Головченко Иван. Петрович
(фамилия, имя, отчество

год рождения 1923 место рождения Сумская обл. Шосткинский р-н, с. Дмитриевка.

в том, что он по прибытии из г. Магдебург

с «1/VII» м-ца по «—/—»

м-ца 194 г. содержался в Нордхаузен лагерь №277 проверочно-фильтрационном пункте НКВД СССР и следует к избранному месту жительства

Сумская обл. Шосткинский р-н. с Дмитриевка
(указать точный адрес)

Удостоверение по приезде к месту жительства должно быть сдано в местный орган НКВД для получения вида на жительство.

Начальник проверочно-фильтрационного пункта

(печать) (подпись)

2

Регистрационный лист

на прошедшего регистрацию в лагере №_____ или СПП №_____ (ненужное зачеркнуть), дислоцирующегося в населенном пункте_____

1. Фамилия, имя, отчество	Головченко Иван Петрович
2. Год и место рождения 1928	Сумская обл. Штеповский р-н. с. Дмитриевка.
3. Национальность Укр.	4. Образование 6 класс.
5. Специальность	Ученик
6. Последнее постоянное место жительства и работа на территории СССР (для военнослужащих указывается наименование воинской части).	Сумской обл. Штеповский р-н. с. Дмитриевка.
7. Состоял ли в ВКП(б) или ВЛКСМ	Не состоял
8. Почему оказался на территории другого государства	Насильно вывезен
9. Подвергался ли арестам, допросам, задержаниям, штрафам со стороны немецких властей (когда, где и за что)	Не подвергался
10. Содержался ли в спецлагерях противника и что там делал (указать наименование лагеря и адрес)	Не содержался.
11. Проходил ли службу в немецкой армии, полиции, отрядах, воинских частях, госпиталях строительных и иных батальонах, создававшихся противником; служил ли в немецких учреждениях, предприятиях, организациях (в каких, в качестве кого).	Не проходил с. Магенцаль у хозяина работал – сельхозрабочий.
12. Какие отобраны документы при регистрации	документов нет
13. Где проживают близкие родственники, кто именно (указать точный адрес)	Родственников нет.
14. Куда следует на постоянное жительство	Сумская обл. Штеповский р-н. с. Дмитриевка.

Правильность данных мною сведений подтверждаю.

подпись: Головченко.

Регистрационный лист заполнил

подпись: Главацкий

Регистрационный лист проверил:

Председатель регистрационной комиссии НКВД СССР

подпись: [signature]

Удостоверение о направлении на постоянное местожительство получил:

Головченко.

(подпись регистрируемого)

Убыл из лагеря «—» _____ 194 г.

Архивное _____ №_____

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР № 00750 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве в фонде секретного дело производства, со снятием с оперативно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрел _____

_____ (_____)

Согласен:

Нач. _____ отд. УКГБ при СМ УССР по Сумской обл.

_____ (_____)

"29" _____ 195 5 г.

УРСР
Виконавчий комітет
Дмитрівської
Сільської ради
депутатів трудящих
16 Января 1942 г.
№ 1
с. Дмитрівка,
Штепівського району
Сумської області.

Справка-характеристика

Выдана исполкомом Дмитровского Совета на гр-на Головченко Иван Петрович. 1928 года рождения с. Дмитровки Штеповского району Сумской Области в том что его батьки до революции занимали Хлиборобством. после революции тоже батько Головченко Петро был осужден в 1931 году. Головченко Иван П. остався при Матери мать в 1933 году бросила на произвол и сама убежала. он остався сюди подобрали издали в патронат. где и находился до 1941 года при нимецькой окупации мобилизувался в Германию где и находился до дня освобождения Красной Армией. после освобождения пошов в школу фезу г. Сумы окончив школу там же в городе Сумы работа.

в чом удостовиряеть

Председатель исполк. с/с Бирин
секретарь исполк. с/с Веревич

Адрес неизвест

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 3 листов

(три)

16/III-93 19 г.

Должность

Подпись

ЗАВІРЯЮЧИЙ НАПИС

В даній справі пронумеровано 3 аркушів

(три)

«14» 06 1993 р.

Посада архів. II кат.

Підпис

26.08.26

Перевірено

сада. Затем при помощи стального троса их волокли трактором к стоявшим наготове грузовикам и увозили на новое местожительство, предуказанное председателем горисполкома. Рабочие искоса поглядывали на суетившегося тут же и жалобно причитавшего директора городского сада, и весь их вид говорил без слов: «Дескать, понимаем, сочувствуем. Да что поделаешь? Сам товарищ Беспалов приказал!»

Так был «озеленен» в Челябинске один из центральных кварталов города, и так городской сад лишился нескольких десятков лучших деревьев.

Говорят, что директора других садов Челябинска теперь находятся в состоянии повышенной нервозности и болезненно вздрагивают при шуме каждой проезжающей автомашины: не трактор ли заурчал у ворот? Не надумал ли председатель горисполкома продолжить озеленение кварталов за счет разозеленения садов?

В. ДРОБЫШЕВСКИЙ.

г. Челябинск.

приятия, они были изгнан[illegible] бастующими рабочими.

В своем обращении, опубликованном сегодня в печати, генеральный секретарь федерации горняков Дюге заклеймил полицейскую провокацию, имевшую место вчера в Мерлебаше, и возлагает ответственность за убийство и ранение многих шахтеров на

всеобщую забастовку железн[illegible] Правительство начало принимать[illegible] ные меры также и против баст[illegible] железнодорожников. 8 октября поли[illegible] пировала вокзал в городе Шалон[illegible] но, встретившись с решительным[illegible] лением железнодорожников, была[illegible] на покинуть вокзал.

Протесты в Индии против демонстрации антисоветс[illegible] кинофильма «Железный занавес»

ДЕЛИ, 9 октября. (ТАСС). Демонстрация в Дели антисоветского фильма «Железный занавес» вызвала негодование и протесты индийской общественности. Прогрессивная печать призывает бойкотировать этот фильм. Делийская студенческая федерация организовала митинг протеста и издала листовку, в которой сказано: «Во имя мира, свободы и демократии, во имя чести нашей страны мы протестуем против показа этого гнусного и клеветнического фильма и призываем бойкотировать его. Это будет ответом американским поджигателям войны».

Студенты пикетировали кинотеатр и про-

возглашали лозунги: «Долой анти[illegible] пропаганду», «Фильмы, подобны[illegible] ному занавесу», направлены на[illegible] шие третьей мировой войны».

У входа в кино были наклеен[illegible] плакаты с надписями: «Что же[illegible] от нейтралитета, провозглашенно[illegible] ром Индии Неру? Почему разреш[illegible] фильма «Железный занавес»? Д[illegible] ветнические фильмы!». Прибыв[illegible] шой отряд полиции разогнал д[illegible] тов. Арестовано 8 студентов, в[illegible] 3 девушки. Фильм демонстриро[illegible] охраной полиции.

Мимолетными, но запоминающимися штрихами показано в картине отношение простых советских людей к оккупантам-фашистам. Вот Люба Шевцова в сопровождении немецкого лейтенанта входит в одну из ворошиловградских квартир. Эта сцена вселения быстро промелькнула на экране, но зритель запомнил, с какой жгучей неприязнью, почти нескрываемой ненавистью и презреньем приняли хозяйка квартиры и ее малолетняя дочка появление девушки, которую они считают предательницей Родины. Или маленькая сцена в сапожной мастерской, под вывеской которой помещается штаб Проценко. Старуха получает от помощника Проценко, выдающего себя за сапожника, починенную обувь. Вид молодого парня, спокойно латающего сапоги в то время, как народ воюет с врагом, вызывает у старухи гнев: «В твоем возрасте-то, что надо делать? А?» — отчитывает она опешившего «сапожника». — «А ты-то вот, здоровый мужчина, к немцам прилаживаешься. Я, старый человек, ничего-то я не боюсь и прямо скажу тебе, что срам. Да, вот, подико доноси на меня».

«Молодогвардейцы» предстают в картине не маленькой, изолированной от массы группочкой самоотверженных бойцов, а одним из боевых отрядов советского народа, ненавидящего захватчиков, чувствующего над ними свое моральное превосходство. Кинороман «Молодая гвардия»—это не просто повесть о героической борьбе «молодогвардейцев», это эпическое произведение о всенародной борьбе советских людей против оккупантов, борьбе, возглавляемой, направляемой и вдохновляемой большевистской партией, великим Сталиным.

С глубоким волнением смотрят зрители сцену, когда «молодогвардейцы» накануне 25-й годовщины Октябрьской социалистической революции тайно, по радио из Москвы, слушают вдохновенные слова вождя, обращенные к советскому народу, к Советской Армии, к партизанам и партизанкам. Спокойная и уверенная речь вождя вселяла непоколебимую веру в торжество нашего правого дела, в победу над врагом.

Фильм «Молодая гвардия» — полноценное, законченное произведение киноискусства, подчиненное его законам, реализующее все его возможности. Герасимов выступил в этом фильме как последовательный художник-реалист, верный исторической правде, и это помогло ему создать произведение высокого героического пафоса, произведение, романтическое звучание которого почерпнуто в самой нашей действительности.

Успех картины, несомненно, в большой мере обусловлен тем, что, поставив себе задачу создать произведение о советской молодежи, С. Герасимов смело привлек к работе над картиной актерскую молодежь. Исполнители ролей участников «Молодой гвардии»—студенты Государственного института кинематографии под руководством настойчивого и опытного мастера добились больших успехов. Будучи и по возрасту и по воспитанию близки к тем, чьи образы им надо было создать на экране, молодые исполнители как бы перевоплотились в своих героев.

Зритель забывает об условности происходящего на экране, как бы переносится в живую среду «молодогвардейцев». В исполнении С. Гурзо и И. Макаровой образы Сергея Тюленина и Любы Шевцовой властно завоевывают внимание зрителей. Оба они как бы пришли в зрительный зал прямо с окраины шахтерского поселка. Это живые, полные глубокого содержания образы лучших представителей советской молодежи. Н. Мордюкова создала сильный, скульптурно законченный образ Ули Громовой. С большой силой передала она душевную глубину Ули, чувство товарищества и долга, сосредоточенный, скупой на внешнее проявление героизм этой замечательной девушки. Великолепно сыграла роль Вали Борп Л. Шагалова. В образе Вали раскрылись и покоряющая непосредственность подростка, и мягкая женственная нежность, и твердое мужество солдата. В исполнении Г. Романова мы ощущаем Ивана-Туркенича, командира «молодогвардейцев», как человека большой воли, безграничного мужества.

Г. Мгеладзе создал живой образ п[illegible] го, горячего и в борьбе, и в това[illegible] и в дружбе Жоры Арутюняца. М[illegible] ви вложил В. Иванов в исполн[illegible] главного действующего лица карти[illegible] Кошевого.

На высоком уровне стоит игр[illegible] лых» исполнителей картины. Это[illegible] относится к В. Хохрякову, со[illegible] яркий, запоминающийся образ [illegible] несомненно, один из сильнейших [illegible] образов большевиков, сыгранных [illegible] советского кино. Выразительны[illegible] рова в роли матери Олега Кошевого[illegible] фриева, играющая бабушку Веру, [illegible] ва — мать Любы Шевцовой, и дру[illegible] коллектив исполнителей показал [illegible] сыгранность и глубокое понимани[illegible] идеи картины и отдельных ее пер[illegible]

Художественная цельность кар[illegible] многом обусловлена талантливой [illegible] художника И. Степанова и ма[illegible] главного оператора В. Рапопорт, [illegible] хорошо осуществившего и павил[illegible] натурные с'емки фильма.

Большой эмоциональной силой [illegible] ся талантливая, ясная, реалистиче[illegible] зыка, написанная Д. Шостакович[illegible] позитор глубоко почувствовал паф[illegible] ческой жизни «молодогвардейцев» [illegible] ческий замысел постановщика. Э[illegible] могло полному органическому [illegible] музыки со зрительными образами [illegible] в единое целое.

Кинороман «Молодая гвардия» [illegible] щен тридцатилетию ленинско-ста[illegible] комсомола. Это — замечательный [illegible] советских кинематографистов наше[illegible] ской молодежи. Но фильм, созданны[illegible] териале борьбы юных советских па[illegible] выходит за рамки «молодежной» т[illegible] адресован миллионам советских лю[illegible] явление этого фильма на советских [illegible] дает основание поздравить нашу к[illegible] графию с новой большой победой [illegible] к овладению ее мастерами методом [illegible] стического реализма в искусстве к[illegible] мом массовом из всех искусств.

Ал. СУ[illegible]