ДЕРЖА
Сумської
Фонд № Р-7641
Опис № 21
Архівний № 820

...правління ОБУ
...сумській області

Фильтрационное

ДЕЛО № 11802

Говенько
Анна
Николаевна

Начато: 15 августа 1945 г.
Окончено: 17 сентября 1955 г.
На 7 листах

...КАРАЇВ
Сумської області
Р-7641
21
820

Отдел этот был одним из тех новшеств, имеющих поистине революционное значение, которые были внедрены

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией

Тепло и человек

На Имперской научной конференции обсуждался также вопрос о воздействии тепла и влажности на организм человека.

Работы военных лет, в основу которых были положены наблюдения над солдатами и матросами, значительно продвинули вперед наши знания в этой области, но все же здесь необходимы еще серьезные исследования.

Теперь уже хорошо известно, что производительность труда на заводах падает с повышением температуры.

В горячих цехах, например, в сталеплавильных, жестепрокатных и стеклодувных, выпуск продукции зимой выше.

При обследовании группы заводов, вырабатывающих жесть, было установлено, что в летние месяцы года выпуск продукции на 10 процентов ниже, чем в зимние.

На заводах с плохой вентиляцией падение продукции достигает 30 процентов.

Чрезмерная жара влияет также и на рост числа несчастных случаев.

Когда в помещениях поддерживается температура от 18 до 21 градуса, число несчастных случаев наименьшее, но когда на одной фабрике температура поднялась выше 24 градусов, количество несчастных случаев возросло на 40 процентов. В шахтах меньше всего несчастных случаев бывает при температуре ниже 21° С; при 27° С травматизм резко возрастает.

В тропиках во время этой войны солдаты были одеты гораздо легче, чем в 1914—1918 годах.

Наспинные подушки, толстые фланелевые рубашки и тяжелые шлемы отошли в область преданий.

Толстые форменные рубашки редкой вязки будут заменены предохраняющей от москитов очень тонкой, но плотной одеждой, в которой к тому же не так жарко.

Анализ состава пота, произведенный для определения, не теряются ли при его выделении важные для организма вещества, например, витамины, показал, что кроме соли пот не содержит никаких ценных веществ, но потерю соли необходимо возмещать.

Британский научно-исследовательский строительный институт выпускает авторитетные рекомендации с описанием желаемых типов зданий.

Конференция рекомендовала подготовить и выпустить подобный доклад о характере зданий, которые должны строиться в тропиках.

Физиологические и психологические исследования, произведенные в Англии в искусственных условиях, необходимо продолжить в действительной обстановке тропиков и тех производств, где приходится встречаться с высокой температурой.

В соответствующих местах, например, в Сингапуре, Западной Африке, необходимо организовать хорошо оборудованные лаборатории.

Они должны работать в тесном контакте с аналогичными лабораториями в Соединенном Королевстве и Австралии, где можно производить более серьезные исследования.

Психологические испытания дали много интересных результатов. Исследования влияния тепла на трудоспособность человека показывают, что подверженность ошибкам на большой скорости работы резко возрастает с повышением температуры.

Особенно это относится к радиотелеграфистам, от которых требуется высокая концентрация внимания в течение длительного периода.

В жаркую погоду страдает также качество работы лиц, выполняющих однообразные обязанности, как, например, обязанности наблюдателя или оператора радара.

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией, которые были внедрены

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией

Он беседует о новом способе получения заряженных частиц с большой энергией

ЛОНДОНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР

Туманным ноябрьским вечером 1944 года в сильно пострадавшем от бомбардировок районе Лондона—Уайтчепеле в значительной мере населенном евреями, — состоялось одно из самых странных собраний, которые имели место в Британии военных лет.

Собрание происходило в глубоком бомбоубежище, так как в тот период немцы бросали на Лондон свои ракеты «Фау-2». На нем присутствовали видные представители местных деловых кругов. Речь шла об организации Еврейского народного театра.

Инициатором создания такого театра был г-н Натан Бейтлер, владелец пекарни, считавший, что такой театр явится крупнейшим вкладом в общественную и культурную жизнь евреев, населяющих Уайтчепель, в частности и Лондон в целом.

В декабре, ровно через месяц после собрания, стены Лондона пестрели афишами о предстоящей премьере на сцене Еврейского народного театра пьесы И. Л. Переца «Три дара». Режиссура и постановка были сделаны А. Мейзельсом.

Премьера «Трех даров» имела значительный успех. Но это не был финансовый успех.

Опасаясь падения немецких ракет «Фау-2», большинство жителей предпочитало сидеть дома.

Тем не менее пьеса шла в течение десяти недель. Дефицит в 2 000 фунтов стерлингов, понесенный театром за это время, покрыл г-н Бейтлер и его друзья.

Неустанные заботы основателей и внимание зрителей Еврейского народного театра помогло ему к настоящему времени достаточно окрепнуть. Театр обещает быть предприятием безубыточным и даже доходным.

Убедившись в том, что театр является подлинным культурным центром для населения столицы, говорящего по-еврейски, Совет Лондонского графства освободил его от уплаты налогов и оказывает театру помощь многими иными способами.

В течение прошлого года театр поставил восемь пьес, в том числе «Гадибук» С. Анского.

Наибольшим успехом из всего репертуара театра пользуется «Десятая заповедь» — музыкальная пьеса в трех действиях Абрама Гольдфадена; постановка и сценический вариант А. Мейзельса.

Гольдфадена называют отцом еврейской оперы и оперетты. Он родился на Волыни в 1840 году и умер в Нью-Йорке в 1908 году. Его перу принадлежит ряд еврейских оперетт, сюжеты которых были заимствованы из библии. Хотя Гольдфаден не знал нот, музыку к своим произведениям он сочинял сам с помощью кого-либо из тех, кто мог ее записать.

«Десятая заповедь» — пьеса, имеющая определенную мораль. Она уже была поставлена на сцене лондонского еврейского театра около сорока лет назад. В свой сценический вариант г-н Мейзельс ввел основного героя произведений Шолом-Алейхема — Менахем Менделя. И в этом его наибольшая удача.

В «Десятой заповеди» Менахем Мендель играет роль еврея, приехавшего в Лондон, чтобы сделать карьеру в театре, после того как всюду его постигала неудача.

Действие пьесы начинается на небе, где добрый и злой ангелы спорят о том, что люди честны только тогда, когда они не имеют возможности поступать иначе. Злой ангел говорит, что он знает двух людей, из которых один живет в Лондоне, а другой в Польше. Он предлагает подвергнуть обоих испытанию.

Луи, лондонский промышленник, приезжает по делам в Польшу и останавливается в доме Переца. Там он влюбляется в жену Переца — Фруму, женщину весьма благочестивую.

Сам Луи далеко не благочестив. Фрума боится остаться, хотя бы случайно, в доме наедине с Луи. По религиозным законам такой поступок является грехом.

Во втором действии Перец отправляется в Лондон также по делу и, остановившись в доме Луи, влюбляется в его жену Сайди.

Тогда-то и появляется злой ангел. Он предлагает отдать Сайди Перецу. Платой за это должна быть душа Переца. Однако ангел предупреждает Переца, что если тот когда-нибудь пожалеет о заключенной сделке, он — злой ангел — отомстит ему.

Слуга Переца — добрый ангел — пытается, но безуспешно, отговорить своего хозяина от заключения сделки.

Вернувшись в Лондон, Луи тоскует по Фруме, в то время как Перец, приехавший в Польшу, жаждет Сайди.

В следующих двух сценах злой ангел принужден разрешить трудную *удается разрешить все семейные затруднения тем, что он убеждает Сайди в гибели Луи во время пожара, а Фруму — в гибели Переца в море* на пути в Лондон.

Однако Перец замечает, что жизнь с Сайди совсем не так привлекательна, как казалась. Он сожалеет о сделке и попадает по обещанию злого ангела в ад. Сайди же кончает жизнь самоубийством и попадает в рай.

Луи также видит, что жизнь с Фрумой совсем не прекрасна, так как большую часть дня она молится и занята благотворительностью, тем самым уделяя Луи мало внимания. Луи также сожалеет о сделке и также попадает в ад.

В аду Луи и Перец предстают перед злым ангелом. Они просят его дать им разрешение вернуться к своим женам. Злой ангел говорит обоим, *что они достаточно пострадали и что он не собирается их дольше наказывать. Злой ангел хотел только выиграть пари.*

Последняя сцена происходит на небе, в момент, когда обе жены снова соединяются со своими мужьями. Добрый ангел говорит Перецу и Луи, что их жены попали на небо, так как они не изменили своим мужьям. Он напоминает Луи и Перецу десятую заповедь: «Не желай жены ближнего своего».

Искренние, полные добрых намерений рядовые зрители — пекари и портные, столяры и владельцы мелких лавок — считают Еврейский театр лондонского Ист-Энда своим культурным центром. Он является большой радостью для столичного населения, говорящего на еврейском языке.



Сцена из спектакля Еврейского театра «Король Лампедузы», о котором «Британский союзник» писал в № 10 (82) за 1944 год.

2

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

/По проверочно-фильтрационному делу/

с. Глинск «30» января 1947г.

Мы члены проверочно-фильтрационной комиссии при Глинском РО МВД, Сумской области, рассмотрев фильтрационное дело на репатриированного Советского гражданина Говенько Анна Николаевна 1923 прибывшего к постоянному месту жительства с. Ярановка Глинский р-н Сум. обл. « » 1945 года и найдя, что она была насильно угнана в Германию и работала на с/х работах

Руководствуясь приказом МВД МГБ СССР № 00706/00268 от 16/VI-46

ПОСТАНОВИЛИ:

Считать гр. Говенько Анна Николаевна, проверочно-фильтр. дело направить в I спецотдел УМГБ по Сум. обл. на хранение в архив

ПРЕД. ПРОВ. ФИЛЬТРАЦИОННОЙ КОМИССИИ
НАЧ ГЛИНСКОГО РО МВД-СТ ЛЕЙТЕНАНТ /АДАМОВ/

НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МГБ
СТ ЛЕЙТЕНАНТ /ХАРЛАМОВ/

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ: ЗАМ. НАЧ ГЛИНСКОГО РО МВД
Л-Т МИЛИЦИИ /МИРОЖНИЧЕНКО/

Протокол допроса

30 января 1947 г.
с. Прошивка.

3

Я, Опер уполномоченный УМГБ по Сумской области Лейтенант Вузь, допросил:

Бовенко Анну Николаевну 1923 года рож. урож. с. Прошивка Елисавет. р. Сумской обл. Украинка, беспартийная не замужняя, образование 6 классов, со слов не судимая, проживает и работает в колхозе „21 ст. пол" по месту рождения.

За дачу ложных показаний в порядке ст. 89 УК УССР я предупреждена.

Бовенько.

Вопрос: При каких обстоятельствах вы выехали в Германию, где находились и чем занимались?

Ответ: В декабре м-це 1942 года местной властью при оккупантах я насильно была угнана на работу в Германию. С 1942 года по апрель м-ц 1945 год я все время проживала в селе Бухец Северная Пруссия, в одного хозяина по фамилии Бенабрак, где выполняла работу работницы. В апреле м-це 1945 года войсками Красной Армии я была освобождена и после фильтрационной комиссии возвратилась домой.

Бовенько.

Вопрос: Проживая на оккупированной территории и будучи угнаной в Германию, вы со стороны немецких органов подвергались каким либо репрессиям или допросам?

Ответ: За период проживания на оккупированной территории я репрессиям и допросам не подвергалась.

Вопрос: Имели ли Вы связь с немецкими властями?

Ответ: Связи как бытовой, а так-же служебной из представителями немецких властей я не имела, не имела никакого отношения к немецким учреждениям.

С моих слов протокол записан правильно и лично мной прочитан

Говенько.

Допросил от Ітолком. Ітто
лейтенант [signature] (Гузь).

Н. К. О.
ВОЙСКОВАЯ ЧАСТЬ
Полевая Почта
— 66911 —

15 августа 1945 г.
№ 900-5

10 ... 4

СПРАВКА

ПРОПИСАН

Выдана вольнонаемной Гавенько А.И.

в том, что она действительно удовлетворена денежным содержанием/зарплатой/ по 15 августа 1945

из расчета оклада 175 рублей

в месяц.

Вторым окладом и суточными деньгами, согласно приказа Начальника Тыла Красной Армии № 0172 и 0220 удовлетворена по 15 августа 1945г.

Подписалась на заем 1945 года на Рб. 200, уплатила 75, осталось уплатить Рб. 125

Оплоченная сумма подписки Рб. Семьдесят пять

подлежит выдаче в Райвоенкомате по месту жительства вольнонаемной.

не Имеет право на получение единовременного вознаграждения за службу в Красной Армии в период Великой Отечественной войны за — лет из расчета основного оклада в размере Рб. — в месяц.

Начальник В/Части П/П 66911
Полковник м/службы /Шипков/

Войсковая Часть * Полевая Почта * 66911

Начфинчасти - [signature]



Сей г-ки
Говенка
Анне
Николаевне
с. Ярошовка

До Начальника Милиции
Района Глинск Сумской обл.

ПРОПИСАН

Заявление

Прошу Вашего разрешения на прописку в паспортный стол. по месту жительства с. Ярошовка Глинского р-на Сумской обл.

7.09.45 г. Говенко.

УРСР

Виконавчий Комітет
ЯРОШІВСЬКОЇ
СІЛЬСЬКОЇ РАДИ
ДЕПУТАТІВ ТРУДЯЩИХ

2/IX 1945 р.

№ 30/035

Яровівка, Глинського р-ну
Сумської області

Справка

Дана Ярошівською с/р. гр. Говенько Ганні Миколайовні в тім, що вона уроженка с. Ярошівка Глинського р-на, Сумської обл. В 1942р. виїхала в Німеччину, де в 1945р 31/VIII-45р прибула з Німеччини.

Справка дана для представлення міліції.

Про що й стверджують!

Голова Виконавчого Комітету

Секретар Виконавчого Комітету

ПРОПИСАН

6

Вінницька область
Джулемський Район
село джуленка.
Вирриченко марія Г.
Житомирська об
бердичів

Автобиография

Я Говенько Анна Николаевна родилась 1923 г. Август 24 дня С. Ярошовка Глинской Р-н. Сумской обл. До оккупаций немцев работала в Колгоспе им 21 С. П. С. Ярошовка.

Пидчас оккупации Нимцев теж робыла в Колгоспи до декабря м-ца 1942 г.

В декабре м-ц 1942 года Я була насильно угнана в Германию Ярошивским Старостою Касяном Павлом И.

Первое место роботы Город Бриклянд Бреслау деревня Бухиц Хазяин Гэньбрак до освобождения Красной Армии Феврал м-ц 1945 г. после этого Я находилась в Госпитале П.П. 66911 до 16 Августа 1945 г. Город Кант после данного распоряжения об отправке, мы были отправлены Гор. Киев при присоправождающим СТ ЛТ

В Гор Киеве для нас были куплены билеты и мы ехали самостоятельно до места жительства С. Ярошовка П Глинской Р-н. Август 31. 1945 г.

7.09.45 г. Говенько Анна.

11802

Ар[illegible]

пересмотрено [illegible] КГБ при СМ СССР № 00750 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве в фонде секретного дело-производства, со снятием с оперативно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрел Декаменко

(_____)

Согласен:

Нач. 2 отд. УКГБ при СМ УССР по Сумской обл.

п/к (Ревиков)

IX - 55 г.

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 7 листов

(семь)

18. 11. 92

Должность

Подпись Кузнецов

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 7 листов

семь

6 01 1993 г.

Должность архив. 1 кат.

Подпись

Перевірено 28.09.2026



Арт. 1-С-3803-1