ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Фонд № Р-7641
Опис № 20
Архівний № 583

Управління СБУ
по Сумській області

Фільтрационное

ДЕЛО № 25549

Гаман
Мария
Емельяновна

Начато: 11 сентября 1945 г.
Окончено: 2 июля 1955 г.
на 11 листах

ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Фонд № Р-7641
Опис № 20
Архівний № 583

Глинское РОНО
Сумской обл.
25549

А'

5 АВГУСТА 1949 г., № 217 (11324)

...о—слуга американских империалистов

...кулисами итало-югославского торгового договора стоят США

...4 августа. (ТАСС). Газеты, сооб-...предстоящем сегодня подписании ...ославского торгового договора, ука-...что американская печать уделила ...внимание сообщению о предстоя-...ече Де Гаспери с Тито и с удов-...ем комментировала это известие.

Туринская «Гадзетта дель пополо», комментируя корреспонденции из Рима американских газет «Нью-Йорк таймс» и «Крисчен сайенс монитор» об итало-югославском «сближении», заявляет, что «инициатива этого шага исходила вовсе не от Сфорца и даже не от Тито, а попросту от США».

...оджигатели войны прибирают к рукам Францию

...тест французских трудящихся против приезда Брэдли в Париж

...К, 4 августа. (ТАСС). Несмотря ...шение префектуры полиции Пари-...дить какие-либо демонстрации в ...приездом в Париж начальников ...вооруженных сил США, трудящиеся ...решили провести 5 августа на пло-...гласия у здания американского ...а массовую манифестацию с тем, ...де раз подтвердить свою волю к ...выразить протест против политики ...тания новой войны.

...ская печать публикует обращения ...енных прогрессивных организа-...единений Парижа к членам этих ...ий и об'единений и к населению ...призывом — 5 августа собраться ...ди Согласия.

...ыве федерации коммунистической ...партамента Сены говорится:

...едва лишь успели, вопреки энер-...опротивлению всего народа, рати-...ть Северо-атлантический пакт, ...начальник штаба американской ...бывает во Францию для того, что-...ать к рукам нашу страну и ее

...атели новой войны хотят с по-...лана Маршалла» и Северо-атлан-...пакта добиться следующего: разо-...нцию и превратить ее в поле бит-...ву агрессии против миролюбивых ...против нашего союзника — Совет-...оза: поставить под ружье сотни ...лых французов для того, чтобы ...убийцами из Аска и Орадур-сюр-...селенные пункты Франции, наи-...традавшие от немецко-фашистских оккупантов. — **Прим. ред.**) бросить их в горнило войны.

Эта политика, решение проводить которую было принято за пределами Франции, направлена против интересов Франции и дела мира.

Трудящиеся Парижа отвергают эту политику и заявляют во всеуслышание, что они ни в малейшей мере не считают себя связанными Северо-атлантическим договором.

Население Парижа хочет мира, а не войны!

Парижане требуют установления мира во Вьетнаме, сокращения военных расходов, улучшения системы социального обеспечения и страхования, облегчения налогового гнета, вся тяжесть которого легла на рабочий класс и средние классы.

Парижане требуют работы и упразднения безработицы.

Они требуют проведения политики дружбы со своими союзниками, возобновления торговых отношений со странами народной демократии и Советским Союзом. Они требуют разоружения и денацификации Германии и репараций с нее.

В своих резолюциях и петициях трудовой Париж заявит генералу Брэдли о своем непоколебимом стремлении к миру.

Да здравствует мир!»

ПАРИЖ, 4 августа. (ТАСС). По сообщению агентства Франс Пресс, в Париж сегодня прибыли начальник штаба американской армии генерал Брэдли, начальник штаба военно-воздушных сил США генерал Ванденберг и начальник штаба военно-морских сил адмирал Денфельд.

Заявление генерала Юань Чжун-сяня ...егстве английского военного корабля «Эметист»

...Н, 4 августа. (ТАСС). Как пере-...инский корреспондент агентства ...командующий войсками Народно-...льной армии в районе Цзинцзяна ...Юань Чжун-сянь сделал заявление ...бегства английского военного ко-...метист» из вод реки Янцзы. Он ...то английский военный корабль ..., скрывшись из охраняемой ча-...Янцзы в районе Цзинцзяна, 30 ию-...часов вечера потопил китайский ...Цзянлин», в результате чего по-...колько сот пассажиров, находив-...пароходе.

...т» был повреждён и захвачен в ...Народно-освободительной армии-...ного условия сохранения национального суверенитета Китая и его чести, прежде чем Народно-освободительная армия рассмотрит вопрос об освобождении «Эметиста».

Английские представители во время переговоров стремились выиграть время и избежать ответственности. Эти переговоры, как теперь выяснилось, были лишь уловкой, чтобы выждать момент, когда «Эметист» сможет совершить побег.

Ввиду неопровержимых доказательств главнокомандующий английским тихоокеанским флотом адмирал Бринд 27 июля обратился с телеграммой к Юань Чжун-сяню и признал, что «Эметист» без разрешения Народно-освободительной армии вошел в ...район, прилегающий к фронту, что вызвало

Спорт

ЧЕМПИОНЫ СССР ПО ВЕЛОКРОССУ

Вчера под Москвой состоялся кросс велосипедистов. В нем приняли участие около 200 сильнейших спортсменов.

Мужчины шли на дистанцию 31 километр 800 метров. В трудном состязании по пересеченной местности победу одержал А. Бунте (Латвия). Он прошел это расстояние за 1 час 29 минут 52 секунды. Второе место занял Р. Тамм (Эстония). На третьем месте — Н. Колесов (Москва).

В соревновании женщин быстрее других пришла к финишу Э. Шиц (Латвия), проехавшая дистанцию в 10 километров 600 метров за 37 минут 50,1 секунды. Второй финишировала А. Ласси (Латвия). Третьей пришла М. Осадчая (Москва).

Победители кросса завоевали звание чемпионов СССР.

РЕКОРДЫ ШТАНГИСТА ДУГАНОВА

ЛЕНИНГРАД, 4. **(По телефону).** Вчера в соревновании штангистов студент Ленинградского института физкультуры Ю. Дуганов, выступавший в категории среднего веса, добился блестящих успехов. Молодой тяжелоатлет рванул двумя руками штангу весом в 123,5 килограмма, побив прежний рекорд СССР, установленный пять лет назад.

Мастер спорта Ю. Дуганов установил также рекорд СССР в рывке правой рукой. Он поднял 88,2 килограмма, превысив на 600 граммов свое прежнее достижение.

НА ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ФУТБОЛУ

БАКУ, 4. **(Корр. «Правды»).** Сегодня в Баку местная команда «Нефтяник» встретилась с командой «Локомотив» (Москва). Бакинские футболисты, потерпевшие перед этим несколько поражений, играли энергично. На седьмой минуте в ворота «Локомотива» был назначен штрафной 11-метровый удар, который завершился голом. Через три минуты в ворота гостей был забит еще один мяч.

Попытки футболистов «Локомотива» отыграться закончились безуспешно. Матч выиграла команда «Нефтяник» со счетом 2 : 0.

* * *

РИГА, 4. **(По телефону).** Здесь играли футбольные команды Военно-Воздушных Сил (Москва) и общества «Даугава» (Рига). Матч закончился победой рижских спортсменов. Счет 1 : 0.

СПОРТСМЕНЫ БЕЛОРУССКОГО СЕЛА

БРЕСТ, 4. **(Корр. «Правды»).** Активно работает коллектив физкультурников в селе Гершоны, Брестского района, созданный осенью 1947 года по инициативе комсомольцев. В спортивных соревнованиях, часто устраиваемых коллективом, принимает участие вся сельская молодежь.

В центре села построен большой, хорошо оборудованный спортивный городок. Здесь физкультурники ежедневно тренируются, проводят соревнования, товарищеские встречи. Созданы команды футболистов, во-

5 АВГУСТА 1949 г., № 217 (11324)

Рецидивы формализма

О гастролях Ленинградского театра комедии в Москве

В культурной жизни нашей страны установилась хорошая традиция: лучшие театральные коллективы, творчество которых отмечено высокими достижениями, приезжают на гастроли в Москву. К гастролям в столице театры готовятся, словно к радостному и знаменательному празднику.

Московская сцена видела за последние годы немало замечательных театральных коллективов, приезжавших показать свои достижения, и зритель наш привык считать, что если театр приглашен на гастроли в столицу, то это, без сомнения, один из лучших, передовых театров.

Недавно в Москве закончились гастроли Ленинградского театра комедии.

Почему попал на гастроли в Москву этот театр? Прокладывает ли он новые пути народного, реалистического театрального искусства? Блещет ли высоким художественным мастерством его режиссура? Содержательны ли его спектакли? Нет. Кто-то умудрился привезти на гастроли в столицу заурядный театр, способный продемонстрировать лишь изрядное количество пороков и недостатков.

Порочные, эстетско-формалистские тенденции, более всего проявляющиеся в работе режиссуры театра, неоднократно подвергались суровой критике. Но с упорством, достойным лучшего применения, художественное руководство театра воспроизводит старые ошибки в новых и новых вариантах, от спектакля к спектаклю культивируя негодные методы работы.

Театр комедии показывает в Москве свои спектакли не впервые. Заставляли, например, всерьез призадуматься над творческой судьбой театра его московские гастроли в дни войны. В репертуаре театра видное место занимали тогда слепок с американского сценария — пресловутая пьеска «Дорога в Нью-Йорк» и салонная комедия А. Мюссе «Подсвечник», любовная интрига которой была воспроизведена со всей старательностью, а сатирического обличения «героев» буржуазной комедии не было вовсе. Современная тема, советская жизнь отсутствовали на сцене театра.

Прошедшие недавно гастроли в Москве показывают весьма слабый поворот Ленинградского театра комедии к современной теме. Театр, некогда пробавлявшийся дешевой салонной западной комедией, поставил, правда, за последние годы ряд пьес советских драматургов. Однако в театре комедии относятся к постановке пьес советских авторов формально.

Среди спектаклей, показанных театром во время гастролей, есть, например, «Остров мира» Е. Петрова. Однако и в «Острове мира», спектакле, направленном против империалистических дельцов, поджигателей войны, нередко вместо яркой, образной художественной формы мы видим формалистические «эффекты».

Об искоренении рецидивов эстетства и формализма и должна итти речь, когда мы ставим перед собой вопрос о дальнейшей

этой пьесе, представлял собой яркое произведение театрального искусства, в полной мере отвечал требованиям идейности, отличался высоким художественным мастерством.

В спектакле «Роковое наследство» разоблачение американских бизнесменов, показ их растленной психологии подменены буффонадой и потасовками, которые уместны в клоунаде на арене цирка, но никак не отвечают цели спектакля. Обратив всю свою энергию на изображение драк между американцами, постановщик спектакля не уделил образам советских людей никакого внимания; они предстают тусклыми, невыразительными, а потому и весьма далекими от реальной жизни.

Некоторые пьесы советских драматургов принимают в трактовке театра комедии уродливые формы. Так и в спектакле «Особняк в переулке» взяли верх эстетские вкусы постановщика. С большой сатирической силой следовало показать в спектакле представителей чуждого нам, враждебного империалистического мира. Режиссер и художник Н. Акимов не сумел средствами острой сатиры заклеймить дельцов и прохвостов из иностранного посольства, коварных и презренных врагов. Он и здесь увлекся чисто формальными «эффектами».

С особенной очевидностью сказываются рецидивы эстетства и формализма в таких работах театра, как «Лев Гурыч Синичкин», «Собака на сене», «С любовью не шутят». Считая, видимо, что пьесы, в которых не трактуются проблемы современности, дают якобы право отойти от принципов реализма, Н. Акимов уже целиком возвращается в этих спектаклях на свои старые позиции: вновь выходят на первое место в спектакле формальный режиссерский трюк, нелепые, давно устаревшие «комедийные» приемы. Зритель отвлекается бессмысленными трюками, падениями героев, шлепками, перебрасыванием букетов, нелепыми жестами, вывернутой наизнанку одеждой, битьем посуды и тому подобной чепухой. Нередко попросту нельзя расслышать текст пьесы.

Московским зрителям был показан спектакль по пьесе Лабиша «Путешествие Перришона». В этом-то опусе французского драмодела, напичканном обывательскими рассуждениями и проповедующем фальшивую буржуазную мораль, полюбившиеся Н. Акимову режиссерские трюки и приемы, формалистическая система его режиссерских средств «смеха ради смеха» и оказываются на своем месте. Так явственно обнаруживается единая эстетическая природа «чисто комедийного» или «чисто театрального» формалистического стиля Н. Акимова с мизерной культурой безидейной буржуазной комедии.

Подобные спектакли говорят о том, что коллектив театра комедии, среди которого есть немало талантливых актеров, не ведет должной борьбы против эстетства и формализма, не подвергает критике работу художественного руководства театра, привер-

«Отказывайтесь … по приказу я…

Распространен… антиамериканских л… в Лондоне

ЛОНДОН, 4 августа. (ТАС… щает газета «Дейли уоркер», …мя совещания американских … штабов с английскими начал… бов в Уайтхолле (Лондон) … шей раздавали прохожим … где происходило совещание, … заголовком: «Отказывайтесь … приказу янки». Прохожие ох… листовки. В них был приве… ступления члена американск… Кэннона, который недавно … другие страны поставляют … а Америка не будет посыл… свою молодежь.

—o—

ТРУМЭН НАСТАИ… НА ОСУЩЕСТВЛЕНИИ … ПРОГРАММЫ

НЬЮ-ЙОРК, 4 августа. (Т… щению нью-йоркского рад… Трумэн заявил сегодня на … ции, что он возражает про… то ни было сокращения сум… долларов по программе «во… иностранным государствам. … мэна, конгресс США должен… можно скорее всю указанну… мэн сказал, что он не во… того, чтобы конгресс ограни… мочия распределять оружие… сумма «помощи», которую … должна быть сокращена.

—o—

Маневры … американской

К обсуждению в американ… программы «военной … иностранным госуд…

НЬЮ-ЙОРК, 4 августа. … вольство народных масс по… женной в агрессивном Атла… воре, заставляет американск… риев пускаться на всевозм… рассчитанные на то, чтоб… эти парламентарии будто … народным волеиз'явлением.

В этой связи заслуживае… щение корреспондента аге… Пресс из Вашингтона, со… члены комиссии палаты п… иностранным делам полага… сократит на 50 процентов … Трумэном в порядке осуще… тического договора програм… мощи» иностранным госуд… 1.450 млн. долларов и у… ские полномочия, запраши… в связи с этой программой, … что конгресс, «вероятно, … президенту» права … ряжение любой де…

1.
2

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ

на прошедшего регистрацию в ~~лагере №~~ или СПП № 154. (ненужное зачеркнуть), дислоцирующемся в населенном пункте

г. Оттельн.

1. Фамилия, имя, отчество Гаман Мария Омеляновна (сослов)
2. Год и место рождения 1921 г. Сумська об. Глинського рн. д. Москаловка
3. Национальность украинка
4. Образование 4 кл.
5. Специальность не имеет (колхозница)
6. Последнее постоянное местожительство и работа на территории СССР (для военнослужащих указывается наименование воинской части) Сумська об. Глинський рн. д. Москаловка в сельском хозяйстве
7. Состоял ли в ВКП(б) или ВЛКСМ безпартийна
8. Почему оказался на территории другого государства 20 июля 1942 г. немцами мобилизована и вивезена в Германию на работу.
9. Подвергался ли арестам, задержаниям, допросам, штрафам со стороны немецких властей (когда, где и за что) Не подвергалась никаким штрафам, доброcам, со стороны немецких властей
10. Содержался ли в спецлагерях противника и что там делал (указать наименование лагеря и адрес) В спецлагерях не содержалась. 31 июля 1943 г. по 25 января 1945 г. работала в доминиуми в кч. Байвиць д. Бухилюст. в хозяйстве.
11. Проходил ли службу в немецкой армии, полиции, отрядах, воинских частях, госпиталях, строительных и иных батальонах, создававшихся противником; служил ли в немецких учреждениях, предприятиях, организациях (каких, в качестве кого) В немецких армиях, полициях, отрядах, не служила

12. Какие отобраны документы при регистрации Ни каких документов не имеет.

13. Где проживают близкие родственники, кто именно (указать точный адрес) Сумська об. Глинського р-н д. Москаливка брат. Гаман Василь Омелянович 1926 г.

14. Куда следует на постоянное жительство Сумську об. Глинського р-н д. Москаливка.

Правильность данных мною сведений подтверждаю: Гаман Марія
(подпись)

Регистрационный лист заполнила Бланско.

Регистрационный лист проверил —
Председатель Регистрационной комиссии НКВД СССР [signature]
(подпись)

Удостоверение о направлении на постоянное местожительство

получил Гаман Марія О
(подпись регистрируемого)

Убыл из лагеря «11» Сентября 1945 года

НКВД СССР

с П П. 151

„11" сентября 1945 г.

№ 13 854.

гор. Оппельн

Видом на жительство служить не может

Действительно по ~~11 октября~~ 10 Ноября 1945 г.

Исправленному верить.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Выдано Гоману Марии Омеляновной
(фамилия, имя, отчество)

1921 года рождения, Сумська об. Глинський р-н. д Москаливка
(место рождения)

в том, что он по прибытии из г. Блеххаммер

с „7" сентября 1945 г. по „11" сентября 1945 г.

содержался в 154.

проверочно-фильтрационном пункте (~~лагере~~) и следует к постоянному месту жительства

Сумську об. Глинський р-н. д Москаливка.
(указать адрес)

Удостоверение по приезде к месту жительства должно быть сдано в местный орган НКВД для получения вида на жительство.

Председатель Регистрационной комиссии НКВД СССР
(подпись)

12/9

Москалівська
СІЛ рада
Глинського району
9 Листопад 1945 р
№
с. Москалівка

Справка

Дана ця гр-ці Гаман Марії Омельковні 1921 р. народж. в тім що вона дійсно є уроженка і жителька села Москалівки Глинського р-на, дійсно в 1942 р. в час окупації німец. властями насильно угнана в Германію на роботи, де й в Листопаді 1945 р. прибула на жительство в с. Москалівку. Справка дана ця на пред'явлення Глинськ. ронкву на приписку. В чім і стверджує: Голова с/р [signature]

Секретарь: [signature]

ПРОПИСАН

3

До начальника Н.К.В.Д.
Гнилицького району від громадянки
села Москалівки Гаман Марії Ольгівни
Заява
Прохаю начальника Н.К.В.Д. Приписати
мене по селу Москалівка позаяк я в 1942 р.
насильно була угнана в Германію
що и 6 листопада прибула в Москалівку
9/XI 45 р. Прохач. Гаман Марія О.

ПРОПИСА

4
5

Автобіографія

Галан Марія Олиньковна
народилася в селі Поскитівці
1921 року в сімї бідняків і
Батько мати до революції
Землі 3 чекуш. весь час
працювала в своєму селі
при колоті з 1932 року
а ж. дочі мене не увезли
німці жасильно в Германію
в 1942 р. 20 липня.
Працювала в Германії
село Бурчемость в Німців
по сільському г-ні
а ж. коли 25 Января 1945 р.
наші совєтські війська
визволили від тяжких, на гор
жа і робіть

ПРОЧИСКА

6

Прибула до свого сина
Москалевки в го листопада
1945 р.

76

СПРАВКА

На проверяемого репатриированного гр. Гаман Мария Емельяновна рождения 1921 года уроженца с. Москалевка Глинский ри Сумская обл по учетам Глинского МВД Сумской области не проходит.

НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МВД
КАПИТАН Воронов /ВОРОНОВ/

СПРАВКА

На проверенного репатриированного гр. [illegible]

[illegible] рождения 1921 года

уроженца с. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

по учетам Главного [illegible] [illegible] [illegible] не проходит.

[illegible] [illegible]

КАНЦЕЛЯР [illegible] (ВОРОНОВ)

87

СПРАВКА

На проверяемого репатриированного гр. Гаман

Мария Емельяновна рождения 1921 года

уроженца с. Москалевка Глинский ж Сумская обл.

По учету Глинского РО МГБ Сумской области не проходит.

НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МГБ
СТ. ЛЕЙТЕНАНТ /ИГУМНОВ/

8 7

СПРАВКА

На проверяемого репатриированного гр. Бинан

[illegible] рождения 1921 года

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

По учету Минского РО МГБ Сумской области не проходит.

[illegible] РЕЙНСКОГО РО МГБ
[illegible] ЛЕЙТЕНАНТ

/ИГУМЕНОВ/

8

9

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

проверочно-фильтрационному делу

с. Глинск 17 августа 1946 г.

Мы члены проверочно-фильтрационной комиссии при Глинском РО МВД Сумской области, рассмотрев фильтрационное дело на репатриированного Советского гражданина Гамай Мария Емельяновна прибывшего к постоянному месту жительства с. Николаевка Глинского р-на Сумская обл.

"6" ноября 1946 г. Сообщая, что Гамай фильтрацию прошла в Глинском РО МВД.

Руководствуясь приказом МВД, МГБ СССР № 00706/00263 от 16/VI-1946г.

ПОСТАНОВИЛИ:

Считать гр. Гамай Мария Емельяновна проверена при Глинском РОМВД фильтрационное дело направить в 1-й спецотдел для хранения в архиве.

Чл. комиссии: ПРЕДС. ПРОВ. ФИЛЬТР. КОМИССИИ НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МВД КАПИТАН /ВОРОНОВ/

НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МГБ СТ. ЛЕЙТЕНАНТ /ИГУМНОВ/

ЗАМ. НАЧ. ГЛИНСКОГО РО МВД ЛЕЙТЕНАНТ М-ЦИИ /МИРОШНИЧЕНКО/

Архивное № 25549

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР № 00710 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве в фонде секретного дело-производства, со снятием с оперативно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрел

Согласен:

Нач. отд. УКГБ при СМ УССР по Самской обл.

"20" VII 1955 г.

1. Фамилия Голов

2. Имя Мария

3. Отчество Емельяновна

4. Год рождения 1921 5. Место рождения Сумский

Глинский р-н с Мускалевка

6. Точное местожительство (адрес) до оккупации или до призыва в Красную Армию

Сумский с Мускалевка

7. Профессия (специальность) кол

8. Партийность бп

9. Национальность укр.

10. Гражданство СССР

11. За границей был с 20.7 1942 г. по 25.1 1945 г.

12. В каких странах проживал и что делал Прим

Архангел с/х

Точный адрес фильтрационного пункта

Село

Город

Область

Республика

Фильтрацию прошел

с 19 г.

по 19 г.

Дактилоотиск указательного пальца

Арх фил.

25549

173

10

104

281. 5 к

Правильность записанных на меня сведений

2/X 45 подтверждаю Гамон Ма

подпись [illegible]

фамилия составившего карточку

а) решение фильтрационной комиссии

б) Выбыл 18/X 1945 г. Сумская обл.

Глинский р-н с. Мускалевка

указать точный адрес куда выбыл

на жительство село, город, район, область, республика или направлен

в какой лагерь, тюрьму

в) Личное дело направлено _____ 19__ г. при № _____

точное название органа НКВД НКГБ

г) Разные отметки

15 бо. кг. 34.

1. Фамилия Гаман

2. Имя Маруся

3. Отчество Омельяновна

4. Год рождения 1921 10/11 5. Место рождения Сумская обл. Глынский р-н с. Москаливка

6. Точное местожительство (адрес) до оккупации или до призыва в Красную Армию Сумская обл. Глынский р-н с. Москаливка

7. Профессия (специальность) Колхозница

8. Партийность б/п

9. Национальность Украинка

10. Гражданство С. С. С. Р

11. За границей был с 20/VI 1942 г. по 25/I 1945 г.

12. В каких странах проживал и что делал Германия м. Бухелюст в хозяйстве.

Точный адрес фильтрационного пункта

Село

Город

Область

Республика

Фильтрацию прошел

с ____ 19__ г.

по ____ 19__ г.

Дактилооттиск указательного пальца

Арх ТИ 25549

Правильность записанных на меня сведений _____

подтверждаю Гаман Марцея
подпись

Наконечная Анна
фамилия составившего карточку

а) Решение фильтрационной комиссии _____

б) Выбыл _____ 19____ г. _____
указать точный адрес куда выбыл

на жительство: село, город, район, область, республика или направлен

в какой лагерь, тюрьму

в) Личное дело направлено „____“ _____ 194__ г. при № _____

точное название органа НКВД—НКГБ

г) Разные отметки _____

ЦТ НКО 7031—44

ЗАВІРЯЮЧИЙ НАПИС

В даній справі пронумеровано 11 аркушів

одинадцять

«11» 01 1993 р.

Посада охор. фондів

Підпис С. Лисенків

Перевірено 16.09.2026р.

[illegible]



АРТ1 С-3803-1