Сумської області
Фонд № Р-7641
Опис № 18
Архівний № 565

Управління СБУ
по Сумській області

Фильтрационное

ДЕЛО

№ 31541

Ващенко Анастасия
Марковна

Начато 29 ноября 1946 г.
Окончено 20 июля 1955 г.

на 10 листах

ДЕРЖАРХІВ.
Сумської області
Р-7641
Опис 18
Архів 565

гонки проводятся по гаревым дорожкам в вечернее время, при электрическом освещении.

Правда, в Бэльвью (Манчестер) производились также гонки и при дневном свете, но они были далеки от того эффектного зрелища, которое дают гонки при электричестве, когда гонщики напоминают средневековых рыцарей, сидящих на современных конях с поршнями и колесами.

Так как многие лучшие гонщики находятся теперь в Австралии и Америке, английские организаторы мотодромов озабочены сколачиванием достаточно классных команд для гонок настоящего сезона — первого после войны.

Алек Джэксон, бывший в армии майором, подошел к решению этой задачи весьма практическим путем. Прошлым летом он предложил всем желающим как из числа военнослужащих, так и гражданского населе-

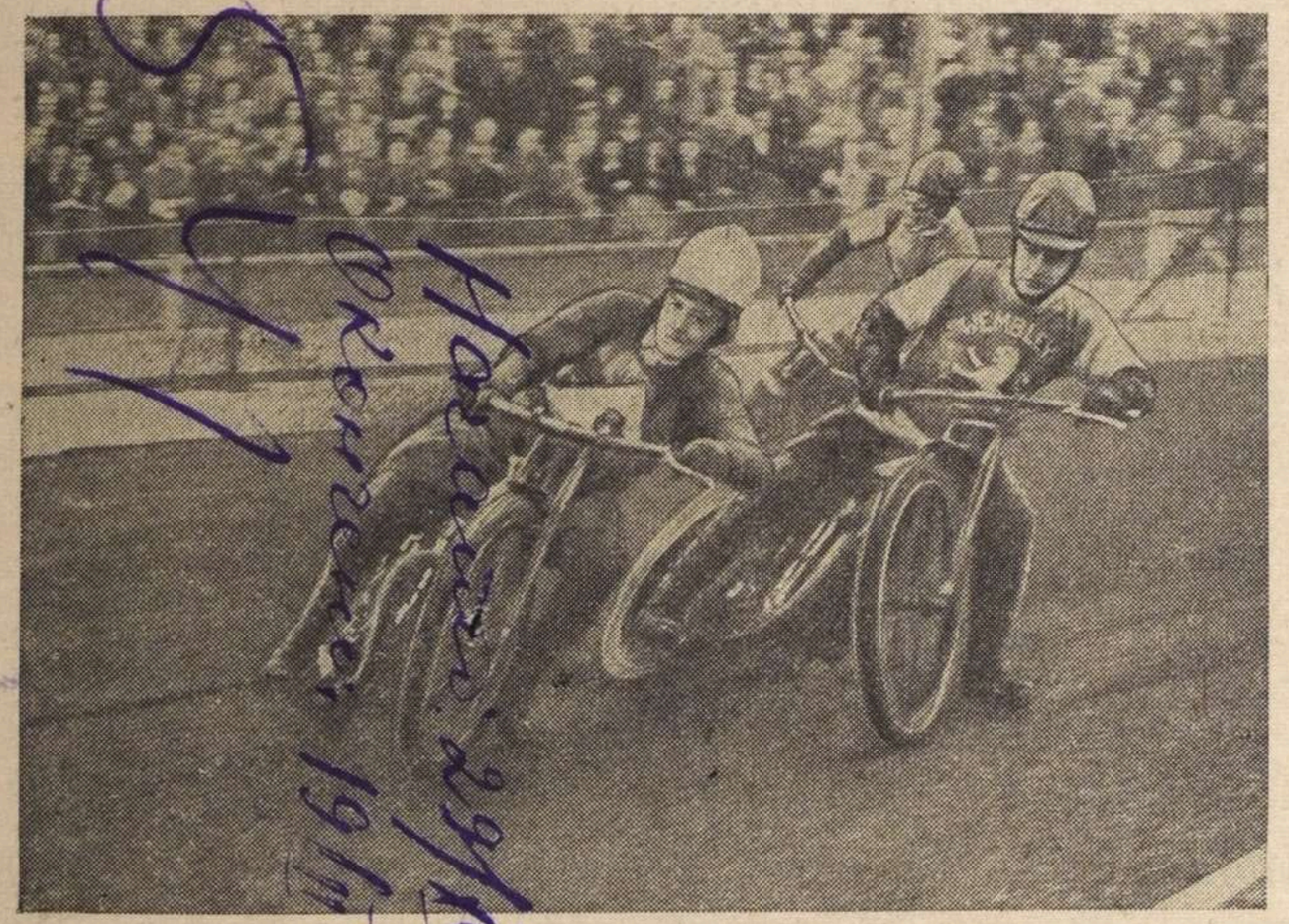
ния юношей, стремящихся стать «звездами» гаревой дорожки, и они пробовали свои силы в течение трех месяцев.

За этот короткий промежуток времени Джэксон «открыл» по крайней мере дюжину молодых людей, подававших надежды стать настоящими гонщиками.

Сегодня эти юноши уже участвуют в гонках, проводимых лигой в Англии, полностью опровергая теорию о том, что нужно не менее двух лет, чтобы стать мотогонщиком.

Столь же утешительные сведения поступают и с других мотодромов, так что Англия сейчас богаче национальными талантами в этом виде спорта, чем она когда-либо была с момента возникновения мотогонок в начале двадцатых годов.

С гоночных мотоциклов снимаются все приспособления и детали, которые только можно снять для облегчения, и если не считать самого гонщика, остаются только мотор и рама.



Обход на вираже. Захватывающий момент мотогонок на трэке стадиона Уэмблей.

...вмещать 499 кубических сантиметров. На машине нет ни коробки скоростей, ни рычага для перевода скорости, ни тормозов. Скорость отрегулирована приблизительно на 80 километров в час.

Это может показаться не слишком большой скоростью, но на гаревой дорожке она производит впечатление очень высокой.

* * *

Основное искусство гонщика сводится к проведению машины по крутым поворотам. Гонщики подходят к повороту на полной скорости, а там наклоняют машину под весьма рискованными углами, причем заднее колесо буквально врезается в гаревую поверхность, когда гонщик ставит его почти под прямым углом к переднему колесу, стараясь не потерять скорость.

Когда четыре машины идут рядом по дорожке, похожей на ленту, освещенной прожекторами и окруженной погруженным во мрак стадионом, они представляют собой весьма эффектное и азартное зрелище.

В Англии имеются две гоночные лиги: Национальная и Северная. Национальная лига объединяет шесть первоклассных клубов: Уэмблей, Уэст-Хэм, Уимблдон, Нью Кросс, Одсэл (Брэдфорд), и Бэльвью (Манчестер).

Северная лига, являющаяся по существу второй группой, состоит из Норвича, Шеффильда, Глазго (Шотландия), Миддлсборо, Ньюкасла и Бирмингама.

Основными соревнованиями являются гонки, проводимые лигами, но есть также различные соревнования на кубок, включая первенство английских гонщиков, в котором проводится по две встречи на каждом мотодроме. Лучшие гонщики принимают участие в заключительном соревновании на стадионе Уэмблей, (Лондон) в конце сезона.

Команды, принимающие участие в соревнованиях лиги, состоят из шести гонщиков, при двух запасных.

За первое место дается три очка, за второе место — два и за третье — одно очко. Таким образом, если команда заняла два первых места в гите, она заработала 5 очков, в то время как противники получили лишь одно. Результаты матчей расцениваются также по очкам, причем за выигранный матч дается два очка, а за ничью — одно очко.

Мотогонки — это не спорт для слабых и робких, а лишь для отчаянных ездоков. В каждой гонке им угрожает смерть под бешено мчащимися машинами.

Но, к счастью, аварии случаются редко. Иногда бывает, что гонщики, борясь за выход на бровку у поворота, сшибаются и падают, но, подобно опытным акробатам, они переносят эти падения без серьезных повреждений.

Чаще всего страдают ноги, руки и кисти, но гонщики не придают таким авариям большого значения.

Один из самых известных австралийских гонщиков, Рон Джонсон, приехал в Англию в 1924 году с небольшой командой, которая впервые продемонстрировала там этот вид спорта.

Недавно в гонке с английской знаменитостью, Биллом Китчен, в первом туре мотоциклетного первенства на стадионе Уэмблей, Джонсон выступил с забинтованным коленом и все-таки выиграл гонку, опередив противника на несколько машин.

* * *

Обычно на мотогонках присутствует около 35 000 зрителей; открытие стадиона Уэмблей после войны привлекло 9 мая этого года 60 000 зрителей. Позже, когда начнет устанавливаться репутация новых гонщиков, следует ожидать еще большего наплыва публики.

На открытии Уэмблей собрались большие толпы еще задолго до того, как начался пуск публики на стадион. На многих были красно-белые

ехавших из Манчестера, чтобы приветствовать свою команду.

Гонки в этот день были менее интересными, чем ожидалось, но была пара блестящих моментов, когда некоторые молодые гонщики участвовали в кучных финишах.

Среди членов мотоклубов различные значки и эмблемы распространены в значительно большей мере, чем в других видах спорта. Болельщики носят клубные значки, цветные шарфы, розетки, а те, у кого есть машины, украшают их флажками.

Владельцы мотодромов устраивают для гонщиков и членов клубов пикники. Так, например, однажды в довоенные годы со стадиона Уэмблей на один из приморских курортов выехала экспедиция в 40 автобусов, наполненных ликующими энтузиастами мотоспорта, чтобы принять участие в спортивном празднике. Такие же увеселительные поездки устраиваются и другими клубами.

До войны были организованы клубы подписчиков, получавших скидку на билеты на соревнования. Перед войной число членов-подписчиков клуба Уэмблей превышало 50 000.

Среди зрителей мотогонок бывает не только молодежь. Есть много людей среднего и пожилого возраста, которые считают мотогонки своим любимым спортом. Пожалуй, они являются семейным спортом, так как представляют собой увлекательное и полезное развлечение по вечерам на открытом воздухе.

Крупными спортивными событиями, которые в этом году не состоятся, являлись матчи с Австралией и матчи на первенство мира. На них обычно стекалось до 60 000 зрителей. Последний розыгрыш первенства мира — в 1938 году — собрал 93 000 зрителей.

Однако все эти розыгрыши должны возобновиться в 1947 году. Между тем даже сейчас, когда после войны этот вид спорта возобновился, мотогонки привлекают рекордное число зрителей.

Ответственный редактор Пресс-атташе Британского посольства в СССР

Адрес редакции: Москва, улица Калинина, 16.

3-я типография «Красный пролетарий» треста «Полиграфкнига» ОГИЗа при Совете Министров РСФСР. Москва, Краснопролетарская, 16.

мечательно сливающейся с изгибом арки вверху и с ее основанием внизу, изящная легкость выступающей чугунной баллюстрады, — все это представляет восхитительный контраст с обезумевшей толпой, которая, движимая каким-то стадным инстинктом, как бы в панике, мечется вверх и вниз по лестнице.

Теперь коснемся тех карикатур Роуландсона, на которых долгое время была основана его слава.

Еженедельно одна из его карикатур, а иногда и карикатура, нарисованная каким-нибудь из двух его близких друзей, учеников и подражателей—Банбери и Джилрей, — доставлялась в богатые поместья, разбросанные по всей Англии, в клубы, которые только что входили в моду, в Бат и другие модные курорты. И клиенты лучших парикмахерских, наверно, лениво рассматривали их то время, как парикмахеры завивали и пудрили их головы.

жал свой век, но, на свою беду, он также уловил и свел в одно целое универсальные неизменные черты нации, к которой сам принадлежал. Высмеивая отцов, он тем самым высмеивал своих современников. Этого ему простить не могли.

Отношение Роуландсона к физическим страданиям и уродствам было характерным для его эпохи.

Он не проявлял такого чувства сострадания к людям, как Гогарт, но ведь Гогарт при всем своем стремлении стереть иностранцев с лица земли оставался моралистом и гуманистом.

Роуландсон не склонен был к излишней впечатлительности, но проявляемое им понимание особенностей калек и психических больных свидетельствует о его способности к чувству сострадания, которого в нем обычно не признавали.

Художник, если он воспринимает жизнь с критической, а не предвзятой

как-нибудь украсить свое тюремное помещение».

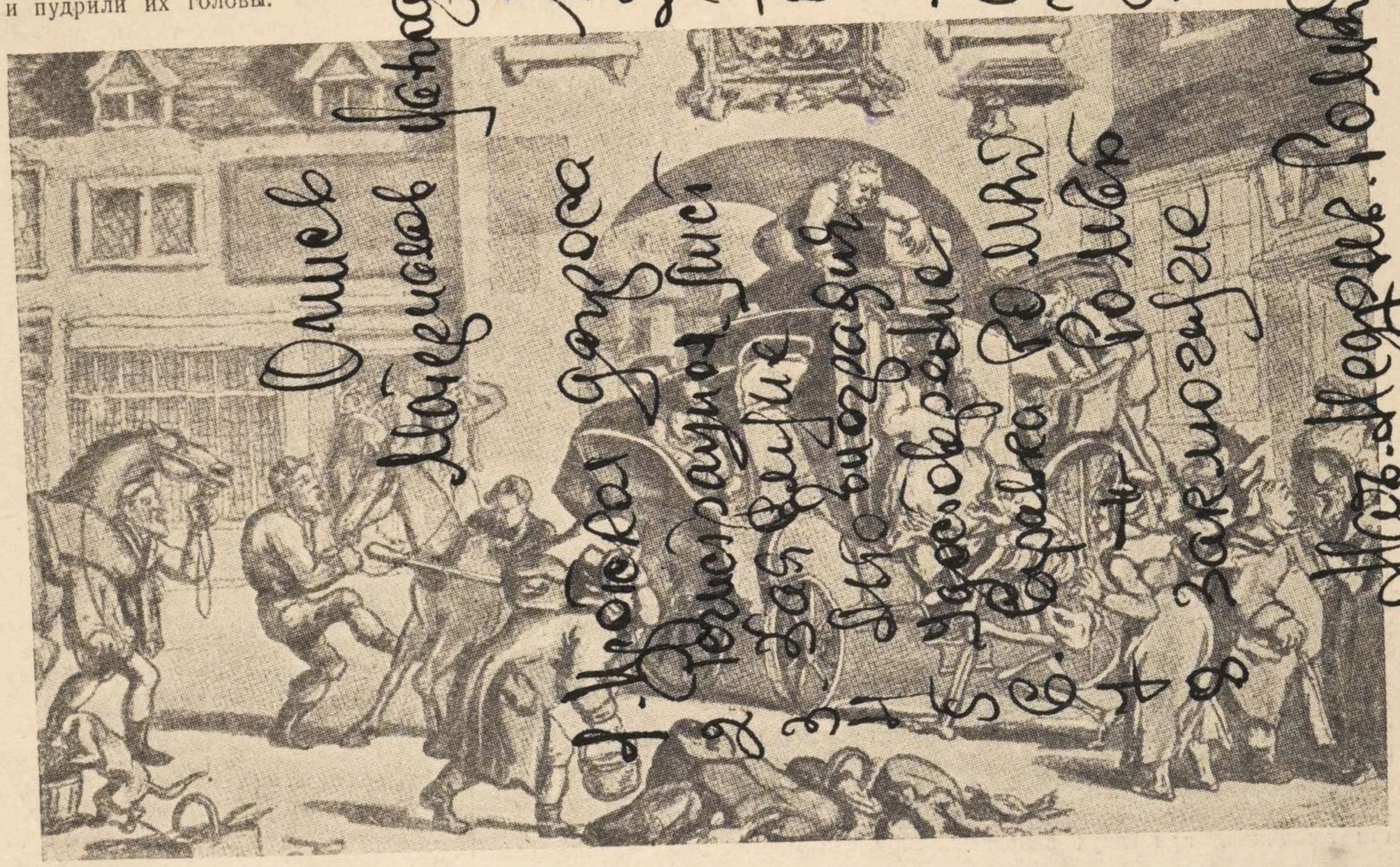
Эта выдержка не раз приводилась в доказательство бессердечности Роуландсона, но разве он был более бессердечен, чем Гойя, который изображал ужасы уличных боев? Он только, как в зеркале, отражал современную ему жизнь.

Пытки и веселые пикники, фрукты, цветы и люди, совершающие грабежи на кладбищах, подземные тюрьмы, животные, люди, живые или мертвые, — все это служило материалом для его рисунков.

«К сожалению, все это чересчур грубо», — таков был приговор последующих поколений.

Но Роуландсон только увековечивал окружающую его жизнь, и нельзя винить его в том, что сама жизнь была груба. Он рисовал то, что видел, но с каким вдохновением!

Влияние Роуландсона на заграничных художников сказывается и



«Высадка войск и орудий». Военные зарисовки Роуландсона.

мощь и энергия английской [illegible] которая распространила свое влияние на четверть земного шара, а также дала человечеству безгранично богатую литературу, поэзию, не имеющую равной во всем современном мире, одним словом, все те свойства, которые редко бывали выражены с той полнотой и оригинальностью, с которыми сумел выразить их Роуландсон.

●

Прежде чем закончить настоящую статью, следует подумать о причине или оправдании отношения к Роуландсону последующих поколений.

Рассматривая разные его произведения, — не те, в которых он сознательно создавал карикатуры, — мы очень часто видим в них изображения пьяных — группами или поодиночке.

С эстетической точки зрения это как будто не имеет большого значения, однако это была одна из причин, почему Роуландсона не хотели признавать тем, чем он был, — одним из крупнейших английских мастеров «чистой линии».

«Что можно ожидать от такого грубого клеветника, как этот карикатурист?»—спрашивали любители искусства викторианской эпохи.

Каждое поколение утверждает, что оно пьет меньше, чем поколение его дедов.

Вновь возникшие средние классы XIX века, упивавшиеся портвейном, с ужасом говорили об оргиях XVIII века, во время которых упивались пуншем и ромом.

Действительно, надо признать, что в изображении пьяных у Роуландсона совершенно отсутствует неодобрительное к ним отношение.

Посмотрим на рисунки, изображающие пьяных. Вот матросы шумной толпой валят по узким городским улицам мимо кирпичных домиков, из окон которых на них смотрят весе-

«Почтовая карета». Роуландсон (1816).

придавая им черты простоты и непосредственности.

Правда, этим людям пришлось временно заложить свое имущество, и сквозь колеблющиеся толстые листья английских деревьев мы видим три экзотических золоченых шара, служащих вывеской лавки ростовщика, а над ними из окна ветхого, изъеденного крысами домишки выглядывают восточные глаза и хитрый нос самого ростовщика. И все-таки через несколько дней эти поющие и весело жестикулирующие люди сумеют взять обратно свои заложенные вещи.

Мы можем быть уверены в том, что их буйное времяпровождение не окажет вредного влияния ни на них самих, ни на их репутацию.

«Молодо-зелено» — говорит нам рисунок, а потом — для богатых легкие приступы подагры в старости, для остальных, может быть, драка с ночным сторожем и подбитый глаз, ничего больше. Судьба не потребует от них более тяжкого искупления.

Что же касается Крукшенка, который в начале жизни был горьким пьяницей, а под конец убежденным трезвенником и проповедником трезвости,—он вводил во все свои рисунки, изображавшие пьяниц, элемент поучительности, приносящий пользу тем, что он побуждает людей негодовать на пьяницу и жалеть его жену и детей.

Изображенные им шатающиеся фигуры пьяных очень жалки, их жизненный путь неизбежно ведет через кабак в рабочий дом или тюрьму. Вокруг них нет ни свежего воздуха, ни деревьев, ни домиков с красными крышами, ничего кроме бесконечных улиц, вымощенных булыжником, грязных дорог, мокрых от дождя черепичных крыш.

И в этом сказывается разница во взглядах между Роуландсоном и Крукшенком, разница, источники которой лежат не столько в окружающем их внешнем мире, сколько в свойствах их характера.

Протокол допроса
с. Ольшана. 1946 года, ноября 29 дня.
Я Нач. Недригайловского РОМГБ
ст. лейтенант Сурядков допросил:

Ващенко Анастасия Марковна, 1913 года рождения, уроженка и жительница села Ольшана, украинка, гражданка СССР, бр., со слов ранее не судима, из бедняков, колхозница, не замужняя, имеет ребенка, образование - малограмотная.

За дачу ложных сведений предупреждена об ответственности по 89 ст. УК УССР: Ващенко

Вопрос: Расскажите вашу практическую деятельность с 1941 года?

Ответ: В 1941 году в начале Отечественной войны я осталась проживать на временно оккупированной территории гор. Сталино, шахта „6 красных". После оккупации Сталино я сразу не пошла домой в село Ольшану, здесь работала на рядовых работах в общине.

В декабре месяце 1942 года по мобилизации я была отправлена на работу в Германию. Со мною были отправлены в Германию Пилипенко Мария Филипповна, посеть Петровна, Заика Ульяна Фоминична, Косенко Евдокия

Ващенко

Бережная Александра и ее сестра Вера Максимовна, а первая по отцу Игнатьевна. Все они сейчас дома за исключением Пилипенко.

В Германии нас доставили в город Эссен, заключили в лагерь, а работали на матрацной фабрике.

Работали весь период на одном месте и репрессиям или допросам со стороны немецких властей ни кто из нас не подвергался.

В апреле месяце 1945 года нас освободили американцы, и собрали нас в другой лагерь Ханоо чел. где мы содержались не более месяца и отправили из Эссена в город Магдебург к советским войскам. Причем американцы нас до отправки к своим не отпускали никуда, ничего не заставляли делать, кормили, репрессиям допросам кого либо из нас не подвергали.

В Магдебурге нас держали месяца два и были отправлены примерно в июне месяце 1945 г. и после продолжительной дороги в август — сентябре 1945 г. вернулась домой и работаю в колхозе.

Протокол биоих слов записан правильно и мне прочитан. Виленко

Допросил: Нач. Недригайловского РО МГБ
ст. л-нт Сурядков (Сурядков)

49 3

Регистрационный лист

на прошедшего регистрацию в лагере № 225 или СПП № _____

(ненужное зачеркнуть), дислоцирующегося в населенном пункте _____

1. Фамилия, имя, отчество	Ващенко Анастасия Марковна
2. Год и место рождения с 1913 г.	Сумской обл. Недригайловский р-н. с. Ольшаны.
3. Национальность Украинка	4. Образование неграмотная. мож. прочит.
5. Специальность	нет.
6. Последнее постоянное место жительства и работа на территории СССР (для военнослужащих указывается наименование воинской части).	по месту рождения
7. Состоял ли в ВКП(б) или ВЛКСМ	бн.
8. Почему оказался на территории другого государства	мобилиз. в Германию 4/II 1942 г. г. Эссен-Верден. фабрич. лаг. работ. прит. 225: 23/IV 45 г.
9. Подвергался ли арестам, допросам, задержаниям, штрафам со стороны немецких властей (когда, где и за что)	нет.
10. Содержался ли в спецлагерях противника и что там делал (указать наименование лагеря и адрес)	нет.
11. Проходил ли службу в немецкой армии, полиции, отрядах, воинских частях, госпиталях, строительных и иных батальонах, создававшихся противником; служил ли в немецких учреждениях, предприятиях, организациях (в каких, в качестве кого).	нет.
12. Какие отобраны документы при регистрации	Паспорт СССР. III 10 ж 517408.
13. Где проживают близкие родственники, кто именно (указать точный адрес)	—
14. Куда следует на постоянное жительство	Недригайловский р-н Сумской облаг.

Правильность данных мною сведений подтверждаю.

подпись: Ващенко

Регистрационный лист заполнил Опер.-рег. [illegible]

подпись: [illegible]

Регистрационный лист проверил:

Председатель регистрационной комиссии НКВД СССР

подпись: [illegible]

Удостоверение о направлении на постоянное местожительство получил:

Ващенко

(подпись регистрируемого)

Убыл из лагеря «16» Августа 1945 г.

До Недригайлівського 4
РО НКВД
від гр-ки с. Вільшани
Ващенко Насті Маркова
Заява
Цим прошу приписати
мене по Вільшанській сур
так як прибула з рабства
Германії а тому прошу
невідмовити
До цього Н Ващенко.
19/IX-45 р.

До Вільшанського паспорбн
стола

Заява.

Від гр. с. Вільшани Ващенко
Насті Марковної, прошу
видати мені паспорб;
або взяти на угоб, так як я
приїхала з Німеччини

19/IX

Н Ващенко.

Автобіографія

Я, Ващенко Настя Марковна, народилась 1/I-1913 р. с. Вільшана, Недригайлівський р-н, Сумська обл., в родині бідняка. Батьки мої мали 2 га землі і мої брати й сестри ходили на поденщину до інш. Батько помер і мати померли, ми залишилось сами, під голод вимерла вся сім'я, зосталось 3. Я, сестра й менший брат. Поступили в к-п. в 1930 р. працювали до окупації нашої місцевості німецько-фашистськими загарбниками. 1942 р. в грудні м-ці мене було угнано до Німеччини насильно. В Німеччині працювали на фабриці горнорабом в городі Ессен-Верден, Юбердик-фабрикант. В березні м-ці визволили нас англо-американські війська і почали відправляти до рідної країни.

11/IX-1945 р. приїхала до свого села.

19/IX-45 р.

Н. Ващенко.

6

Сов. Секретно

Недригайловский РО НКВД

компроментирующими материалами на

гр-на (ку) Ващенко Анастасию

Марковну с. Ольшана

не располагаем

Начальник Недригайловского РО НКВД капитан

(НИКИТЕНКО).

с. Недригайлов, тип. „С-К" зак. № 58—3090.

ф. № 1 Сов. Секретно. 7

НАЧАЛЬНИКУ НЕДРИГАЙЛОВСКОГО РО НКГБ

тов. Суродееву

Прошу сообщить какими компроментирующими материалами Вы располагаете на гр-на (ку) Ващенко Анастасию Марковну

и не состоит ли в аг. осведомительной сети.

Цель проверки регистрации

Начальник Недригайловского РО НКВД капитан

(НИКИТЕНКО).

с. Недригайлов, тип. „С-К" зак. № 57—2500.

9

НКВД СССР

Проверочно-фильтрационный пункт

Город Фридрихштадт

Видом на жительство служить не может

Действительно по «1» Октября 1945 г.

Фото-карточка

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Выдано Ващенко Анастасия Марковна.
(фамилия, имя, отчество

год рождения с 1913 г. место рождения Сумск. обл.
Недригайловский р-он. с. Ольшаны.

в том, что он по прибытии из репатриации
осв. союз. войск. с 23 Июня м-ца по «——»
м-ца 1945 г. содержался в 225 л. проверочно-фильтрационном пункте НКВД СССР и следует к избранному месту жительства
Недригайловский р-н. Сумской области.
(указать точный адрес)

Удостоверение по приезде к месту жительства должно быть сдано в местный орган НКВД для получения вида на жительство.

Проверочно-фильтрационная комиссия НКВД СССР № 43

Начальник проверочно-фильтрационного пункта Ващенко

(печать) (подпись)

З а к л ю ч е н и е

„19" февраля месяца 1949 г. из материалов проверочно - фильтрационного дела видно, что
Ващенко А.М. насильно угнана в Германию, где и была до 1945 г.
(фамилия, инициалы)

Материалов не добыто.

РЕШЕНИЕ: Дело сдать на хранение в 1 спецотдел УМВД Сумской обл.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ФИЛЬТР. КОМИССИИ Нач. Недригайловского РО МВД капитан **ЕМЕЛЬЯНОВ.**

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ. Нач. Недригайловского РО МГБ ст. лейтенант **СУРЯДНОВ.**

сотрудник РО МВД **МАСЛОБОЕВ.**

Архивное ф-д № 31541

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР № 00750 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве в агентурном фонде

как находящ. в амер. оккуп. зоне

с отражением на оперативно-справочном учете.

Пересмотрел (Забытий)

Согласны:

Начальник отделения

(_____)

Нач. 4 отд. УКГБ при УССР по Сумской обл.

(_____)

20 VII 1955

Арх фил 31541 Сумск

1. Фамилия Ващенко
2. Имя Анастасия
3. Отчество Марковна
4. Год рождения 1913 5. Место рождения Сумск обл.
Недергаливский р-н. с. Вильшан
6. Точное местожительство (адрес) до оккупации или до призыва в Красную Армию Сумск. обл.
Недергаливск. р-н. с. Вильшан.
7. Профессия (специальность) колхозница
8. Партийность б/п
9. Национальность украинка
10. Гражданство СССР
11. Эа границей был с 1. VII 1942 г. по 23. VI 1945 г.
12. В каких странах проживал и что делал Германия.
г. Эссен - Вердеи на ф-ке.

Точный адрес фильтрационного пункта

Село лагерь 225

Город Фридрихштат

Область

Республика

Фильтрацию прошел

с 19 г.

по 19 г.

Дактилооттиск указательного пальца

Заходил

1946

Правильность записанных на меня сведений _____

подтверждаю _____
подпись

_____
фамилия составившего карточку

_____

а) Решение фильтрационной комиссии направить по месту жительства.

б) Выбыл 16.8. 1946 г. Сумская обл. Недригайловск. р-н с. Ольгин.
указать точный адрес куда выбыл

_____
на жительство: село, город, район, область, республика или направлен

_____
в какой лагерь, тюрьму

_____

в) Личное дело направлено „_____" _____ 194 г. при № _____

_____
точное название органа НКВД—НКГБ

г) Разные отметки _____

_____

_____

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 10 листов.

десять

«5» 11 1992 г.

Должность

Подпись

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 10 листов.

десять

«25.» 12. 1992 г.

Должность архив. техн.

Подпись

Переверено
04.04.2026 Вт

Жидачовский ЦКЗ
Артикул 1С 18-02788-09 цена 3 коп.