ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Фонд № Р-7641
Опис № 14
Архівний № 948

Управління СБУ
по Сумській області

фільтраційное

ДЕЛО № 37183

Бовкун
Вера
Кузьминична

Начато: 5 февраля 1947 г

Окончено: 30 июля 1955 г

На 6 листах

ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Фонд № Р-7641
Опис № 14
Архівний № 948

А ЇНА

21 лютого 1945 року.

Преміювання учасників республіканського огляду художньої самодіяльності України

Вчора в театрі російської драми відбулися збори всіх учасників республіканської олімпіади. Відкриваючи збори, голова Комітету в справах мистецтв при Раднаркомі УРСР тов. О. С. Корнійчук тепло привітав майстрів народної творчості і побажав їм успіху в дальшій роботі по розвитку українського народного мистецтва.

Тов. Корнійчук надав слово директорові Центрального будинку народної творчості тов. Константінову, який оголосив результати роботи журі по проведенню республіканської олімпіади.

Перше місце одержала Харківська область, нагороджена почесною грамотою Комітету в справах мистецтв при Раднаркомі УРСР, Наркомосу і ЦК ЛКСМУ та грошовою премією в 25 тисяч карбованців.

Друге місце поділили Ворошиловградська і Полтавська області. Кожна з них нагороджена почесною грамотою і премією в 7,5 тис. крб.

Третьою премією в 5 тис. крб. і почесною грамотою нагороджені Київська та Львівська області.

За успіхи в розвитку художньої самодіяльності нагороджені грамотами Сталінська, Станіславська, Сумська, Тернопільська, Чернігівська, Чернівецька, Волинська, Ізмаїльська області та Дорпрофсож Південно-Західної залізниці.

З хорових капел першу премію діст ли Харківський і Охтирський хори, на роджені грамотами і грошовою преміє кожний по 2.500 крб.

З фольклорних хорів грамотами і п мією по 1.500 крб. кожний нагороджі хор Чернівецької області та хор колгос «Перемога» Сумської області.

Крім того нагороджено багато окрем виконавців - солістів.

Після республіканської олімпіади

(Думки хореографа)

Для того, хто побував на великому святі українського народного мистецтва, дні республіканського огляду художньої самодіяльності будуть воістину незабутніми.

Мистецтво належить народові.

Геніальне ленінське визначення суті мистецтва предстало перед нами знову в усій своїй глибині і мудрості.

Мистецтво уходить своїми корінням в товщу народних мас.

Саме з джерел народної творчості можуть і повинні черпати натхнення, звуки і фарби радянський артист, музикант, художник, якщо вони по-справжньому хочуть бути корисними своєму народові, своїй країні.

Саме звідси ми, працівники мистецтва, можемо і повинні черпати нові кадри для всіх галузей нашого багатогранного мистецтва.

Багато нового ми побачили на олімпіаді, багато відчули і передумали. Признаюсь, ніхто з нас не сподівався побачити на олімпіаді такий квітник народних талантів. І це після кількох років німецької окупації на Україні!

Знову ми відчули дивовижну стійкість народного духу, його незламну волю, його віковічне прагнення до творчості, до «згадки», його слід залишити — пісню або танець — у недоторканості. Як багато втратив би ансамбль стариків із села Локнисте Чернігівської області, якщо комунебудь спало б на думку навчити стариків прийомам співу або втиснути їх танець в рамки хореографічного малюнку.

Але ми зустрічаємось і з іншим явищем. Перед нами виступали міські колективи із ускладненими формами хореографічного мистецтва. Чи маємо ми право тягнути їх до примітиву? Розуміється, ні. Слід лише побажати, щоб керівництво таким гуртком було передано в руки розумної закоханої в свою справу людини, яка добре розуміє природу народного твору. На правильному шляху, на мою думку, знаходиться танцювальний ансамбль дніпропетровців — робітників і службовців двох великих заводів міста. У масовому танці, показаному цим колективом, відчувається пестлива рука режисера. Нам усім сподобався цей виступ. Цікавий і складний своїм візерунком, сплетеним із елементів народного танцю. Ось у цьому і весь секрет. Не штучно нав'язувати форму народним танцюристам, а бережно підносити їх від примітиву до вищих форм.

Нівелювання — ось найзліший ворог

В репертуарі хорів і солістів вража одноманітність, надто обмежений вибі пісень.

У величезному неоплатному боргу пра цівники мистецтва перед артистами з на роду. Адже це вони у нас вчаться, на намагаються наслідувати, роблячи перш кроки в мистецтві. Часом, слухаючи со лістів, наче у дзеркалі бачиш бідніст репертуару, особливо з народних пісень

Подібно гірському потоку, який само тужки прокладає собі шлях, пробиваєть ся крізь штучні загороди, поставлені дея кими надміру старанними опікунами са модіяльності, справжня народна творчість

Ми тепер нагадуємо обійнятих спрагою мандрівників, що припали вустами до п лющого джерела. Немає сумніву, що олі піада показала далеко не все, що жи в народі. Адже, кожна область Україн багата своїми піснями і танцями. Про у вагу до місцевих особливостей у наро ній творчості варто поговорити окре Тим і прекрасний багатоголосий хор, в нього вллітаються різні голоси зі сво ми фарбами, відтінками, тембрами.

Не підстригати під один гребінець, нав'язувати репертуар і манеру викона ня — ось перша заповідь керівника гу

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

РАДЯНСЬКА УКРАЇНА

Орган Центрального Комітету КП(б)У, Верховної Ради і Ради Народних Комісарів УРСР

№ 36 (7612) | СЕРЕДА, 21 ЛЮТОГО 1945 РОКУ | Ціна 20 коп.

ЗАКЛИКИ ЦК ВК
до 27-их роковин Червоної

Хай живе переможна Червона Армія, армія-визволителька, яка вигнала німецько-фашистських загарбників з радянської землі і громить гітлерівські війська на території Німеччини!

2. Хай живе великий радянський народ, його Червона Армія і Військово-Морський Флот, які з честю відстояли Вітчизну від німецько-фашистських імперіалістів!

3. Хай живе могутній Радянський Союз, який врятував цивілізацію Європи від фашистських погромників!

4. За честь, свободу і незалежність Вітчизни героїчно б'ються сини всіх народів Радянського Союзу. Хай живе Червона Армія—армія братерства і дружби народів СРСР!

5. Покараймо німецько-фашистських катів за розграбування і зруйнування наших міст і сіл, за насильства над жінками і дітьми, за вбивство і виведення в німецьке рабство радянських людей! Помста і смерть фашистським злочинцям!

6. Хай живе перемога англо-радянсько-американського бойового союзу над німецько-фашистськими загарбниками! Завдамо розтрощувальних ударів фашистській Німеччині зі сходу, заходу, півночі й півдня! Зітремо з лиця землі німецький імперіалізм! Забезпечимо тривкий мир між народами всього світу!

7. Привіт доблесним військам Великобританії і Сполучених Штатів Америки, які наступають проти гітлерівських полчищ у Західній Європі!

Привіт хоробрим англійським і американським морякам, що б'ються проти фашистських піратів!

8. Привіт народові Франції та її військам, що борються проти гітлерівської Німеччини на заході!

9. Слава доблесним льотчикам «Нормандії», які спільно з радянськими льотчиками громлять німецько-фашистських варварів! !

10. Привіт братньому польському народові, визволеному спід ярма німецьких загарбників! Хай живе хоробре Польське військо, яке б'ється разом з Червоною Армією за свободу і незалежність своєї Батьківщини!

Хай живе радянсько-польська дружба!

11. Привіт братньому югославському народові! Хай живе героїчна Народно-визволь-
[illegible] Югославії [illegible] своєї Батьківщини від німецьких

22. Зв'язківці Червоної Армії! Пам'ятайте нерв Чер
найважливіша умова управління боєм родів вій
поліпшуйте справу зв'язку!
Хай живуть радянські зв'язківці!

23. Розвідники Червоної Армії! Пам'ятайте і вуха а
проникайте в розташування противни ривайте й
задуми! Допомагайте нашим наступаю орога нап
Хай живуть радянські розвідники!

24. Хай живуть наші славні прикордонни радянськ

25. Бійці і офіцери інженерних військ! До йськам ус
мувати ворожі укріплення, знищувати и, форсув
ремагати мінні поля, розвивати успіхи
Хай живуть наші славні сапери, мінери

26. Медичні працівники Червоної Армії! С за врятув
і повернення до строю поранених радя
Хай живуть медичні працівники Черво

27. Працівники військового тилу! Автомобі Червоної
часно доставляйте Червоній Армії бой паси, спо
продовольство!
Хай живуть працівники військового ти томобіліст
ки Червоної Армії!

28. Гвардійці Червоної Армії і Військово- З честю н
славні гвардійські прапори. Будьте пр відваги,
майстерності, навальності і натиску в радянська

29. Слава радянським військам, які розби Східній Пр
лять німців на підступах до Берліна!

30. Слава радянським воїнам, які розтрощ ну в Сіл
вають наступ за рікою Одер!

31. Слава бійцям і офіцерам Червоної Арм у смузі
звільняють від німців дружню нам Чехос

32. Слава нашим військам, які розгромили кі війсь

С.т.п.

2

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ 19/IX-45г.

на прошедшего регистрацию в лагере № _____ или СПП № 142 (ненужное зачеркнуть), дислоцирующемся в населенном пункте гор. Швибус.

1. Фамилия, имя, отчество Бовкун Вера Кузьминовна
2. Год и место рождения 1918г. Дер. Блотница Талалаевск. р/н Сумск. обл.
3. Национальность украинка
4. Образование 7кл.
5. Специальность не имеет
6. Последнее постоянное местожительство и работа на территории СССР (для военнослужащих указывается наименование воинской части) дер. Блотница Талалаевск. р/н Сумская обл. работала на почте.
7. Состоял ли в ВКП(б) или ВЛКСМ член ВЛКСМ, билет спрятан дома.
8. Почему оказался на территории другого государства была вывезена в Германию немцами в 1942г. 12/VI.
9. Подвергался ли арестам, задержаниям, допросам, штрафам со стороны немецких властей (когда, где и за что) не подвергалась
10. Содержался ли в спецлагерях противника и что там делал (указать наименование лагеря и адрес) не содержалась
11. Проходил ли службу в немецкой армии, полиции, отрядах, воинских частях, госпиталях, строительных и иных батальонах, создававшихся противником; служил ли в немецких учреждениях, предприятиях, организациях (каких, в качестве кого) Работала в Германии гор. Шененфельд на военном заводе уборщицей.

3898

12. Какие отобраны документы при регистрации не имеет.

13. Где проживают близкие родственники, кто именно (указать точный адрес) Жена, отец, брат.
Брат Бовкун Андрей Кузьмиович с 1940г. в армии
Отец Бовкун Кузьма Андреевич дер. Блотницы
Тимлаевск. р/н Сумская обл. Брат Бовкун Степан в армии с 1943г.

14. Куда следует на постоянное жительство дер. Блотницы
Тимлаевский р/н Сумская обл.

Правильность данных мною сведений подтверждаю: Бовкун
(подпись)

Регистрационный лист заполнил

Регистрационный лист проверил—

Председатель регистрационной комиссии НКВД СССР
(подпись)

Удостоверение о направлении на постоянное местожительство

получил Бовкун
(подпись регистрируемого)

Убыл из лагеря „25" сентября 1945 года

2. Вопрос: При каких обстоятельствах выехали в Германию?

Ответ: В 1942. завербовали на работу в Германию на фабрику Запчастей Самолетостроения.

3. Вопрос: Вызывались ли на допрос во время перебивания за границей?

Ответ: На допросы не вызывались и не допрашивались.

4. Вопрос: Когда и какими войсками освобождены?

Ответ: В 1945 г. частями Кр. Армии

5. Вопрос: Кто может подтвердить ваши показания?

Ответ: Стоценко Полоцк ст. Житель с. Блобница

Больше по данному делу дополнить ничем не могу записано с моих слов и мне зачитано

Пом. опер. Упол. [signature]

Протокол допроса
1947 года Февраля 5 дня

Я нам опер Уполномочен Ур. Талалаевского ПОМ ВД Анищенко с/ч. допросил г-нку Бовку Н. Вера Кузьмовна 1918 года рождения Уроженка и житель с. Блобницы б/п. грамотна холостая работает в к-зе „пролетарский шлях" Не судима

Об ответственности за дачу ложных показаний по ст. 89 Ук Усср. предупреждена Бовку Н Вера Кузьм.

По существу поясню.

1. Вопрос: По какому адресу вы проживали до войны в Германию?

Ответ. Я проживала в с. Блобнице работала в общине по наряду

4

Протокол

допроса 1949 г. марта 5 дня.

я Уч. Ун. Талалаевского РОМВД Сум. обл.

м. лт. милиции Дниценко допросил:

гр. Бовкун Вера Кузьмовна 1918 г.

Уроженка и житель с. Блотницы

Талалаевского р-на Сум. обл. б/п обр. 7 кл.

Украинка, Колхозница, одинокая ранее

со слов не судимая

Будучи предупреждена ст. 89 УК УССР Бовкун

По существу заданных вопросов поясняю:

1. Вопрос: Когда и при каких обстоятельствах вы попали на территорию германии?

Ответ: В 1942 г. мобилизована на работу в германию.

2. Вопрос: Где находилась за границей и чем занималась?

Ответ: Проживая за границей на территории германии я работала на авиафабрике уборщицей в Шенефельд.

Бовкун

(См. на обор.)

3/. Вопрос: При каких обстоятельствах Вы возвратились в СССР и когда?

Ответ: В 1945 г. освобождена частями Сов. Армии и переправлена в СССР в групповом порядке.

4. Вопрос: Кто может подтвердить ваши показания.

Ответ: Могут подтвердить:

1. Слепко Степан Никифор.
2. Шевченко Варвара Андриянов.

Жители с. Блотницы.

Больше дополнить ничем не могу записано верно с моих слов. Бовкун Вер

Допросил Ст. Ст. м. Тимошин [signature]

УССР

Блотницкий сельсовет Талалаевского р-на Сумской области

10·03·49г.

№ 4-22

5

Справка - Характеристика.

Выдана настоящая на гражданку-уроженец села Блотница Бовкун Вера Кузьмовна - 1917 года рожд. в том что таковая действительно по соцпроисхождению с крестьян-бедняков, член колхоза с 1930 года, в период немецкой оккупации проживала в селе Блотница, работала в общине по наряду, в 1942 году добровольно уехала в Германию, в 1945 году возвратилась домой, в настоящее время проживает в селе Блотница, работает в колхозе, что и удостоверяется.

Председ. сельсовета Иванов

Секретарь Харитон

Архив УКГБ № 37183

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР № 0075 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве в фонде секретного дело-производства, со снятием с оперативно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрел _____

_____

Согласен:

Нач. ____ отд. УКГБ при СМ УССР по Сумской обл.

_____

"30" 12 1954 г.

Орх. 37183

6

1. Фамилия Бовкун

2. Имя Вера

3. Отчество Кузьминовна

4. Год рождения 1918 5. Место рождения д. Блотница Талалаевский р-н, Сумская обл.

6. Точное местожительство (адрес) до оккупации или до призыва в Красную Армию д. Болотница Талалаевский р-н Сумская обл.

7. Профессия (специальность) не имеет

8. Партийность член ВЛКСМ

9. Национальность украинка

10. Гражданство СССР

11. За границей был с _____ 1942 г. по _____ 1945

12. В каких странах проживал и что делал Германия г. Шененфельд на военном заводе

Точный адрес фильтрационного пункта 1412

Село _____

Город Швибус

Область _____

Республика _____

Фильтрацию прошел

с 19/IX 1945 г.

по _____ 19__ г.

Дактилоттиск указательного пальца

Арх. фил. 37183

13 ИЮЛ 1945

Правильность записанных на меня сведений _____

подтверждаю _____

подпись

_____

Фамилия составившего карточку

_____

а) решение фильтрационной комиссии _____

_____

б) Выбыл 25 сентября 1945 г. д. Болотница

указать точный адрес куда выбыл

Талалаевский р-н Сумская обл.

на жительство: село, город, район, область, республика или направлен

_____

в какой лагерь, тюрьму

_____

в) Личное дело направлено УНКВД 194__ г. при № _____

по Сумской обл.

точное название органа НКВД - НКГБ

г) Разные отметки _____

_____

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 6 листов

(шесть)

19 октября 1992

Должность

Подпись

ЗАВІРЯЮЧИЙ НАПИС

В даній справі пронумеровано 6 аркуш:

(шість)

«27» листопада 1992

Посада

12.06.2026

APT. 1-C-3603-1