ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Ф. Р-3644
Опис № 14
Архівний № 664

Управління СБУ
по Сумській області

Фильтрационное

ДЕЛО № 14768

Бондуков
Василий
Николаевич

Начато: 6 марта 1946 г.
Окончено: 19 сентября 1955 г.
На 9 листах

ДЕРЖАРХІВ
Сумської області
Фонд № Р-3644
Опис № 14
Архівний № 664

...а схвалив законопроект, ...лює контроль над цінами

13 липня ... своєї 44-ої ...и 23 схвалив ...ад цінами. ...екту, внесе- ...мократ від ...відновлення ...нами на всі ...леному за- ..., які вста- ...контролю, ...попередній ...мен наклав ...тролю над ...очні про- ...рнові кор- ...ління та ...ершого ...ям ложли- ...ідповідності ...пробництва ...ас значні ...ін та ба- ...а інші то- ...касування контролю над цінами на всі «сепершорядні» товари на кінець 1946 р. і уповноважує президента створити «управління по скасуванню контролю», щоб знищити небагато крайніх цін, що залишилися, коли попит і пропозиція будуть «урівноважені». Таким чином, законопроект про «відновлення контролю над цінами» фактично створює механізм для найшвидшого усунення деяких залишків контролю над цінами.

Як зазначає кореспондент агентства Ассошіейтед Пресс, багато сенаторів провіщають, що Трумен накладе вето на цей законопроект. Законопроект буде надісланий в палату представників на затвердження. У той же час комісія сенату по асигнуваннях зменшила бюджет, запропонований палатою представників для управління у питаннях цін з 106 мільонів доларів до 56 мільонів. Управління у питаннях цін вимагало 142 млн. доларів замість 150.171.000, одержаних ним в бюджетному році, який закінчився 30 червня.

...ова про заяву Трумена з приводу ...ту про контроль над цінами

...повідомлен- ...ння Трумен ... що схва- ...о контроль ...можливих. ...«Нью-Йорк ...інюють це ...умена на- ...схвалений ...т буде пе- ...кореспон- ...трібюн», ...кі лідери ...умен знову ...про кон- ...розпуще- ...ни ніякого ...ь над ці- ...оцією, яка ...контролю ...чином, в ...над ціна- ...мети пер- ...ці будуть ...ті, опублі- кований в газеті «Нью-Йорк пост», колишній міністр внутрішніх справ Ікес різко засудив уряд Трумена і республіканську партію за те, що вони використовують у партійній боротьбі спір у питанні про контроль над цінами, як футбольний м'яч.

Ікес заявив, що, хоч Трумен різко критикував пропозицію сенатора Тафта, твердячи, що ці пропозиції зроблять неефективним контроль над цінами, законопроект, на користь якого виступає Трумен, призвів би до таких же результатів. Підкресливши, що ціни почали підвищуватися ще тоді, коли не закінчився строк дії попереднього закону про контроль над цінами, Ікес заявив: «Найкраще, що можна сказати, — це те, що країна вже терпить від інфляції, яку можуть прискорити поправки, внесені Тафтом. З кожним днем, що минає, стає все більш ясним, що вся зовнішня сторона справи — дебати в конгресі, вето президента і перегляд законопроекту про контроль над цінами — є політичним маневром, який має на меті добитися громадської підтримки Трумена і дискредитувати республіканців».

...румунського виборчого закону

...сі газети ...і повідом- ...підписав ...у. Закон ...горул офі- ...ме 405 депутатів, по одному депутату на 40 тисяч жителів. Найбільше число депутатів дає Бухарест (30). Потім ідуть повіти Прахова — 16, Долж і Біхор, Тіміш-Торонтал по 13 депутатів, повіт Арад — 11 де... повіт Ілфов, Теле-

Випускний вечір учнів десятих класів шкіл робітничої молоді Москви

15 липня в Колонному залі Будинку спілок відбувся вечір, присвячений випускові учнів десятих класів шкіл робітничої молоді столиці. У святково прикрашений зал зібралися коло 2 тис. юнаків і дівчат. Урочисте засідання відкрила секретар ВЦРПС Н. В. Попова.

Повідомлення про підсумки іспитів на атестат зрілості в школах робітничої молоді в 1945—1946 навчальному році зробив І. І. Арцаутов.

— У школах робітничої молоді столиці, — сказав він, — вчаться 32 тис. чол. У 1945—46 році закінчили десяті класи і склали іспити на атестат зрілості 1910 чол. З тих, що закінчили десяті класи, 142 чол. одержують срібні і золоті медалі.

Випускників вітали заступник міністра ... СРСР тов. О. А. Новиков, від ке... дагогів шкіл робітничої молоді Л. А. ...кучеєва, від Академії наук СРСР віце... зидент І. П. Бардін, ветеран «Вар... А. Д. Войцеховський, завідуючий від... шкіл ММК ВКП(б) М. С. Мякотін.

Із словом-відповіддю від випускників ... ступив В. Окунев, який закінчив з зол... медаллю школу № 18 Свердловського ...йону.

Секретар ЦК ВЛКСМ Н. А. Михайлов ... здоровив випускників і побажав їм ус... у дальшій роботі та навчанні.

Учасники зборів з величезним підне... ням прийняли привітання товаришеві І... Сталіну.

Після урочистого засідання на честь ... пускників відбувся концерт за участю ... артистичних сил столиці.

(ТАРС)

Будівництво вокзалів

Майстерня «Київтрансвузолпроект». Тут створюються проекти залізничних вокзалів та інших станційних споруд. Велика група спеціалістів, очолювана тт. Екуніним і Домашенком заклопотана нині розробкою проектів ряду будов на станціях Південно-Західної, Вінницької, Одеської, Кишинівської, Львівської, Білоруської і Брест-Литовської залізниць.

Складено проект відбудови і реконструкції Київського вокзалу, схвалений в основному Міністерством шляхів. За цим проектом передбачено спорудження на Київському вокзалі ескалаторів, багате зовнішнє і внутрішнє оздоблення приміщень, реконструкцію привокзального майдану тощо.

Цікаво запроектований Одеський вокзал. Будинок в центральній частині завершується вертикальною вежею, добре видною з моря. На ній буде встановлена скульптурна група — моряк і дівчина-снайпер — захисники героїчної Одеси. Весь будинок композиційно являтиме собою маяк — пам'ятник місту-герою. Новий вокзал зможе пропустити за добу 12.000 пасажирів. Автор проекту — архітектор А. Лоскутов.

Відбудовується Львівський вокз... проект якого розробив Г. Домашенко. ...новна частина вокзалу увійде в експл... тацію ще в цьому році.

Чернігівський вокзал, що нині спор... жується (автор проекту А. Лоскуто... матиме просторі зали для транзитних п... сажирів, сектор, в якому кілька кімн... буде відведено для матері й дитини.

Новий вокзал споруджується також ... Вінниці. Тут запроектовано великий з... для пасажирів, кімнату матері й дитин... читальню, ресторан, готель на 340 міс... Вокзальне приміщення буле сполучене т... нелем з платформами та привокзальни... майданом. Вестибюль будівлі буде облич... кований штучним мармуром і гранітом.

Ще цього року до Дня залізничника ма... ють здати в експлуатацію Могилівський вокзал, що будується за проектом К. Міті... на.

Майстерня розробила також проекти бу... дівництва вокзалів у Лубнах, Фастові, Білій Церкві, Кірово-Українському, Вапнярці, Помошній та ін. Крім того, майстерня проектує лікарні та клуби при залізничних станціях.

На Чорному морі

(Від одеського кореспондента «Радянської України»)

НОВЕ КОМФОРТАБЕЛЬНЕ ПАСАЖИРСЬКЕ СУДНО

Одеський порт поповнився новим пасажирським судном «Россия». Це потужний дизелеелектроплав. Довжина його 182 метра. Він обладнаний всім потрібним для найкращого обслуговування пасажирів, включаючи басейн для купання.

«Россия» курсуватиме між Бейрутом

СПОРТ

МОСКОВСЬКІ ПЛАВЦІ ПЕРЕВИЩИЛИ СВІТОВИЙ РЕКОРД

Світовий рекорд з плавання в естафеті 4×100 стилем кроль був встановлений у 1941 році командою Ієльського університету (США). Показник американців 3 хв. 54,5 сек. Рекорд цей лишався ніким не перевищений.

Цими днями найсильніші плавці Москви Л. Мешков, А. Лібель, А. Пустяков та В. Ушаков зробили в московському басейні № 1 заплив на побиття світового рекорду

Лебедине озеро“

в Київському державному академічному ордена Леніна театрі опери та балету ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА

і в київському театрі після ба-
перерви ми побачили справж-
чний балет — «Лебедине озе-
не сходить з репертуару най-
адянських театрів.
матимуть високу насолоду і
ної музики Чайковського, і від
ного, можна прямо сказати,
го виконання головної ролі
Оділії народною артисткою
тоніною Васильєвою.
сучасне радянське балетне ми-
осягло небаченої висоти в особі
щих представників, таких, як
Лепешинська. Кращі майстри
мистецтва в «Лебединому озе-
вилюючій, то тривожній, то
, то переможно радісній музиці
простір для своєї творчості.
що ми бачили у творчому образі
Васильєвої, дає нам право го-
ро справжнє високе досягнення.
онанні Антонини Васильєвої є
ід пластичної краси, від м'яких
ітки, але головне — від людини,
тком, з її жагою любові й щастя.
ебідь» — сніжнобілий, граційний
их рухах і в блискавичному зльоті,
ій красі, — це все та ж нескін-
поема про людину. Чайковський
про це своєю музикою, а худож-
ету повинен висловити різноманіт-
юансів багатющими засобами хоре-
Васильєва, що володіє складним
вом балету, — і у вільних по-
і в піруетах, і в найскладніших
их турах, і в м'якій ліриці жесту
рить живу поему. Можна тільки
ти, щоб «чекання щастя» у пер-
артинах (Одетта) не мало повто-
в переможній радості фіналу. Тут
нею ще цілий світ творчих шу-
кань. Але вже те, що зроблено, дає право на високу оцінку.

Гідним партнером Васильєвої був артист Бердовський (Зігфрід).

Було б несправедливо не відзначити великого успіху інших виконавців. На справді творчому шляху стоять молоді балерини — Єршова, Мінчін; у характерних танцях з великим темпераментом танцювали Герасимчук, Скорульська (іспанський танець). Слабше вийшли неаполітанські танці і зовсім невиразно, без барв, без колориту, у чудернацьких костюмах, проведена мазурка.

У декораціях можна відзначити «озеро» другої картини.

Але були, на жаль, незрозумілі сцени, на зразок цілком непотрібної посвяти в рицарі: якщо рицареві вручають меч, то виносити його кудись (бо він, звичайно, заважає танцювати) не можна. За рицарським ритуалом «тільки смерть може розлучити рицаря з мечем».

Не цікаво розроблені масові групи першої дії — в них немає змісту. А музика така хороша, що хочеться заплющити очі і тільки слухати, бо балетмейстер не зумів як слід розв'язати хореографічне завдання для кордебалета. Повторення все одних і тих же рухів швидше нагадувало роботу танцкласу, а не спектакль.

Ці дрібні хиби, звичайно, відходили на другий план, тому що глядач був захоплений основною роботою справжнього художника. Однак, усунути їх треба, і поставникові Ф. Лопухову слід подумати над заповненням «порожніх місць».

Оркестр під керуванням заслуженого артиста УРСР Розенштейна чудово передав музику Чайковського.

Всеволод ЧАГОВЕЦЬ.



В колгоспах Кам'янець-Подільської області почал шовківни коконів. На фото: бригадир шовківничої бригади к «а» Кам'ян Подільського району Р. Д. Хмельницька збирає з рени по 50 коконів при нормі в 33 кг. ва (РАТ

БУДІВН

Над зруйнованими корпусами цехів Сталінградського тракторного заводу шугав вихор війни. Після бою, в глуху осінню ніч, знеможений невпинними атаками німців, Юхим Хорунженко примощувався десь у куточку траншеї, загортався в сіру простріляну шинелю, щоб із годину перепочити. В тяжкі місяці солдатського життя він серцем відчував, що Червона Армія незборима, і був певен, що знову повернеться на Полтавщину, до свого рідного села Майорщини.

Що сталося з селом — не знав. Можливо, воно було зруйноване війною, а може лишилось таке ж чарівне: зелені вишняки, чепурно побілені хатини, рівні, широкі вулиці, берестами та кленами обсаджені, просторий клуб, високі комори під червоною бляхою, куди щороку зсипали урожай.

Пригадалось: якось перед війною правління вирішило побудувати колгоспниці Софії Коротенко хату. Вранці Юхим прийшов до Софії. Вона поралася на подвір'ї, підпирала підсішком похилу стіну старої хатини.

— Прощайся з своєю хатиною, Софіє,— завтра прийдуть майстри будувати нову. Так вирішило правління.

Софія схвильовано подивилася на Юхима, очі її раптом заблищали, і враз глибокими борознами зморшок побігли дрібні сльози.

— От тобі й маєш! Радіти треба, а вона плаче.

— З радості плачу, Юхиме, спасибі тобі.

— Не мені дякуй, радянській владі.

За місяць на кутку нова світ-
селянську ну
невгамовна ду
ми думався.
його на квітами.
сільрада, Юх
чив з цвілу
пілоточвся одн
Люди оим колом
ли розустріча
на вій айомих, з
боях б
Відпткий.
тиждено голоек
пу і с
— ребл
Збирайізуй
бригад золоті.
Покле демоб
Ляшенніда Ві
війни а, почав
Рада відбуд
треба
Вирібудувать
та свкерев на
поки і підгото
крівлювісім дре
десяти очер
зали стіни, ат
глином
Якоз засід
ління, ві сіл
тов. Д
— колго В
ви прчора рін
ливаю вчат Міха
на гул то зако
прийш поб «Мон
пію шікаву

Опери українських композиторів

ржавний ордена Леніна академічний
опери та балету ім. Т. Г. Шевченка
ає українських композиторів і
ценників до створення нових опер і
ів.
цьому сезоні поставлено балет ком-
тора Скорульського «Лісова пісня»
дноіменною п'єсою Лесі Українки.
озитор Жданов написав оперу «Па-
да» (лібретто лауреата Сталінської
ії М. Рильського за п'єсою І. Тобіле-
). Вона буде поставлена театром в
упному сезоні.
еру «Собака на сіні» за одноіменною
дією іспанського драматурга Лопе де
Вега пише композитор Сандлер. Вже готові перші два акти з трьох. Наполовину готова опера «Свіччине весілля», над якою працює композитор Скорульський. Лібретто до неї пише автор відомої історичної драми під такою ж назвою драматург І. Кочерга.

Заслужений діяч мистецтв композитор Мейтус працює над оперою «Олекса Довбуш» (лібретто лауреата Сталінської премії Л. Первомайського), а композитор Таранов — над оперою «Семен Палій» (лібретто М. Рильського).

(РАТАУ).

Дитяча бібліотека

СССР

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ
МИНОМЕТНОГО ВООРУЖЕНИЯ

«23» января 1946 г.

№ 13

КОМАНДИРОВОЧНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ

Выдано Бончукову Василию Николаевичу
(фамилия, имя и отчество, должность)

НКМВ СССР
(наименование органа, выдавшего удостоверение)

командированному в г. Сумы
(пункты назначения)

Срок командировки „30“ дней по „25“ февраля 1946 г. №

Основание: Приказ от „ “ 194 г.
№

Действительно по предъявлении паспорта сер. №

Подпись
Зам. Наркома
МинВооружения (Кочнов)

ОТМЕТКИ О ПРИБЫТИИ В ПУНКТЫ НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫБЫТИЯ ИЗ НИХ:

Прибыл в _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Убыл из _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Прибыл в _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Убыл из _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Прибыл в _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Убыл из _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Прибыл в _____

М. П. «____» _____ 194 г.

_____
подпись

Убыл из _____

М. П. «____» _____ 194

_____
подпись

Тип. НКСП. Зак. 1-

3

Справка

Выдана настоящая Банчуковой В. И. в том, что при мед-осмотре у него инфекционных, накожных и венерических болезней, а также физических и телесных недостатков не обнаружено.

Зав. мед. пункта.

1/III - 46 г.

4

Справка

Выдана настоящая Дзюгузовой Зосиме Николаевне 1924 г. рожд. в том, что она действительно является членом к-за "Сталина"

Настоящая справка дана для предъявления по месту требования.

Председатель с/с Сергеевич

Секретарь Бурту

Протокол допроса

1946 года марта м-ца 6 дня г. Шалыги Сумской обл.

Я, пом. инспектор Шалыгинского РО НКВД лейтенант с/ч. допросил привлеченного в Германии который сообщил следующее: Бончуков Василий Тимофеевич 1924 г.р. ур. село Ревякино Шалыгинского района Сум. обл. по национальности русский б/п. грамотный холостой, из крестьян бедняков, сослов не судимого, находящегося в Германии г. "Кера", в настоящее время проживает с. Ревякино Шалыгинского района Сумской обл.

За дачу ложных показаний по ст 89-й УК уже предупрежден Бончуков Василий П.

Вопрос: Расскажите каким образом Вы попали в Германию где там пробыли чем занимались:

Ответ: В 1942 году 19 октября я попал в Германию потому что при немецкой власти в нашем с. Ревякино работал старостой Полтыкин Антон и полицай Андросов Иван Трофимович которые сдавали в Германию кто попадет под руку, я попал в Шалыгинскую комендатуру, оттуда в Глухов, потом отправили в Глухов, потом эшелоном 3-го потом отправили до Ворожбы, и я там изпоездом отправили до Ворожбы, и я там изпоездом пересадили в Глуховскую пересадили в Глуховскую и посадили в вагон. в г. Глухове и там я пробыл два м-ца потом погрузили в Эшалон и привезли сообщением отправили в Германию в г. "Гам", там пробыл неделю потом отправили работать в г. "Франкенберг", там работал два м-ца на железной дороге Дод

Бончуков Василий

потом отправили работать в г. "Бреслау"
там проработал четыре м-ца на шахте
Фрейге, потом я убежал из товарняка
которой был составлен из г. Сталино и
на ст. Возле реки "Буг", потом отправили
в г. Луцк (Польша) и там сидел с военно-
ми в тюрьме, там просидел два м-ца потом
отправили г. Люблин лагерь там пробыл
одну неделю, потом отправили в Германию
в г. "Эрфурт" потом отправили г. "Гера"
и там работал в депо-заводе "Винтовки и
пятево", и там работал все время до
освобождения потом нас освободили
12 апреля 1945 г. Американские войска
и сосредоточился я там м-ц потом передали
русским войскам Красной Армии в г. "Хомиц"
и там сосредоточился в лагере две недели,
потом забрали работать шофером в Минан
етном Наркомате Вооружения Возил пол-
ковника Бардадина. и я приехал
легковую машину - до Москвы и с Москвы
мне, получил командировочное удостове
рение до г. Сумы, из Сум направили на
постоянное место жительство с. Ревя
кино Шалыгинского района Сумской обл.
Таким образом я прибыл 25 февраля 1946 г.

Вопрос: Что Вы еще можете дополнить
по заданным вопросам?

Ответ: Больше дополнить я ничего не
имею протокол допроса с моих слов на
писано правильно мне зачитано
в чем и расписуюсь Бондарев Васи

Допросил: помощник
Шалыгинского РО НКВД Лавчев

с. сердешко. 6

Нач. шалашинского РОНО
К-ну т. Никонову
с. шалашина.

8 I 42

Прошу Вр оверить по Ва-
шим учетам учащихся
что Бакуло Василий
Никонович, 1924 г. р.
с. Ревятин и сообщить
каким комп. числится на учебе на время. сообщ
нужно не задерживать.

Нач. Шалашинского РОНО

Сообщаем что на Башунова

Шалыгинское РОМГБ комматериалами
располагает.

Нач. Шалыгинского РОМГБ
капитан Никонов

Справка

Дана учащемуся

Бакурову Василию

Николаевичу 1929г. рожд.

с. Ребяки.

По учебным спискам состоящего на 2.1.42г. не учащегося в действующей сети не значится.

Нач. школьного РОНО

ст. Лейтенант

Il Segretario

8

Утверждаю,
Председатель районной
проверочно-фильтрационной
комиссии
ст. л-т (Ларионов)

„ 31/I 1947 г.

Заключение

(по фильтрационному делу)

с. Шалыгино „ 24 • февраля 1947 г.

Мы члены проверочно-фильтрационной комиссии при РО МВД рассмотрев фильтрационное дело на репатриированного советского гражданина Бонцуков Василий Никифорович прибывшего к постоянному месту жительства с. Ребяжина Шалыгинского р-на Сумской обл.

фамилия, имя, отчество

указать куда

• 6 • марта 1946 года и найдя, что Бонцуков Василий Ник. находясь на оккупированной территории немцев связи с немецкими властями не имел и преступлений за ним не установлено.

руководствуясь приказом НКВД—НКГБ СССР №00 706-00268 от 16 июля 1945 г.

Постановили

1. Считать гр. Бонцукова В. Н. проверенным и фильтрационное на него дело сдать в архив 1-го спецотдела УМВД Сумской обл.

Члены комиссии:

Архивное
дело №
и оставлено
как

№ 14768

с приказом КГБ при С
о хранении в архиве в

Находящийся в данном деле

справочном учете

с отражением

Пересмотрен

Согласны:
Начальник отделения

(

(

УКГБ при СМ УССР
по Сумской обл.

19 09 195 5 г.

(

1. Фамилия Бончуков

2. Имя Василий

3. Отчество Николаевич

4. Год рождения 1924 5. Место рождения Сумской области Шалыг. р-н. д. Девяткина.

6. Точное местожительство (адрес) до оккупации или до призыва в Красную Армию Сумская обл. Шалыг. р-н. д. Девяткина

7. Профессия (специальность) тракторист

8. Партийность б/п.

9. Национальность рус.

10. Гражданство гр-н СССР.

11. За границей был с 8.10 1942 г. по 12.4 1945 г.

12. В каких странах проживал и что делал Герм. г. Берл. раб-л на с/хоз.

Точный адрес фильтрационного пункта

Село

Область

Республика

Фильтрацию прошел

с . . . . . 19 г.

по . . . . . 19 г.

9

ФСБ 1944

Правильность записанных на меня сведений

подтверждаю Волчуков Василий

подпись

12.6.45 г. Шилова

фамилия составившего карточку

а) Решение фильтрационной комиссии _____

б) Выбыл 14.6. 1945 г. в ОВС 1-го Укр. фронта.

указать точчй адрес, куда выбыл

на жительство: село, город, район, область республика или направлен

в какой лагерь, тюрму

в) личное дело направлено „ “ _____ 194 г. при № 822-6.

точное навание органа НКВД—НКГБ

г) Разные отметки _____

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данном деле пронумеровано 9 листов

(девять)

«9» февраля 1992г.

Должность

Подпись

ЗАВІРЯЮЧИЙ НАПИС

В даній справі пронумеровано 9 аркушів

дев'ять

«23» 11 1992 р.

Посада

Підпис

12.05.2026 ВВ

Арт. 1-С-3803-1