

So recently
2/9392

P 6836

Drawn N B

ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ СУМСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Колекція документів і матеріалів діячів літератури та мистецтва Сумщини

МАЛАНДИЙ ОЛЕКСАНДР МИКОЛАЙОВИЧ / 1934 - /, поет,
прозаїк, публіцист.

Колекція № Р-6836

Архівний опис № 8
справ постійного зберігання за 1950, 1954, 1957-1999рр.

ЗМІСТ:

1. Передмова
2. Опис справ за 1950, 1954, 1957-1999рр.
3. Анотований іменний покажчик

арк. 3-8

арк. 9-13

арк. 14-15

ПЕРЕДМОВА

до опису № 8 документів особового походження Маландія
Олександра Миколайовича, поета, прозаїка, публіциста,
за 1950, 1954, 1957 – 1999рр.

/Колекція № Р-6836/

Маландій Олександр Миколайович народився 12 липня 1934р. в
с. Барвінкове Сумського р-ну Харківської обл., в сім'ї колгоспника.

У 1942р. пішов до першого класу семирічної школи с. Червоного.
Після закінчення цієї школи працював.

У 1950р. почав навчання в середній школі № 1 м.Суми. У 1953р.
закінчив школу з медаллю і в цьому ж році вступив до Київського дер-
жавного університету імені Т.Г.Шевченка.

У 1958р. отримав диплом журналіста і був направлений на роботу
в редакцію Сумської обласної газети "Ленінська правда", де працював
кореспондентом, а з 1971р. завідував відділом.

З 1976 року після ускладнення хвороби, яка почалася в опаленому
війною дитинстві, прикутий до ліжка. Однак творчої роботи не покидав.

До поетичного слова О.М.Маландій прилучився ще в університеті.
Перші поетичні твори з'явилися в Сумських газетах у 1956р., а в 1961р.
в періодиці та альманасі побачили світ його новели. Відтоді постійно
виступав з добірками поезій, оповіданнями, нарисами в обласних і
республіканських газетах, журналах "Вітчизна", "Дніпро", "Україна",
"Ранок". Він автор книжок "Березнева гримниця"/1976/, "Пристаць віт-
рів"/1983/; "Назаркові машини", "Магітний полк", "Подорожник"/1987/;
"Нагода добродіяти"/1992/, "Тоніка малої планети"/1996/, "Дорога до
себе"/1998/ та інших. Писав для дітей, перекладав іноземну поезію.
Опублікував ряд статей на захист української мови, про голодомор та
ін.

У 1984 році О.М.Маландій прийнятий до Спілки письменників СРСР.

Особисте життя поета не склалося. Тяжка недуга обмежила можливість
бувати серед людей. Але прагнення залишитися в строю виявилось силь-
нішим. "Мужньому – все під силу" – так висловлюється О.Маландій в своїй
автобіографічній книзі "Дорога до себе".

Писати йому необхідно так само, як дихати. То потреба душі, пот-
реба серця, мужній вихід із непорушного стану, в якому опинився.
Він сам сказав про це просто й щиро:

Прекрасно, що кінця немає
 Роботі на життя твоє...
 Це стільки діла – серце крає
 Тривога
 Та ж і сил дає
 І хоч би як ти натовився –
 В знеможі не опустиш рук,
 В незвідане ти линеш мисль,
 Ідеш, ідеш за виднокруг
 А виднокрай ізнову манить
 Не буде пошукові межі...
 Кінця дорозі тій немає
 Якою між людей ідеш.

Документи О.М.Маландія були передані до держархіву Сумської обл. фондоутворювачем у лютому 1996р./315 документів/ і у квітні 2000р. /9 документів/.

У 2000 році проведена науково-технічна обробка документів /тексто-логічна робота, поаркушна експертиза, формування справ, поаркушна систематизація всередині справ, складання заголовків, опису та науково-довідкового апарату до нього/, в результаті цього був складений опис № 8 справ постійного зберігання за 1950, 1954, 1957-1999рр.; сформовано 50 справ, які охоплюють 321 документ.

Крім документів на паперовій основі, О.М.Маландієм передані до держархіву фотодокументи /негативи/.

На фотодокументи складений опис № 9, до якого включені Іодиниця зберігання /2 одиниці обліку/ за 1980 рік.

Фотодокументи /негативи/ разом з трьома примірниками опису № 9 передані на збереження відповідальному за роботу з КФД.

Опис справ постійного зберігання складається з таких розділів і підрозділів:

I. Творчі матеріали О.М.Маландія

I.1. Рукописи

I.2. Друковані видання.

2. Листи О.М.Маландія

3. Листи О.М.Маландію

4. Матеріали до біографії О.М.Маландія

5. Матеріали про О.М.Маландія

6. Образотворчі матеріали

7. Матеріали різних осіб, що відклалися у фонді О.М.Маландія

В середині кожного розділу справи посистематизовані за хронологічною і жанровою ознаками, по видах документів та за значеннями. Справи в розділі "Листи О.М.Маландія" просистематизовані за алфавітом прізвищ кореспондентів.

Серед рукописів О.М.Маландія, які були передані на зберігання до держархіву, є оповідання, повісті, нариси, новели, казки, сонети, поема, вірші, щоденники, автобіографічні записи, записна книжка.

Оповідання О.Маландія невеликі за змістом, в справах розташовані таким чином: які мають дати – за хронологією, які не датовані – за алфавітом.

Особливу зацікавленість серед прозових творів О.Маландія викликає спроба есе-повісті самопізнання "Життя без прикрас". Цей твір писався автором як документальний. В ньому розповідається про час, у якому жив оповідач, про людей, з якими зводила доля.

У кінці повісті "Життя без прикрас" О.М.Маландій пише:

"І нехай слова заповітні будуть нашим спільним заклинанням:

Повірте в себе, рідні люди,

Українки і українці, любіть як Шевченко,

Свою землю і кожному живу душу на ній –

І щасливе завтра не мине Україну!"

Рукопис книги "Тоніка малої планети" складається з коротких повістей та оповідань. У цьому рукописі автор простежує зором непересічного художника, драматичну долю сучасного вченого, переймається почуттями-сумнівами підлітка, а також подає виразні оповіді особисто знайомих митців. А взагалі прозовим творам О.Маландія властиві лаконічність, народний колорит і – в більшості творів – несподівані сюжетні розв'язки. Яскраво з використанням маловідомих фактів, подано оповіді з життя В.Стуса, Д.Гнатюка, А.Мокренка, інших митців.

О.М.Маландій передав до держархіву рукописи своїх поезій. Серед них вінок сонетів "Місячні прозори", поема "Дуби над ринню"; вірші, датовані автором і вірші з відміткою автора "невидані", які не мають дат; зшит з рукописами ліричних віршів /1959-1999/.

У поемі "Дуби над ринню" автор розповідає про "пам'ятні містини" на побережжі р. Псьол біля Сум, де бували Т.Г.Шевченко, П.І.Чайковський, А.П.Чехов. Ця поема пройнята роздумами про сьогодення, звернена переважно до теми екології, культури.

Назви невиданих віршів говорять і самі за себе: "Бабине літо", "Бандероль", "Ветеран", "Вулиця братів", "Двері", "Дзига", "Душа-слобожанка", "Зустріч побратимів", "Іжак і жук", "Календар", "Листоноші", "Почерк" та інші.

Серед невиданих віршів О.Маландія заслуговує на увагу читачів вірш без назви:

...
 "Я знову молодий... Не так як Фауст.
 Я, наче божий син, воскрес душею...
 В любові я до музи прихилився,
 Живу, втішаюсь і караюсь нею.
 Жага, живлюща, зігріває в слові,
 І тішить... мов гріхів чиїхсь покута?
 І є жертвоне, карне щось в любові...
 Карай же "Музо" – дай лиш слову бути!"

— х —

В розділі "Творчі матеріали О.М.Маландія" є підрозділ "Друковані видання". Сюди увійшли 7 книжок з дарчими написами держархіву Сумської області, які видані різними видавництвами з 1976 по 1996рр.; 4 книжки виданих у 1998р. різними видавництвами; журнал "Перець" і вирізка з цього журналу, в яких є мінігуморески О.Маландія; вирізки з різних газет, в яких є оповідання, нариси, новели, поезії О.Маландія.

Перша збірка поезій О.Маландія "Березнева гримниця" видана у 1976р. видавництвом ЦК ЛКСМУ "Молодь". До цієї збірки увійшло 60 віршів.

Друга збірка поезій О.Маландія "Пристань вітрів" видана у 1983р. видавництвом "Радянський письменник". Ця збірка має вступне слово редактора В.Р.Коломійця, в якому є такі рядки: "За віршами вгадуєш поет співчутливого й доброго, людину чулу, котра живе народними турботами і відтворює світ у колоритному живому слові... особисте нещастя не затуляє очі поета на людське, світле й бадьоре. Слово його пахне рідним краєм, кращі вірші перейняті земними радощами й болями за людяне".

У 1987р. виходять дві нові збірки поезій О.Маландія "Магнітний полюс" і "Подорожник". У ці збірки увійшли вірші, написані поетом останнім часом. Це вірші, в яких головний герой – сучасник того часу, а також вірші про рідний край, природу, земляків; людей, чиї справи і думки віддані народу, служінню Батьківщині.

У цьому ж 1987р. у видавництві "Веселка" видана книжка О.Маландія з віршами для дітей дошкільного віку "Назаркові машини".

Ці дві книжки, які мають дарчий напис О.Маландія держархіву Сумської області, вийшли у світ у 1992р. і 1996р., видавництво "Український письменник". Це – "Нагода добродіяти", поезопроза і "Тонік малої планети", проза.

7

В окрему справу сформовано ще чотири книжки О.Маландія, які вида-
ні у 1998р.

Це такі книжки:

- "Дорога до себе", проза, видавництво "Дніпро", м.Київ;
- "Знак долі", з нових поезій, видавництво "Український письмен-
ник", м.Київ;
- "Золоте перо", вірші для дітей дошкільного і молодшого шкільного
віку, видавництво "Молодь", м.Київ;
- "Казки очеретянки", казки і оповідки, видавництво "Мистецтво",
м.Київ.

Вірші О.Маландія друкувалися в багатьох газетах. На постійне збе-
рігання залишені вирізки з таких газет: "Червоний промінь", "Ленінська
правда", "Вперед", "Літературна Україна", "Сумщина" з 1974р. по 1998р.

Тема подвигу радянського народу у Великій Вітчизняній війні - одна
з провідних у творчості поета О.Маландія. Добірка його нових віршів,
присвячених незабутній перемозі, надрукована в газеті "Вперед" від
24 вересня 1981р. /див. спр.28, стор.10/.

У розділі "Листи О.М.Маландія" сформовано 2 справи: перша - це "Ко-
пії листів до Вадима Пепи і батькам", друга - "Невідправлені листи до
матері та Єліфанову А.О." з приміткою "Закрито для використання до
2005р."

З листа до батьків дізнаємося про початок служби О.Маландія в лип-
ні 1957р. в лавах Радянської Армії.

До розділу "Листи О.М.Маландія" увійшли листи від академіка Амосо-
ва М.М., письменників, поетів, інших творчих особистостей.

З листа академіка Амосова М.М. дізнаємося про неможливість виліку-
вати тяжку хворобу, яка прикувала О.Маландія до ліжка.

В інших листах є рядки - відгуки на творчість О.Маландія.

Так Віктор Бойко в одному із своїх листів пише: "У Вас добрий
ліричний тон, чудовий звукопис у деяких віршах, душевна проникливість
у так званих "селянських віршах".

Галина Миколаївна Іларіонова відгукується на творчість О.Маландія
такими словами: "Я от души рада, что ваши прекрасные стихи написаны
на таком богатом ароматами Украинской земли языке, станут не малым
вкладом в то дело, которое охватит всю Украину".

А Михайло Чорний пише: "З якоюсь особливою радістю прочитав твої
вірші у "Дніпрі".

До розділу "Матеріали до біографії О.М.Маландія" увійшла група до-
кументів, в яких відображаються біографічні дані поета, його творча
діяльність.

8

І завершують опис розділи: "Матеріали про О.М.Маландія" – 3 справи, "Образотворчі матеріали" – 2 справи", "Матеріали різних осіб, що відклалися у фонді О.М.Маландія" – 3 справи.

Більшість документів Маландія О.М. на українській мові, листи Іларіонової Г.М. до Маландія О.М. на російській, тому рядки з її листа написані в передмові мовою оригіналу.

Фізичний стан документів задовільний. Зберігаються вони в папках з клапанами.

Фонд О.М.Маландія є також у Київському міському архіві.

Архівіст I категорії *Н.П.* – Н.П.Пирогова
07.II.2000.

Передмова

до опису № 8 (продовження) документів особового походження Маландія Олександра Миколайовича, поета, прозаїка, публіциста за 1961, 1986 – 1990, 2001 рр.

У квітні 2001р. до Державного архіву Сумської області від Маландія Олександра Миколайовича надійшли документи, які поповнили його особистий фонд.

У 2005 році проведена науково-технічна обробка документів (поаркушна експертиза, формування справ, складання заголовків і науково-довідкового апарату до нього).

На документи Маландія О.М. складений опис № 8 (продовження), в якому сформовано 4 справи з № 51 по № 54 за 1961, 1986 – 1990, 2001 рр., описано 9 документів.

Справи в опису систематизовані за предметно-питальною і хронологічною ознаками.

Порядок систематизації: творчі матеріали, листи О.М.Маландію, матеріали до біографії.

До розділу “Творчі матеріали” внесена книга Олександра Маландія “Обереги”, яка видана у видавництві “Український письменник” у 2001 р. До цієї книжки ввійшли вірші різних років, зокрема раніше не друковані, а також написані останнім часом.

У розділі “Листи О.М.Маландію” знаходяться вітальні листівки від різних осіб.

Матеріали до біографії О.М.Маландія складаються з таких документів:

- весільне запрошення Володимира і Галини Гриненко датоване 1961 роком;
- листи редакцій журналу “Малятко”, газет “Молодь України” і “Фрунзенець” з питань творчої і видавничої діяльності.

Більшість документів на українській мові. Фізичний стан документів задовільний. Зберігаються вони в теках з клапанами.

Архівіст 1 категорії

Н.П.

Н.П.Пирогова

26.05.2005.

Протокол експертно-перевірної комісії держархіву Сумської області

№ 16 від 08.11.2000

Затверджую
Директор держархіву
Л.Я.Зайка
08.11.2000

№ п/п	Заголовок справи	Дата док-та	Кільк. док-тів	Кільк. арк.	Приміт ка
1	2	3	4	5	6

I. ТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ О.М.МАЛАНДІЯ

I.1. РУКОПИСИ

- | | | | | | |
|---|--|--------------|----|-----|--|
| 1 | О.М.Маландій. "Біле сонце", "Перламутровий берег", "Глухий кут" та інші. Оповідання. Машинописи. | 1961-1988pp. | 23 | 97 | |
| 2 | О.М.Маландій. "25", "Кувала зозуля", "Нагідка з морозу", "На перехрестях долі" та інші. Оповідання, чернети оповідань. Рукописи і машинописи з авторською правкою. | | 10 | 29 | |
| 3 | О.М.Маландій. "Крах". Повість. Рукопис. | 1992р. | 1 | 56 | |
| 4 | О.М.Маландій. "Життя без прикрас". Спроба есе-повісті самопізнання. Рукопис. | 1993-1994pp. | 1 | 165 | |
| 5 | О.М.Маландій. "Тоніка малої планети". Короткі повісті та оповідання. Машинописи і рукописи з авторською правкою. | 1996р. | 1 | 122 | |
| 6 | О.М.Маландій. "Завітні далі", /Стежки обіч тракту/. Варіанти нарису. "На сторожі", "До Олексія" Нвеели. Машинописи і рукописи. | | 5 | 28 | |
| 7 | О.М.Маландій. "Казка очеретянки", "Калинка і її друзі" та інші. Казки. Рукописи. | | 4 | 15 | |
| 8 | О.М.Маландій. "Ніч Франка Павла Никоновича". Інценівка повісті О.Маландія "Крах". Машинопис і рукопис. | | 2 | 25 | |

1	2	3	4	5	6
9	О.М.Маландій. "Короткий словник моїх взаємин, знайомих, у царині творчої, різної праці /з ряду небуденності/". Ксерокопія рукопису з приміткою автора "Закрито на 10 років".	1989р.	I	41	
10	О.М.Маландій. "Місячні прозори". Вінок сонетів. Машинопис з авторською правкою.		I	12	
11	О.М.Маландій. "Дуби над ринню". Поема. Машинопис з правкою автора і редактора В.Коломійця.		I	12	
12	О.М.Маландій. "День при дні", "Руки Ярославни", "Клан" та інші. Вірші. Машинописи і рукописи.	1959, 1973, 1978, 1983, 1984, 1989, 1999pp.	42	53	
13	О.М.Маландій. "Бабине літо", "Бандероль", "Березнева музика" та інші. Вірші з відміткою автора "невидані". Машинописи і рукописи.		76	85	
14	О.М.Маландій. Зшит з рукописами ліричних віршів.	1959-1999pp.	I	25	
15	О.М.Маландій. Зшити з чернетами віршів.	1978-1995pp.	4	316	
16	Текст передачі по Сумському радіо, яка присвячена 150-річчю П.І.Чайковського. /в тексті є вірші О.М.Маландія/. Машинопис.	1990р.	I	6	
17	О.М.Маландій. "Щоденник-1990". Ксерокопія. З дарчим написом Сумському держархіву.	1990р. 1993, 1994pp.	I 2	100 44	
18	О.М.Маландій. Щоденники.				
19	О.М.Маландій. "До прози Олександра Маландія", "З письменницького зошита". Автобіографічні записи. Рукопис і машинопис.		2	2	
20	Зошит, в якому написані рукою О.М.Маландія фрагменти з листів до фондоутворювача від 1958р. до 1990р.		I	13	
21	О.М.Маландій. "Розмова з дочкою Анною". Записна книжка.	25червня 1972р. 27вересня 1977р.	I	18	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

1.2. ДРУКОВАНІ ВИДАННЯ

- | | | | | |
|----|---|---------------------------------|----|--------------------|
| 22 | О.М.Маландій. "Березнева грімниця", "Пристань вітрів", "Магнітний полюс", "Подорожник", "Назаркові машини", та інші. Друковані видання з дарчими написами держархіву Сумської області. /Книги/ | 1976, 1983, 1987, 1992, 1996pp. | 7 | 355 |
| 23 | О.М.Маландій. "Дорога до себе", "Знак долі", "Золоте перо", "Казки очеретянки". Друковані видання. /Книги/ | 1998p. | 4 | 127 |
| 24 | О.М.Маландій. "Чому не заходить приятель", "Поспішав". Міні-гуморески. Надруковано: "Перець" - 1979. - №12. - С.13. | | 1 | 16стор. |
| 25 | О.М.Маландій. "Термінове запрошення". Гумореска. Вирізка з журналу "Перець". 1993p. | | 1 | 1 |
| 26 | О.М.Маландій. "Чому розлучаються двоє...", "Жорстоке бажання", "С в очах отих сила", "Тридцять третій". Оповідання. Вирізки з газети "Ленінська правда". 1960, 1962, 1971, 1989pp. | | 4 | 5 |
| 27 | О.М.Маландій. "Вірність обов'язку", "Завітні далі", "Середзем'я", "Нагода добродіяти". Нариси і новели. Вирізки з різних газет. 1975p., 1990p./текст нарису "Вірність обов'язку" з правками автора/ | | 3 | 3 |
| 28 | О.М.Маландій. Поезії. Вирізки з різних газет. 1974, 1978-1981, 1983, 1985, 1986, 1988, 1989, 1991, 1998pp. | | 23 | 23 |
| 29 | О.М.Маландій. Нариси, публіцистика, поезії. Альбом з вирізками газет. | 1964-1969pp. | 1 | 43 вирізки з газет |

2. ЛИСТИ О.М.МАЛАНДІЯ

- | | | | |
|----|--|---------------------------------------|---|
| 30 | Копії листів О.М.Маландія до Вадима Пепи і батькам | 28 березня 1957p.
10 червня 1957p. | 3 |
| 31 | Невідправлені листи О.М.Маландія до матері та Єніфано-ву А.О. з приміткою "Закрито для використання до 2005p." | 13 травня 1997p.
близько 1998p. | 7 |

.....1.....2.....3.....4.....5.....6.....

3. ЛИСТИ О.М. МАЛАНДИЮ

- | | | | | |
|----|--|---------------------------------------|----|------|
| 32 | Ксерокопія листа Амосова
Миколи Михайловича Маландію О.М. | 13 лютого 1990р. | 1 | 1 |
| 33 | Листи Васильченка Євгена
Дмитровича Маландію О.М. | 1 жовтня 1986р.
22 квітня 1988р. | 2 | 4 |
| 34 | Листи та ксерокопії листів
Коломійця Володимира
Родіоновича Маландію О.М. | 15 вересня 1958р.
Липень 1970р. | 10 | 23 |
| 35 | Листи Мокренка Анатолія
Юрійовича Маландію О.М. | 8 червня 1990р. | 2 | 6 |
| 36 | Листи та ксерокопії листів
від різних осіб Маландію О.М.
з питань творчої діяльності /в середині справи є список кореспондентів/ | 1967, 1975, 1979,
1985 - 1991рр. | 25 | 34+1 |
| 37 | Ксерокопія листа і лист
учнів Ольшанської середньої школи /Миколаївської області/ Маландію О.М. | 27 лютого 1995р.
14 вересня 1995р. | 2 | 4 |
| 38 | Вітальні телеграми та листівки
від різних осіб Маландію О.М. | 1984р., 1987р. | 4 | 4 |

4. МАТЕРІАЛИ ДО БІОГРАФІЇ О.М. МАЛАНДІЯ

- | | | | | |
|----|---|--|----|----------|
| 39 | Особисті документи О.М. Маландія /ксерокопія похвальної грамоти, виписка із залікової відомості, пам'ятна і почесні грамоти, довідка про присвоєння розряду шахіста/ | 1950, 1958, 1963,
1967, 1970, 1981рр. | 6 | 7 |
| 40 | Сумська обласна організація спілки письменників України. "Письменники Сумщини". Довідник. м. Суми. Редакційно-видавничий відділ облуправління по пресі. 1991р. /в довіднику є біографія О.М. Маландія, стор. 8/ | | 1 | 12 стор. |
| 41 | Рекомендація Столбіна Олексія
Петровича про прийняття О.М. Маландія до Спілки письменників
СРСР /ксерокопія/ | 15 вересня 1983р. | 1 | 2 |
| 42 | Листи та ксерокопії листів
різних установ Маландію О.М.
з питань творчої і видавничої діяльності | 1963 - 1997рр. | 10 | 17 |

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

5. МАТЕРІАЛИ ПРО О.М.МАЛАНДІЯ

- | | | | | |
|----|---|---------------------|---|----|
| 43 | Рецензія Віктора Бійка на рукопис поетичної збірки О.М.Маландія "Руки Ярославни".
Машинопис. | 18 березня 1985р. | I | 8 |
| 44 | Рецензія Володимира Коломійця на рукопис збірки О.М.Маландія "Пристань вітрів".
/закінчення/. Машинопис. | | I | I |
| 45 | Газети із статтями про О.М.Маландія | 1983, 1984, 1987рр. | 7 | 14 |

6. ОБРАЗОТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ

- | | | | | |
|----|--|----------------|---|---|
| 46 | Фотографії О.М.Маландія в різні роки /індивідуальні, збатьком, у групі з відносиваючими/ | 1954 - 1986рр. | 9 | 9 |
| 47 | Ксерокопія автопортрету О.М.Маландія з книги "Тоніка малої планети" з дарчим написом держархіву Сумської області | 1997р. | I | I |

7. МАТЕРІАЛИ РІЗНИХ ОСІБ, ЩО ВІДКЛАЛИСЯ У ФОНДІ О.М.МАЛАНДІЯ

- | | | | | |
|----|--|---------------------------|---|-----|
| 48 | Друковані видання поетів Коломійця В.Р. і Реп"яка С.П. з дарчими написами О.М.Маландія | 1966, 1976, 1981, 1990рр. | 4 | 262 |
| 49 | А.Ю.Мокренко. "Дороги", "На тернових плесах". Тексти пісень. Автограф. /ксерокопія/ | 1967р. | 1 | 2 |
| 50 | Замітка про перебування Т.Г.Шевченка на Сумщині. Автор не встановлений. Рукопис. | 1978р. | I | I |

В опис внесено 50 /п"ятдесят/ справ з № I по № 50, 321 /триста двадцять один/ документ.

Опис складала
архівіст I категорії
30.10.2000.

Н.П.

Н.П.Пирогова

Державний архів Сумської області

Колекція документів і матеріалів діячів літератури та мистецтва Сумщини

Маландій Олександр Миколайович (1934 - рр.), поет, прозаїк, публіцист

Колекція № Р – 6836

Архівний опис № 8 (продовження)
справ постійного зберігання за 1961, 1986-1990, 2001 рр.

ЗМІСТ:

- | | |
|---|---------|
| 1. Передмова | арк.. 3 |
| 2. Опис справ за 1961, 1986 –1990, 2001 рр. | арк.. 4 |

Протокол експертно –
перевірної комісії
держархіву Сумської області



№ 6 від 17.06.2005.

Ю.О.Олійник

2005 р.

№ з/п	Заголовок справи	Дата доку-менту	Кіль-кість доку-мен-тів	Кіль-кість аркушів	При-мітка
1	2	3	4	5	6
	1. ТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ О.М.МАЛАНДІЯ				
	1.2. ДРУКОВАНІ ВИДАННЯ				
51	О.М.Маландій. "Обереги". Поезії. (книга)	2001р.	1	36	
	3. ЛИСТИ О.М.МАЛАНДІЮ				
52	Вітальні листівки від різних осіб Маландію О.М.	1987р. 23лютого 1988р.	3	5	
	4.МАТЕРІАЛИ ДО БІОГРАФІЇ О.М.МАЛАНДІЯ				
53	Весільне запрошення Володимира і Галини Граненко	3червня 1961р.	1	1	
54	Листи різних установ Маландію О.М. з питань творчої і видавничої діяльності	9грудня 1986р. 26березня 1990р.	4	4	

В опис внесено 4 (чотири) справи з № 51 по № 54, 9 (дев'ять) документів.

Опис склала:
Архівіст 1 категорії
27.05.2005.

Н.П.

Н.П.Пирогова

Анотований іменний покажчик

Назва літери	№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, професія	№ справ
1	2	3	4
А	1.	Амосов Микола Михайлович, лікар, письменник, академік	32
Б	2.	Багаутдінов Рафаель, художник	36
	3.	Бойко Віктор, критик	36, 43
В	4.	Васильченко Євген Дмитрович, байкар	33
	5.	Власенко Іван Микитович, письменник	36
Г	6.	Гілевич Ніл Семенович, поет, фольклорист, перекладач, літературознавець	36
	7.	Головко Дмитро Андрійович, письменник, редактор	36
	8.	Гончар Олесь Терентійович, письменник	36
Д	9.	Дерегус Михайло Гордійович, художник	36
	10.	Донець Григорій Прокопович, поет	36
Є	11.	Євєнко О., редактор	36
	12.	Спішанов Анатолій Олександрович, голова Сумської облдержадміністрації	31
І	13.	Іларіонова Галина Миколаївна, музикознавець	36, 38
К	14.	Коломієць Володимир Родіонович, поет, редактор	34, 44, 48
	15.	Корнющенко Іван Пилипович, журналіст, письменник	36
Л	16.	Луків Микола, поет	36
М	17.	Мокренко Анатолій Юрійович, співак	35, 49
	18.	Мушкетик Юрій Михайлович, письменник	36, 38
Н.	19.	Нагнибіда Микола Львович, поет	36
О	20.	Олійник Борис Ілліч, поет, академік	36, 38
	21.	Орач Олег, письменник	36
	22.	Охріменко Павло Павлович, літературознавець, критик	36

1	2	3	4
П	23.	Пепа Вадим Іванович, письменник	30,36
Р	24.	Реп"ях Станіслав Панасович, поет	36,38,48
	25.	Романова Олена, художниця з м.Москва	36
С	26.	Столбін Олексій Петрович, письменник	41
Т	27.	Танк Максим /справж. прізвище.- Скурко Євген Іванович/, поет	36
Ч	28.	Чорний Михайло Ф., знайомий з м.Вінниця	36