

heesby n. 9155

P6836

ORUC N5
1983-1994/1.

2

ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ СУМСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Колекція документів і матеріалів діячів літератури
та мистецтва Сумщини

ТКАЧЕНКО БОРИС ІВАНОВИЧ / 1937 - /,
автор публіцистичних і художніх творів

Колекція № Р-6836

Архівний опис № 5
справ постійного зберігання за
1983-1991рр.

З М І С Т :

1. Передмова

арх. 3-4

2. Опис справ за 1983-1991 рр

арх. 5

ПЕРЕЛІК

до опису № 5 особистих документів Ткаченка
Бориса Івановича, автора художніх і публіцистичних
творів, за 1983-1991 рр.
/Колекція № Р-6836/.

Борис Іванович Ткаченко – громадський кореспондент журналу "Україна", автор нарисів про голод 1933 року, репресії 1937 року, проблеми сучасного села, збереження природи, духовного відродження людини.

Народився 18 грудня 1937 року на хуторі Маски Гадячського району на Полтавщині в родині колгоспників. Закінчив в м. Лебедині Сумської області школу-семирічку та Маловисторопський сільськогосподарський технікум, Київський державний університет.

До армії працював агрономом колгоспу. В 1959-1962 рр. – майстер виробничого навчання Лебединського СПТУ-4; в 1962-1967 рр. – агроном районного управління сільського господарства, в 1967-1970 рр. – агроном "Сільгосптехніки", 1970-1971 рр. – зав. відділом сільського господарства редакції районної газети "Будівник комунізму".

1972-1977 рр. – заступник керуючого "Сільгосптехніки" по автотранспорту. 1977-1982 рр. – газозварник, тракторист, комбайнер, шофер. З 1982 року – агроном Лебединської "Райсільгоспхімії".

Ткаченко приймає активну участь в громадському житті. Висувався кандидатом у народні депутати Української РСР.

Літературний доробок Б. І. Ткаченка – книги нарисів "Під чорним тавром", "Голгофа", "Совість", "Поле без гербіцидів, душа без погонича".

Документи Бориса Івановича Ткаченка надійшли до Державного архіву Сумської області в березні 1990 року / 24 документи /, в березні 1991 року / 1 документ /; в грудні 1991 року / 11 документів /.

У 1992 році проведена науково-технічна обробка документів /поаркушна експертиза, формування справ, поаркушна систематизація в середині справ, складання заголовків опису і науково-довідкового апарату до нього/.

Документи Ткаченка склали окремий опис № 5 в колекції документів діячів літератури та мистецтва Сумщини.

В описі сформовано 7 справ за 1983-1991 рр., описано 27 документів.

Справи в опису систематизовані за предметно-питальною і хронологічною ознаками.

Порядок систематизації: творчі матеріали; листи-відгуки читачів на твори Ткаченка; матеріали до біографії.

Творчі матеріали складаються з виданої друком книги "Совість", опублікованих в газеті розділів книги "Під чорним тавром", рукопису цієї книги, рукопису нарисів "Голгофа".

Десять номерів Лебединської районної газети "Будівник комунізму" з публікацією книги "Під чорним тавром" були прийняті від фондоутворювача як 10 документів. При формуванні справи вирізки з цих газет склали 1 документ / кількість документів зменшилась на 9. /

Окрему справу склали 2 номери незалежної безпартійної газети "Єдність і згода" Лебединського братства "Єдність" Всеукраїнської спілки краєзнавців за 1991 рік, редактором якої є Б.І.Ткаченко.

В листах-відгуках читачів на опубліковані твори містяться спогади про події, описані Ткаченком, дається особиста оцінка цих подій. До листа читача Д.Ю.Ільїна прикладена його анкета.

В біографічних матеріалах фондоутворювача мають особисті документи: автобіографія, анкета, документи його громадської діяльності як кандидата в народні депутати УРСР, редактора газети "Єдність і згода".

Більшість документів на українській мові. Фізичний стан документів задовільний. Зберігаються вони в теках з клапанами.

В.о.ведучого архівіста

М.

Н.В.Клиш

13.08.92.

ПЕРЕДМОВА

до опису № 5 /продовження/ особистих документів Ткаченка
Бориса Івановича, автора художніх і публіцистичних творів,
за 1983 - 1993 роки.

/ Колекція № Р-6836 /.

Документи Бориса Івановича Ткаченка - головного агронома Лебединської райсільгоспхімії, Історика, ентомографа, дослідника народного мистецтва, краєзнавця - надійшли до Державного архіву Сумської області в квітні 1991р./2 документи/, в червні 1993р. /6 документів/.

У 1997 році проведена науково-технічна обробка документів /поаркушна експертиза, формування справ, поаркушна систематизація в середині справ, складання заголовків опису і науково-довідкового апарату до нього/.

На документи Ткаченка Б.І. складений опис № 5 /продовження/, в якому сформовано 6 справ, з № 8 по № 13, за 1983-1993р.р., описано 8 документів.

Справи в опису систематизовані за предметно-питальною і хронологічною ознаками.

Порядок систематизації: творчі матеріали; матеріали до біографії.

Творчі матеріали складаються з опублікованих в газеті розділів художньо-документальної розповіді "Гримлять громи"; рукописів філософської роботи "Голос землі"; книги "Совість", яка увійшла до попереднього розділу опису; пісенного репертуару Лебединщини "Пісні рідного краю"; виданої друком книги "Під чорним тавром"

Художньо-документальна розповідь Бориса Ткаченка "Гримлять громи" надрукована в газеті "Вудівник комунізму" під рубрикою "Літопис Великої Вітчизняної".

Книга Бориса Ткаченка "Під чорним тавром" це Історична розвідка про геноцид на Україні і зокрема на Лебединщині в 1932-1933 роках. Це книга звинувачення і осуду дикої людської системи. Книга є пам'яттю наших земляків, яких знівечив в 1932-1933 роках сталінський геноцид проти українського народу.

Пісенний репертуар Лебединщини "Пісні рідного краю" складається з таких розділів:

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 1. Переднє слово | 7. Соціально-побутові пісні |
| 2. Купальні пісні | 8. Козацькі пісні і пісні війни |
| 3. Весільні пісні | 9. Балади |
| 4. Колядки та щедрівки | 10. Жартівливі пісні |
| 5. Пісні про кохання | 11. Приспівки |
| 6. Невістчині пісні | 12. Пісні для дітей |

В матеріалах до біографії Б.І.Ткаченка знаходяться такі документи:

- лист редактору районної газети "Будівник комунізму" від секретаря райвиконкому з повідомленням про реєстрацію кандидатами у народні депутати Української РСР товаришів, висунутих трудовими колективами, районними органами громадських організацій, зборами виборців за місцем проживання. Серед зареєстрованих Ткаченко Борис Іванович.
- агітлист на повторне голосування зі статєю про Ткаченка Б.І.

Більшість документів на українській мові. Фізичний стан документів задовільний. Зберігаються вони в теках з клапанами.

Архівіст II категорії

Л. Пс - Н.П.Пирогова.

25.07.97.

Протокол науково-методичної експертної ради Держархіву Сумської області

№ 6 від 21.05.92.

Затверджую
Директор державного архіву

Л. Я. Заїка

21.05.92.

№ п/п	Заголовки справ	Дати д-тів	К-сть д-тів	К-сть арк.	Прим.
1.	Б. І. Ткаченко. "Совієть". Книга нарисів. - Харків, "рапор", 1989.		I	176 стр.	
2.	Б. І. Ткаченко. "Під чорним тавром. /Доля наркома/. Публікації в газеті "Будівник комунізму" за січень-червень 1989р. Повний екземпляр.		I	10	
3.	Б. І. Ткаченко. "Під чорним тавром" /Доля наркома/. Нарис. Машинопис з авторською правкою.	[80-іпр.]	I	86	OK
4.	Б. І. Ткаченко. "Голгофа". Нарис. Машинопис з авторською правкою.	12 червня 1989р.	I	7	
5.	Газета "Єдність і згода" Лебединського братства "Єдність" Всеукраїнської спілки краєзнавців № 1, 3 за 1991р. Редактор Б. Ткаченко.		2	8	OK
6.	Листи-відгуки читачів до редакції газети "Будівник комунізму" по матеріалах публікацій Б. І. Ткаченко.	1983 29 грудня 1989р.	12	36	
7.	Матеріали до біографії Б. І. Ткаченка /автобіографія, анкета, передвиборні плакати, листівки, газетні кореспонденції, листи виборців/.	1989- 1991рр.	9	12	

В список внесено 7/сім/ справ з № 1 по № 7 - 27/двадцять сім/ документів на 159 /ста п'ятдесят дев'ять/ аркушах + 176 /ста семидесяти шість/ сторінках.

Список склада в.о.ведучого архівіста

Н. В. Книш

Зав. відділом державного обліку та науково-документального апарату документів

Р. М. Гирман

13.05.92.

Протокол експертно-перевірочної комісії держархіву Сумської області

№ 14 від 02.09.97

Затверджую
Директор держархіву
Л.Я.Заїка
07.09.97.

№ п/п	Заголовок справи	Дата док-та	Кількість документів	Кіль- кість арх.	Приміт- ка
8	Б.І.Ткаченко. "Гримлять громи." Художньо-документальна розпо- відь. Публікації в газеті "Вудівник комунізму". Неповний екземпляр.	7 жовтня 1983р. 7 січня 1984р.	I	I5	
9	Б.І.Ткаченко. "Голос землі". Філософська робота. Машинопис з авторською правкою. В.Ф.Панченко, В.А.Дорошенко. 24 листопада Відзив про роботу Ткаченка Б.І. 1987р. "Голос землі". Машинопис.		2	239	
10	Б.І.Ткаченко. "Совість". Роз- думи агронома. Машинопис з авторською правкою.	[1980-ір.р.]	I	368	
11	Б.І.Ткаченко. "Під чорним тавром". Історична розвідка про геноцид на Україні. м.Лебедин, 1993р.		I	I7	Істор.
12	Б.І.Ткаченко. "Пісні рідного краю". Пісенний репертуар Лебединщини. Рукопис.	[1990-ір.р.]	I	389	
13	Матеріали до біографії Б.І.Тка- ченка /лист редактору районної газети "Вудівник комунізму" від секретаря райвиконкому, агітлист на повторне голосування з і статей про Ткаченка Б.І./	18 березня 1990р.	2	3	

В опис внесено 6 /шість/ справ з №8 по №13, 8 /вісім/ документів на 1015 /одній тисячі п'ятнадцяти/ аркушах+171 /ста семидесяти одній/ сторінці.

Опис склала архівіст II категорії

Н.П.Пирогова

24.07.97.

В данной описи описано <u>13</u>
(тринадцатое) / <u>сирот</u>
« <u>04</u> » <u>03</u> . 19 <u>98</u> г.
Подпись <u>Иванов</u>