

Об'єднати письменницькі кадри навколо завдань будівництва української радянської культури

[illegible]

намаємо, щоб це була не тільки формальність, а й реальна можливість сприяти світові. Історія? Навіщо? Навіщо, що цим центральним пунктом є Україна.

Осталою частиною нашої країни немале від кожної історії і значення ставиться до застатку пролетаріату, бо в момент воєнної небезпеки не може бути жодних ітань. Що саме застане край цих ітань, кожен

13V

«До тей помилки перш всього належить неправильні формулювання в питанні національної свідомості КН(ФУ), які допускали деякі товариші своїм твердженням було-би на «шумівство», (оскільки не

Відгукни руського й україн

**4. За єдність, іде
нашої**

актив робітників, про чистку партії від
ужит. розкладених елементів, — Говорилос

Щоб перемогти труднощі, вам треба шліше послати свій антаж в масли, шире розгорнути самокритику, рішуче боротис бюрократизмом, сміливіше висунати на проідку роботу нові кадри. Профспілка, її наві

Ми поставили собі завдання продовж днів своїх допомогти того щоб робітники від ко-

Проти ухилів та примирення
спрямувати про

— Не менше любовничче і прихрищенське ставлення до утілі. Прихрищенство подлягає кожен раз до переосвоєння утілі. В та

а дата глутити, шкору рокината сам госп
арство і тоді як мати багато потреби на
лібі». Цей випадок тілком подорожчико несл
у тоді. Фрункіні у своєму листі до Цар
яного короля. Миколай

Опате на шкoлe, пропoзициje прaвнe
уздигнути, звачи сирeктe рoмaнтич-
нoсци нaм сaд, кoгдa гaлaмyзикaнткaтa соф-
истичнe бoдификaциoнe Дeбeтo снoг имaгинa-
циjа нa пoстрaнaк зaвeдeнa пoдoбa прикoс-

Дрoгoш

Це — зрізали більшовицької нужності
стійкості, порту чорної гради своєму класу
Пасилюковим і Туринським.

йну згуртованість партії

спілок потребує значного поліпшення, шов'ячності, чутливішого ставлення

розкладеним елементам, що одірвалися
мас, не місце в партії. Пленум ЦК по-
питання про чистку наших лав. Питан-
ня статистично розкладе наступна всесоюзна
тижна конференція.

класу. Треба також більше уваги при
необдуманно жинак ти мовили. Особливу

ства з ними. Основний удар
ти прозвого ухил/

*Хліба — цинка Масляк — жа вики

Маския промолчуе не осклабяти гити
не продавати стилзи з середником—ст
вого угляу починається тут найбільш
цікавий матеріал. Нама беремоде а

[illegible]

