

Хайтеева Евдокия Ивановна
Цусев-Оренбургский Сергей Иванович

94
1
Р-7627
СУМСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ

საქაღალდე

ПАПКА
ДЛЯ
БУМАГ

„Погосий.“ Набросок. Машинопись с авторской прав-
кой и посвящение С.И.Хайтеевой.



СУМСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ
Р-7627
№ 1
46

1921/209

На 1 л.

19-ий

Меня, мой
друзья!
Сибирь

1921
V

ПОГОСТ.

... И я подумал: любимы Златоуста:
- Где твое, смерти, жало?

Меж покосившихся крестов погоста и белых памятников за бржавыми решетками я медленно брел по протоптанным дорожкам. Разлитая в воздухе грусть навевала угрюмые мысли.

- Зачем, человек, все твои стремления к победам, зачем вечное неутолимое искание лучших форм жизни, когда смерть побеждает тебя, как побеждает она все, - все то чит ее безжалостное жало. День за днем живешь ты в будущем, которого не увидишь, и жизнью жертвуешь для тех, кого не узнаешь. Вот и твой черед приходит... жало смерти вливается в тебя.

Легкий звук отвлек мои мысли.

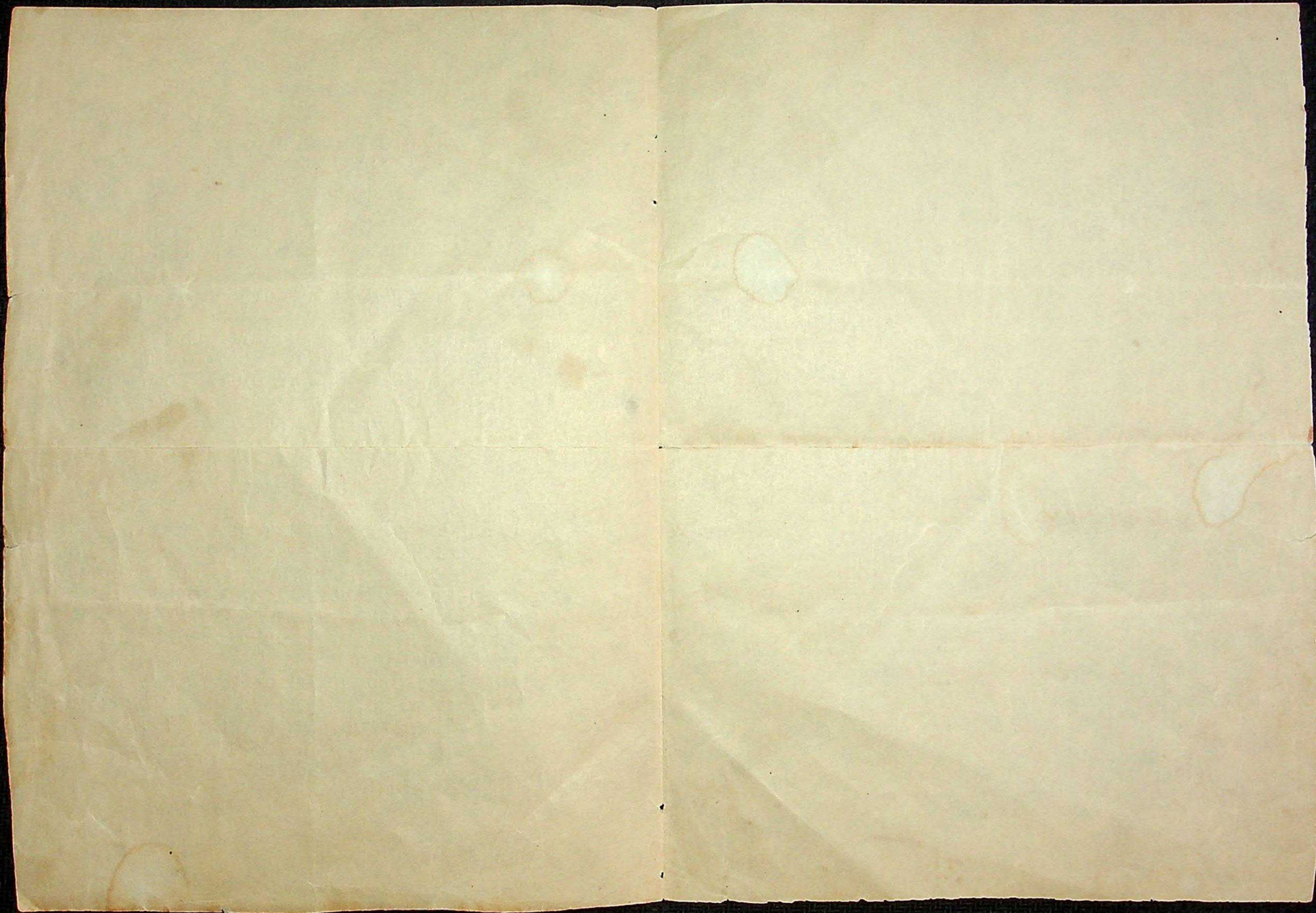
Я взглянул и увидел вблизи - на широком надгробном камне, в тени пожелтевшей, багрово-красной черемухи, юную пару: взявшись за руки, они смотрели друг другу в глаза на лицах их словно отражалась улыбка весеннего неба.

Я тихо отошел - что-бы не испугнуть их.

И, улыбаясь, подумал словами Златоуста:

- "Где твое, Смерти, жало"?

С. Гусев-Оренбургский.



ЗАВЕЩАТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В данной деле пронумеровано / листов

(Один)

10. 08. 90.

Должность Арх. Глав.

Жуков