

Держархів	Сумської області	Фонд №	Р-4641
		Сп. №	13
		Архівний №	356

Управління СБУ
по Сумській області

Римбрашонове

ДЕЛО № 67456

Бежик

Василь Дмитрович

начато *14 декабря* 1952 г.

окончено *24 мая* 1955 г.

на *3* листах

Держархів	Сумської області
Фонд №	Р-4641
Сп. №	13
Архівний №	356

События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

18 ноября. (ТАСС). Главное Народной армии Корейской Ратической Республики со-
ября:

Народной армии и китай-
х добровольцев за истекший
ых участках центрального

фронта вели с противником бои местного значения.

Сегодня зенитные части Народной армии и стрелки — охотники за вражескими са-
молетами сбили 4 и повредили 3 самолета противника, участвовавших в зверской бомбардировке и пулеметном обстреле мир-
ных населенных пунктов.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ СКИЕ НАЛЕТЫ АМЕРИКАНСКОЙ АВИАЦИИ НА МИРНЫЕ ГОРОДА И СЕЛА СЕВЕРНОЙ КОРЕИ

18 ноября. (ТАСС). Амери-
ция продолжает подвергать
ардировкам мирные города и
Кореи. Центральное теле-
ство Кореи (ЦТАК) сообщает,
оября более 20 американских
ардировщиков совершили на-
Нампхо. Воздушные пираты
город десятки бомб разного
ультате бомбардировки было
та мирных жителей и много
ю. Разрушено большое коли-
ок и других жилищ.

дает, что воздушные пираты
сточенной бомбардировке Ча-

В налете на Чарентван участвовали штур-
мовики и бомбардировщики, которые сбро-
сили большое количество фугасных и
осколочных бомб и подвергли Чарентван
пулеметному обстрелу. Разрушено много
крестьянских построек и землянок; убито
90 мирных жителей, в основном женщин,
дети и старики. 4 ноября более 50 аме-
риканских штурмовиков совершили налет
на мирные селения волости Карсан, уезда
Чончжу этой же провинции. В тот же день
американские воздушные пираты подвергли
варварской бомбардировке деревни волости
Кодон, уезда Чончжу.

Газета «Нью-Йорк таймс» об антиамериканских настроениях в Англии и Франции

18 ноября. (ТАСС). Газета
аймс» помещает на первой
ения своих корреспондентов
Бордо, в которых говорится
отношении англичан и фран-
и канским оккупантам — сол-
нских войск, находящимся в

корреспондент газеты «Нью-
Даниэль указывает, что это
вство вызвано присутствием
а американских солдат в
кают трения и иногда кулач-
«Положение становится хуже
аявил американский офици-
таватель в Лондоне.

ент газеты «Нью-Йорк таймс»
ении из Бордо указывает, что
ают такую же вражду к аме-

риканским солдатам, находящимся в их
стране. Доти пишет: «Присутствие ино-
странных солдат на французской террито-
рии в мирное время оскорбляет гордость
многих французов... Они, повидимому,
неохотно мирятся с присутствием этих
союзных частей. По мнению наблюдателей,
нельзя рассчитывать, что им это понравит-
ся».

Далее Доти пишет: «Присутствие от 12
до 15 тыс. солдат и летчиков, размещен-
ных в 16 лагерях, разбросанных в рай-
онах Бордо и Ла-Рошелля, ведет к тому,
что ежедневно возникают стычки и недо-
разумения...».

По сообщению американских военных
представителей, в прошлом году произошло
312 «серьезных инцидентов» с участием
американских солдат.

ПОД ДАВЛЕНИЕМ МАСС

отклонил предложение об обсуждении боннского договора в конце ноября

18 ноября. (ТАСС). По сооб-
ства ДПА, сегодня западно-
ундестаг отклонил внесенное
правительственной партии
Генрихом Кроне предложе-
тобы второе и третье чтение
овора состоялось 26 и 27 но-
этого предложения голосовали
ов и за это предложение —

166. Против голосовали фракции Компар-
тии Германии, социал-демократической
партии Германии, федералистического сою-
за, блока изгнанных и лишенных прав
и др. Из депутатов партий правитель-
ственной коалиции примерно 10 депутатов
также голосовали против этого предложе-
ния.

Япония перевооружается

18 ноября. (ТАСС). Газета
» сообщает, что в настоящее
ник «управления националь-

Действия японского правительства в во-
просе о перевооружении Японии и откры-
тый переход Японии к созданию массовой
армии пришли в полное противоречие с

Происки американских империалистов в Иране

ТЕГЕРАН, 18 ноября. (ТАСС). 16 нояб-
ря американский посол в Иране Лой Ген-
дерсон вылетел в Вашингтон. Перед отъез-
дом Гендерсон имел неоднократные встречи
с премьер-министром Ирана Мосаддыком,
министром иностранных дел Фатехи, а так-
же с председателем меджлиса Бехруши. Как
указывает печать, Гендерсон подробно из-
ложил государственному департаменту США
вопросы, связанные с иранской нефтью, в
связи с тем, что в Вашингтоне выраба-
тывается якобы «новая формула» разре-
шения англо-иранского конфликта.

Начавшая выходить в Тегеране прогрес-
сивная газета «Джанге калам» пишет в
сегодняшнем номере, что, «поднимая вновь
вопрос о нефти... Америка стремится овла-
деть нефтяными источниками Ирана и,
расширив свою экономическую деятель-
ность, целиком подчинить себе политику
Ирана и превратить Иран в военный плац-
дарм против лагеря мира и демократии».

Смерть Поля Элюара

ПАРИЖ, 18 ноября. (ТАСС). Агентство
Франс Пресс сообщает о смерти известного
французского поэта и общественного деятеля
Поля Элюара.

ВЕЧЕР ПОЛЬСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В Союзе советских писателей СССР со-
стоялся вечер, посвященный творчеству
польских поэтов и прозаиков — лауреатов
Государственной премии Польской Наро-
дной Республики.

На вечере были заслушаны доклады о
творчестве Я. Ивашкевича, И. Неверлы,
Ю. Стрыйковского, Т. Брезы, Б. Чешко,
А. Бобрука и К. Козневского.

Докладчики отмечали значительный рост
польской литературы, отражающей борьбу
народа за новую, свободную Польшу, за мир
и демократию. Лучшие произведения поль-
ских писателей переводятся на русский
язык.

ПАМЯТИ МИКОЛАША АЛЕША

Общественность Москвы широко отме-
чает 100-летие со дня рождения выдаю-
щегося чехословацкого художника Мико-
лаша Алеша.

Вчера во Всесоюзном Обществе Куль-
турной связи с заграницей состоялся
вечер, посвященный памяти М. Алеша.

Вступительное слово произнес пред-
седательствовавший на вечере народный
художник СССР А. Герасимов. С докладом
о жизни и творческом пути М. Алеша вы-
ступил проф. И. Балза.

В заключение собравшиеся просмотрели
чехословацкий фильм «Миколаш Алеш».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

Вчера состоялось доигрывание неокон-
ченных партий международного женского
шахматного турнира. Быкова выиграла у
Рубцовой и у Береа де Монтеро (Аргенти-
на) Игнатьева у Тренмер (Англия). Встре-

Искусство свободного народа

Концерты в Москве ансамбля Чехословацкой армии

В Москве выступает сейчас художественный ансамбль Чехословацкой армии имени Вита Нееды.

Концерты талантливого художественного коллектива, горячо принятые аудиторией, вылились в яркую демонстрацию все более крепнущей дружбы между народами Советского Союза и Чехословацкой Республики.

Знаменателен творческий путь ансамбля. В период Великой Отечественной войны, когда чехословацкий армейский корпус вместе с Советской Армией доблестно сражался за освобождение своей родины, офицер корпуса, молодой композитор Вит Нееды основал небольшой военный ансамбль. Эту мысль ему подсказали Клемент Готвальд и отец композитора — нынешний министр, школ, наук и искусств Чехословацкой Республики Зденек Нееды. Основатель ансамбля не дождался дня освобождения Праги, но созданный им коллектив прошел славный боевой путь вместе с корпусом от границ СССР до родной Праги. Опираясь на опыт советских военных ансамблей, черпая богатейший материал из классического музыкального наследия и творчества народов Чехословацкой Республики, ансамбль создал разнообразный и интересный репертуар. Он творчески вырос, окреп. Сейчас в нем 240 человек. Ансамбль стал одним из любимых коллективов чехословацкого народа.

Замечательной творческой чертой коллектива является его стремление постоянно обогащать содержание своей программы музыкальным творчеством дружественных народов, произведениями, в которых выражены идеи мира и прогресса.

Важное место в репертуаре ансамбля занимает песенное творчество советских композиторов, которое коллектив артистов раскрывает с глубоким пониманием стилистических особенностей советского песенного искусства. Ансамбль только что возвратился из четырехмесячной творческой поездки по Китаю. И в его программе появились жизнерадостные, мужественные песни китайских композиторов.

Содержательная, красочная программа открывается исполнением чехословацкой песни народных мстителей, сложенной в XV веке, в эпоху гуситских войн. Она хорошо передает свободолюбивый дух народа, его непреклонность в борьбе.

Торжественно звучат широкая и напевная песня «Сталину—слава!» композитора Д. Шостаковича и боевая, энергичная песня «За Готвальда, вперед!» Р. Дрейсла (солист Ладислав Мраз). В этом произведении сочетаются интонации старинных солдатских песен с ритмами современной героической песни. Яркое и оригинально завершается песня — здравицей солиста и хора: «Готвальду ура!»

Облик народов Чехословакии — мужественных, грудолюбивых, жизнерадостных — выразительно запечатлен в их песнях и танцевальных мелодиях, то широких, напевных, то шуточных, веселых, то грустных, задумчивых. Такой полный народно-

произведений программы, мужской хор ансамбля показал себя единым и чутким вокальным коллективом.

Высокое вокальное мастерство хора проявилось и при исполнении кантаты композитора Барвика «Руки прочь от Кореи» — для солиста, хора и симфонического оркестра. Музыка кантаты выражает свободолюбивый дух корейского народа, его непреклонную решимость бороться с ненавистным врагом до окончательной победы.

С большим воодушевлением были исполнены ансамблем произведения китайской музыки, которые помогли ему по-новому проявить свое дарование. В полновзвучной, мелодически богатой песне китайского композитора Чи Си-гена «Сталин — Мао Цзэ-дун» раскрываются величественные образы гениального вождя и учителя всего прогрессивного человечества товарища Сталина и вождя китайского народа Мао Цзэ-дуна.

Солисты Зденка Валашкова и Ладислав Блум проникновенно исполнили на китайском языке народную песню «Пастушки». Жаль только, что автор обработки чехословацкий композитор Гавелт недостаточно пользовался двухголосым изложением мелодии. Это помешало ему создать полноценный вокальный дуэт. Непосредственные впечатления о поездке ансамбля в Китай выражены в живом массовом танце «Встреча на реке Янцзы». В танцевальной картине встречи китайских моряков с артистами ансамбля есть много удачных изобретательных находок («Утро на корабле», «Выстрел из пушки»).

Замечательным завершением концерта явилось исполнение песни «Направление — Прага», «Песни о Советской Армии» и сцены «Танец дружбы».

Боевая песня «Направление — Прага», рожденная в чехословацком корпусе в период Великой Отечественной войны, сопровождала воинов чехословацкого корпуса на их доблестном боевом пути. Она напоминает о боевой дружбе воинов Советской и Чехословацкой армий, скрепленной кровью в борьбе с общим врагом — фашистскими захватчиками. И поэтому глубокое волнение вызывает у слушателей исполнение вслед за чехословацкой военной песней «Песни о Советской Армии» композитора А. В. Александрова.

Массовая хореографическая картина «Танец дружбы» является торжественным апофеозом, посвященным дружбе народов Советского Союза и Чехословакии. Объединенный танец бойцов Советской и Чехословацкой армий сопровождается мощной песней хора, в которой слиты мелодии советских и чехословацких песен.

В ансамбле много оларенных солистов-певцов. Красивым баритоном обладает Иржи Шиллер. С большим художественным мастерством он спел арию из оперы «Чарошная стена» чешского композитора-классика Б. Сметаны. С успехом выступил солист ансамбля Илья Долежал (бас), задумчиво исполнивший на русском языке народную песню «Эй, ухнем». Отлично прозвучали в

Польски

ЧТ

Вели

ВАРШАВА. И с месячником и вчера группа т... ностью в шест... ния, близ Кра... 1913 и 1914 г... гений челове...

Делегация... дружбы возлож... В. И. Ленину в...

Решения Це... правительст...

ПЕКИН. 18... общалось, при... вительстве Кит... ки создаются ч... дарственный п... селательством... Физкультуры и... того будет я... ство высшего о... Сю-лунь (Мини... должна существо... ликвидации нег... Чжу Ду-нань.

По сообщени... административ... родной Республ... народного прав... тая внесены сле...

Провинция... Находящиеся по... лов, которые ра... Шаньлун, пере... лун; 22 уезда, 1... ленный и горно... передаются про... лов, которые ра... Хабэй, будут я... Ханань.

Провинция Ча... лов и город Да... Шаньси, 16 уе... Сюаньхуа вклю...

Создается про... вительство пров... ванием которого

Месячник

БЕРЛИН. 18... ды»). В Герман... публике с успех... мано-советской... день 35-й годов... ской социалисти...

Обширна прог... ских клубах и... общественных за... ства германо-сов... лекции и доклад... его мирной поли... ветской науки... стройках коммуни...

ПР

История... ной Австри... вого вмеша... целью расш... американск...

В Западе... промышлен... риканский...

ные тресты... трольный... к-нтерна «...

стве оборуд... лительных а... ки: «Собств...

Американск... рует химиче... шие магнез... принадлежа...

«Дженерал... В автомо...

чевые пози... американск... стве итал...

канские ко... «Форд» за... ний автомо...

ке» Морган... трик корпо... го концерна...

ции в элект... боточной п... ные годы а...

рили свои в... ной, тексти... мысленност...

Для загра... американ то... пресловуто...

ваемая «а... стрии» п... средств «ос...

лизардах ав... ных в резу... ценам това...

в порядке... ства «особо... ширение за...

нополями... электростан... приятия за...

ла» непом... монополию... промышлен...

Австрийск... американск... неоднократ...

ценение) и... линга по с... американск...

свои при... австрийско... стране стр...

приобретат... тий.

Недавно... (банковски... новой лева... этим уже... странных...

Белок Василий Дамилович
1919 года 9 августа Сумская обл.
Украина
Виктор Глинка средняя школа
Неимет

с 1938 года по 1941 г.г. Выход

область Глинянский район село Глинка Сумская

27 сентября попал в плен Болтавской обл. с. Ортевичи В 1941 года

неподвергался

несодержался

в лагере

Глиняный РОМАН.

Метрополит
В 1938 году

Глиняный р-н. с. Глинян. Мать сестры сестры.
Село Глинян. Сумская обл. Глинянский р-н

Глиняный
Глиняный

III III

СОВ. СЕКРЕТНО

3

О П Р А В Д А

Гр-н **Божик Василий Иванович / 1919**
года рождения, уроженец села **Тлиши** Глинского района,
Сумской области, в настоящее время проживает **с. Глины,**
работает в колхозе, но из-за
по учетам Глинского РО МРБ не проходит.

14 хн

1952 г.

НАЧАЛЬНИК ГЛИНСКОГО РО МРБ СУМ ОБЛ
КАПИТАН Р/б **Александр** / АРБОВ /

Архивное

№

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР
№ 00750 и объявлено для дальнейшего хранения в архиве
в фонде секретного производства, со снятием
относительно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрено

К-и (с) О. Зохина

Согласен

Нач.

отд.

при СМ УССР

по Сумской обл.

М.И. Мещеряков

К

1957 г.

(Ю. Мещеряков)

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ ПОДПИСЬ

В данном деле пронумеровано

3

(и три)

5/XI-92 г.

Должность

Подпись

[Signature]

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ ПОДПИСЬ

В данном деле пронумеровано

3

листов

три

14 12 1992 г.

Должность *хр. делопров.*

Подпись *С. Мясников*

Перевірено 09.04.2026
В.В.В.

ОБЛОЖКИ ДЛЯ ДЕЛОВЫХ БУМАГ «ДЕЛО»

ТУ 81-01-290-77

АРТ 1с17447

Тип. Наримановского района

Упрполиграфиздата Астраханского облисполкома