

Держархів	Сумської області
Фонд №	Р-7644
Опис №	12
Архівний №	315

Управління СБУ
по Сумській області

филтраційне
ДЕЛО № 33679

Бабков

Павел

Петровиц

начато: 4 июля 1945г.

окончено: 20 июля 1955г.

на 4 листа

Держархів	Сумської області
Фонд №	Р-7644
Опис №	12
Архівний №	315



APT. 1-C-3803-1

Прибытие в США посредника ООН в Палестине

РЕ, 13 июля. (ТАСС). Посредник в Палестине Бернадотт прибыл в США, чтобы представить доклад Совету Безопасности. Бернадотт прокомментировал выдвинутые против него обвинения, сделанные израильскими представителями в беседе с представителями израильского правительства. Бернадотт отказался комментировать обвинения в том, что он пытался сделать, сославшись на то, что это не входит в его полномочия посредника.

Письмо представителя государства Израиль Трюгве Ли

НЬЮ-ЙОРК, 13 июля. (ТАСС). Представитель правительства государства Израиль Эбан опубликовал письмо генеральному секретарю ООН Трюгве Ли, в котором содержится протест по поводу следующего заявления, сделанного Бернадоттом в его послании Совету Безопасности от 8 июля: «Я разочарован в связи с тем, что военные действия в Палестине должны возобновиться, поскольку мне, очевидно, совершенно невозможно добиться согласия обеих сторон не возобновлять военных действий». В письме Эбана указывается, что это заявление является «совершенно неправильным», поскольку оно создает впечатление, что ни одна из сторон не согласилась не возобновлять военных действий».

иностранных дел Антони Иден прибыл на аэропорт вблизи Гамбурга. 13 июля он встретится с генералом Робертсоном и вместе с ним вылетит в Берлин.

ПОДГОТОВКА НОВОГО НАСТУПЛЕНИЯ ГОЛЛАНДСКИХ ВОЙСК В ИНДОНЕЗИИ

ГААГА, 13 июля. (ТАСС). Газета «Девазархейд» публикует на первой странице сообщение о том, что католическая партия и «партия труда» готовят новое наступление в Индонезии. По сообщению корреспондента газеты «Хет пароль», голландские солдаты готовы к новым военным действиям против Индонезийской республики, которые, вероятно, вскоре начнутся. Корреспондент указывает, что в Индонезию прибывают новые голландские войска, приводятся в боевую готовность техника и флот.

Этот «допотопный единоклюб» — глубоко враждебен молодому человеку, который со всею страстью обрушивается на проявления мелкобуржуазных ценностей. Сергей Тутаринов обрывает на новой, коммунистической почве. Он добивается того, чтобы у него было социалистическое мировоззрение, чтобы их душевный, нравственный мир был широк и благороден, чтобы в него входили новые понятия. «...Не в том радость, чтобы видеть успехи одних, а в том, чтобы видеть успехи других». Так возражает он, убеждающему Тутаринову в «зараз самом главном для тебя — в том, чтобы видеть успехи одних, а в том, чтобы видеть успехи других».

Он вступает в бой с своим другом Саввой Остроуховым. Савва — член станичного совета, который считает, что Усть-Невинская не всегда может быть внимательна к нуждам и интересам станиц и оказывать им помощь. Савва соответствует с жизненной позицией. Автор романа рисует борьбу старомодных и на страницах романа мы видим противостоящих новаторам. Представителем из колхозов Евсей Нарыжников от государства хлеб; носителем новых качеств является и Артаман с партбилетом в кармане, облюбившийся, зазнавшийся человек, который считался с колхозным У него живописная внешность, но он неизбежно терпит поражение от настоящих героев нашего времени. Стефан Рагулин, от такого названия коммуниста, как Тутаринов. Вызывает превосходство последних. Хохлаков. Он, старый казак гражданской войны, долгое время был председателем райисполкома, в процессе социалистического наступления кубанских просторах оказался в неведении, многого не понимает, его взгляд направлен в прошлое, и объективно он становится фигурой, до известной степени мозаичной. Новые начинания в деревне. Не без борьбы вынужден сменить свой пост Тутаринову. К

чести Федора Лукича, он находит в себе силы критически отнестись к своей позиции, пересмотреть свои взгляды на вещи и явления, и на последних страницах романа мы видим его в рядах бойцов за коммунизм, которому беззаветно преданы кавалеры Золотой звезды и его соратники в станице. Семен Бабаевский рассказывает о новых станичниках, двигающих вперед культуру социалистического земледелия на Кубани, реализующих те богатейшие возможности, которые заложены в общественном хозяйстве, в колхозном строе. Высокие урожаи — это вовсе не дар неба, не случайная удача, не слепое счастье землеробов. Они — прямой результат общественной обработки земли, применения передовой агротехники и машин в сельском хозяйстве, социалистического соревнования в деревне. Автор любовно и ярко рисует образ Героя Социалистического Труда Стефана Рагулина, председателя одного из колхозов в Усть-Невинской. Превосходные страницы, посвященные встрече Стефана Рагулина с колхозником из соседнего района на совещании передовиков сельского хозяйства: «С каким-то особенным волнением они говорили о самых простых вещах, как, скажем, о культивации черных паров, о посеве пшеницы перекрестным способом, — так могут беседовать только агрономы-опытники. Ефим слушал — то с восторгом, то с удивлением, — и без конца задавал вопросы один другому значительней, и улыбался, любовно поглядывая на Рагулина. Они говорили минут сорок: и о подкормке колосовых, и о прополке, и об организации труда в полеводческих бригадах, — говорили с такой подробностью и с таким знанием дела, что их суждения были похожи на хорошо продуманные записки лекций».

В романе изображаются люди, олицетворяющие и процесс ликвидации вековой противоположности между деревней и городом, и процесс ликвидации граней между людьми умственного труда и людьми физического. Сергей Тутаринов, инженер Виктор Грачев, председатель стансовета Савва Остроухов — все они являются интеллигентами новой формации. Они пришли в деревню не извне, они ее уроженцы, они «тутошние». И не только в учебных заведениях приобретали они черты и свойства, отличающие интеллигентного работника. В наше время сама обстановка, сама общественная атмосфера в деревне поднимает крестьянина. Комсомол, партийная органи-

зация, общественная работа являются своего рода университетами для деревенских воинов. Социалистическая деревня с ее культурой в состоянии удовлетворить запросы пытливого ума. Она же предоставляет широкий простор и для выявления творческих сил и способностей человека. Вот почему так богата содержанием жизнь в деревне кавалера Золотой звезды, хотя на первый взгляд казалось бы, что станичный мир узок для человека, имеющего опыт мировой войны, прошедшего в рядах армии большой и славный путь, побывавшего во многих городах и весях.

Тутаринов и его молодые друзья раздвигают горизонт станицы, выводят мысль ее обитателей за околицу, заставляют их жить интересами большой советской земли. «Иногородний» Семен Гончаренко, приехавший с Сергеем в Усть-Невинскую, находит приют для себя в станице, приписывается к ее обществу, женится на казачке. Он мечтает работать в тракторной бригаде, обзавестись домом и хозяйством. Тутаринов убеждает товарища, в том, что у молодого человека могут быть мечты большего полета. Он требует от него участия в ответственном и сложном общественном деле. Он убеждает Семена пойти на сложный участок — руководить стройкой районной электростанции. Он говорит ему: «Вместе мы прошли войны, вместе жизнь познавали, оба мы молоды, все у нас еще впереди, и мне хочется, чтобы ты знал в жизни не одну свою хату, не один этот маленький окопчик... Красота нашей жизни, Семен, не в этом. Но в ней, как на реке, есть и быстрина и затишье. И мы с тобой должны плыть по быстрине, а ты свернул в затишье, хочешь пристроиться там поудобнее и зажить тихой и спокойной жизнью. А я хотел бы, чтобы ты был на быстрине...» Это призыв коммуниста, это голос романтика нового века. Он находит отклик у молодого станичника. И вот Семен Гончаренко, как и многие другие молодые и старые люди в станице, видит «красоту нашей жизни» в бурном потоке строительства, меняющего деревенский мир, меняющего облик и характер человека.

В строительстве нового мира вместе с казаком участвует и его подруга — кубанская женщина. Образы женщин мы считаем удачей романиста. Хороши колхозницы, требующие, чтобы им дали такие же семена, какими снабжается звено «царицы полей» — Прасковья Голубевой, для того,

(Окончание на 4-й стр.).

ной кровле Сталинграда, руинах десятков английских городов, развалинах Варшавы, уничтоженных деревнях.

По этому пути страдания, борьбы и славы мы шли вместе с остальным человечеством, так что мы можем сегодня, в четвертый раз со времени окончания войны, напомнить самим себе, что ничто не является для нас более чуждым, чем война, явившаяся наибольшим испытанием для славянского мира, и ничто не является таким драгоценным и близким, как мир, которого славяне добились ценой жертв и который мы хотим и можем защищать».

Международная хроника

* Урожай пшеницы в Венгрии выше среднего и составит больше 13,5 миллиона центнеров против 10 миллионов центнеров в прошлом году. Ожидается, что ржи будет собрано 5.887 тысяч центнеров вместо 4.421 тысячи центнеров в прошлом году.

* Агентство Франс Пресс сообщает из Рима, что палата депутатов одобрила соглашение об «экономическом сотрудничестве» между США и Италией. За соглашение голосовало 297 депутатов, против—96.

Новый роман о колхозной деревне

(Окончание)

чтобы они могли побить ее рекорды. Хороша Глаша Несмашная, веселая, смелая, находчивая казачка из колхоза «Светлый путь». Ее избирают в правление колхоза взамен обанкротившихся вожаков, среди которых был и ее муж. «...Глаша легко спрыгнула с подоконника и подошла к столу. Заложив руки за спину и гордо подняв голову, она постояла несколько секунд, стройная и красивая. На лоб ее спадал завиток волос, лукавые, быстрые глаза блестели.

— Ну, Петро, — сказала она, обращаясь к мужу, — погляди на меня хорошенько! И вы все посмотрите... Все кричали: «Глашу давай!» Вот я и есть! Так вы хорошенько на меня посмотрите, чтобы потом не говорили, что выбирали одну, а получилась другая. И вот тут, когда вы все в сборе, я и скажу, что зараз думаю. Характером я строгая — это все знают... Так что поблажки никому не будет. И еще скажу: выбирали — так и подчиняйтесь. А ежели под горячую руку кого и обижу, так не прогневайтесь... Вот и все мое вам обещание». И эта женщина, боевой вожак на хуторе, и милая колхозная девушка Ирина — это новые крестьянки на старой кубанской земле, это женщины, которых не было раньше в станице, где в ходу были домостроевские правила, унижавшие человеческое достоинство женщины, низводившие ее на степень рабыни.

Многие страницы романа посвящены описанию любви Сергея и Ирины. Мы видим в романе сцены из семейной жизни Остроуховых. Автор показывает красоту и благородство взаимных отношений новых людей на Кубани. Одухотворено чувство кавалера Золотой звезды к молодой казачке, прекрасным мужем и отцом является Савва. Это драгоценные черты морального облика молодежи. В советской деревне складывается и крепнет подлинно советская семья, в которой женщина равна с мужчиной, в которой утверждается социалистическая нравственность.

Трогает образ старого казака Тутаринова. Ему еще многое непонятно. Он иногда вступает в пререкания со своим сыном, но в этот ветеран не хочет отставать от своих детей в борьбе за новое, передовое в жизни советских людей. Трогательны думы старого хлебороба о товарище Сталине накануне выборов в советы. Готовясь к своему выступлению перед

станичниками, Тимофей Ильич перечитал биографию вождя. «Он думал о прочитанном, и вся жизнь Сталина, как громадный утес, стояла перед ним. И рядом с этой большой жизнью шла своей дорогой маленькая жизнь казака Усть-Невинской. Тимофею Ильичу казалось, что его жизнь и жизнь Сталина, как две горные реки — одна маленькая, другая большая, — зародились в один год, но в разных ущельях, и потекли каждая по своему руслу. Маленькую, журчащую между камней речку все время притягивала к себе большая и бурная река, но между ними лежали горы... Только на широкой и просторной долине обе реки соединились и потекли вместе».

Образу секретаря сельского райкома партии обычно не везло ни в повестях, ни в пьесах. Критики справедливо упрекали литераторов в том, что в изображении партийного работника они не идут дальше установившихся шаблонов и схем, не находят должных художественных средств для изображения его личности и его деятельности. В романе Бабаевского образ секретаря райкома надо признать удачным. Николай Кондратьев обладает многими чертами партийного руководителя в деревне. Он умеет находить ценных людей, привлекать их к активной творческой работе, он учит и воспитывает их. У него подлинно партийный подход к фактам и явлениям. Он не администрирует, не командует, голос его не выделяется резкой нотой в общем хоре, но читатель все время видит и слышит партийного человека. Читатель любит Кондратьева так же, как любит кавалера Золотой звезды и милую девушку Ирину, любит за ум, за жизненный опыт, за большевистское сердце.

«Кавалер Золотой звезды» — правдивое художественное произведение, рисующее социалистическую деревню и людей ее. Мы перевертываем последнюю страницу романа с чувством нашей признательности талантливому летописцу деревенской действительности. Мы хотим продолжения повести о действующих лицах этой летописи. Мы хотим вместе с автором глубже заглянуть в коммунистическое завтра нашей деревни, страны нашей. У автора есть, судя по первому роману, серьезные данные для того, чтобы вместе со своими героями идти вперед и выше.

Развивая агрессивную активную всех направлений, империалистический лагерь и его ведущая сила — Соединенные Штаты Америки отводят в своих огромную роль идеологической «обработки» масс в первую очередь с помощью печати. Разжигание военного психоза, ежедневная кампания лжи, клеветы, дезинформации, направленная против Советского Союза и стран народной демократии, восхваление мнимых «достоинств» капиталистического строя и отвлечение всеобщим вниманием читателей от подлинных язв — таковы методы опьянения народа, применяемые буржуазной прессой.

Американские монополии печати стремятся полностью подчинить себе весь мировой газетный рынок и насадить свои империалистические нравы. С этой целью они осуществляют планомерную экспансию в Западной Европе.

Деятельность журналистов американской и английской реакционной прессы является источником, питающим буржуазную прессу и способствующим насаждению в газетном деле невиданной еще аморальности и продажности. Вспоминаются в связи с этим сказанные с горькой усмешкой Марка Твена: «Без нас (т. е. без канцеров.—В. Г.) возрождение желтой прессы в Европе задержалось бы на многие поколения»...

Недавно в Соединенных Штатах был опубликован доклад комиссии по исследованию нынешнего положения прессы в области свободы печати. Комиссия заслушала многих работников прессы, запротоколировала интервью с более чем 225 представителями промышленных, государственных и частных организаций, имеющих отношение к печати, рассмотрела около 200 документов, полученных от ее сотрудников.

К каким же выводам привело столь длительное и обстоятельное обсуждение в Комиссии пришло к заключению, что «свобода» печати в Америке находится «под угрозой» по трем причинам: «1) разрыв между средствами массовой информации и общественностью, который чрезвычайно сократил процент людей, которые могут выражать свои мысли и идеи через печать; 2) те немногие, которые используют аппарат печати, используют это не в соответствии с нуждами общества; 3) те, кто руководит аппаратом печати, осуществляют время от времени цензуру, которую общество осуждает».

Комиссия, в состав которой входили известные профессора права, экономики, философии, этики, антропологии, — Роберт Хейнс, Захария Чейффи, Джон М. Уильямс, Е. Хокинг, бывший помощник государственного секретаря США А. Мак Лип и другие, — явно затронуто в подборе деликатных формулировок, хотя несколько завуалировано тот ложный факт, что свободы печати в Америке нет, что пресса Америки уже превратилась в крупную отрасль империализма, в оружие капиталистического лагеря.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Писем — Д 3-15-69; Местной связи — Д 3-15-47; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-30-99; Секретариат — Д 3-15-64; Справки — Д 3-15-65.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ

на прошедшего регистрацию в лагере № 290 или СПП № _____ (ненужное зачеркнуть),
дислоцирующемся в населенном пункте

2

4/10-45г 7. Коммунистич. - Термоядер.

1. Фамилия, имя, отчество Бабков Павел Петрович
2. Год и место рождения 1901, Сулжков обл. Шоловский р-н село
3. Национальность Украинец Кавенки
4. Образование молотовский
5. Специальность не имеет
6. Последнее постоянное местожительство и работа на территории СССР (для военнослужащих указывается наименование воинской части) Сулжков обл. Шоловский

р-н село Кавенки

7. Состоял ли в ВКП(б) или ВЛКСМ С/ч

8. Почему оказался на территории другого государства 29/10-49г. Коммунистич.
Учред. немцами в Термоядер. Освобожден 10/10-45г.

9. Подвергался ли арестам, задержаниям, допросам, штрафам со стороны немецких властей (когда, где и за что) Подвергнут аресту за укрыве работы
с фабрики Г. Билимид.

10. Содержался ли в спецлагерях противника и что там делал (указать наименование лагеря и адрес) Содержался в Шираф-лагере Г. м.ч.

11. Проходил ли службу в немецкой армии, полиции, отрядах, воинских частях, госпиталях, строительных и иных батальонах, создававшихся противником; служил ли в немецких учреждениях, предприятиях, организациях (каких, в качестве кого) не служил.

Физическая мет. 20 км работы у 14-го м.ч. на
мешина на разных хозяйственных работам до 10/10-45г

Курбан & лагеря 200. 2/01-45 из л. фамилии

12. Какие отобраны документы при регистрации не имеет

13. Где проживают близкие родственники, кто именно (указать точный адрес) Усено
Надирова Стефановна уроженца: Сумской обл.
Молыгинский р-н д. Новеньки.

14. Куда следует на постоянное жительство Сумская обл. Молыгинский
р-н д. Новеньки.

Правильность данных мною сведений подтверждаю: Бажков. П.
(подпись)

Регистрационный лист заполнил Курсант Ленинградского окуп. района
Золотарев ч/м-45.

Регистрационный лист проверил —

Председатель Регистрационной комиссии НКВД СССР

Ворошилов
(подпись)

Удостоверение о направлении на постоянное местожительство

получил

Бажков
(подпись регистрируемого)

Убыл из лагеря «27» июль

1945 года.

Справка - характеристика

Дана на зрнн с Ковсем Шостоминским
Бабкова Павел Тейурович рождени 1890
по евреинскогденно из ереинск-беднск

В перюд окупации нутивал в оковем
Валентина Алексеевна Ковчинская. В марте
месе 1943 года был устан в ереинск, откуда
нубил на репарации в с Ковем. В 1945 году

В 1946 году был осуден за воровство на 5 лет
где и по настоящее время отбывает наказание

Справка выдана для представлений в РОВД.
Оно удостоверено

Председатель сс 2 Руд
Сиренко В.В.

КОНАВЧЕ. КОПИТЕ
ОВЬОНСЬКОЇ
ЛЬСЬКОЇ РАДИ
депутатів і судящих
Шалтинського району
Судової області

24 Декабр 8

3

МАЛЫЙ ПОВЕ
Райвідділення МВС
— по —
Сумській області

МВА-У ССР
ШАДЫГИНСКОЕ
Райотделение МВД
— по —
Сумской области

20/III 9.

№ 37.

г. Шадыгинское

по утрате шалыгинского родимца,
по воссоединению на дош. 49 года не производится,
Комитетом начальниками не располагается,

Жад. шалыгинского родимца
Кашин. Наримин. Варинин/

Справка
Дана на регистрацию
Трабкова Павла Григорьевича
1901 года рож. урож. и живущего
в. 100 сел. шалыгинского р-на,
Сумской области в том, что
по утрате шалыгинского родимца,
по воссоединению на дош. 49 года не производится,
Комитетом начальниками не располагается,

Архивное

№

33679

пересмотрено в соответствии с приказом КГБ при СМ СССР
№. 00750 и оставлено для дальнейшего хранения в архиве
в фонде секретного дело-производства, со снятием с опера-
тивно-справочного учета проходящего лица.

Пересмотрел

Согласен:

Нач. отд. УКГБ при СМ УССР

по Сумской обл.

20. 7. 1955 г.

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ	
В данном деле пронумеровано	4 листов
(четыре)	
19. октября 1992	
Должность	
Подпись	АФ

ЗАВІРЯЮЧИЙ НАПИС	
В даній справі пронумеровано	4 аркуші
чотири	
26. 11 1992	
Посада	охор. агенти
Підпис	С. Мисюків

"Перевірено" 1. 04. 2026 К

КОМИТЕТ
державної безпеки
Української РСР
УПРАВЛІННЯ
по Сумській області

КОМИТЕТ
государственной безопасности
Украинской ССР
УПРАВЛЕНИЕ
по Сумской области

“ ” 199 г.

№ _____
гор. Сумы